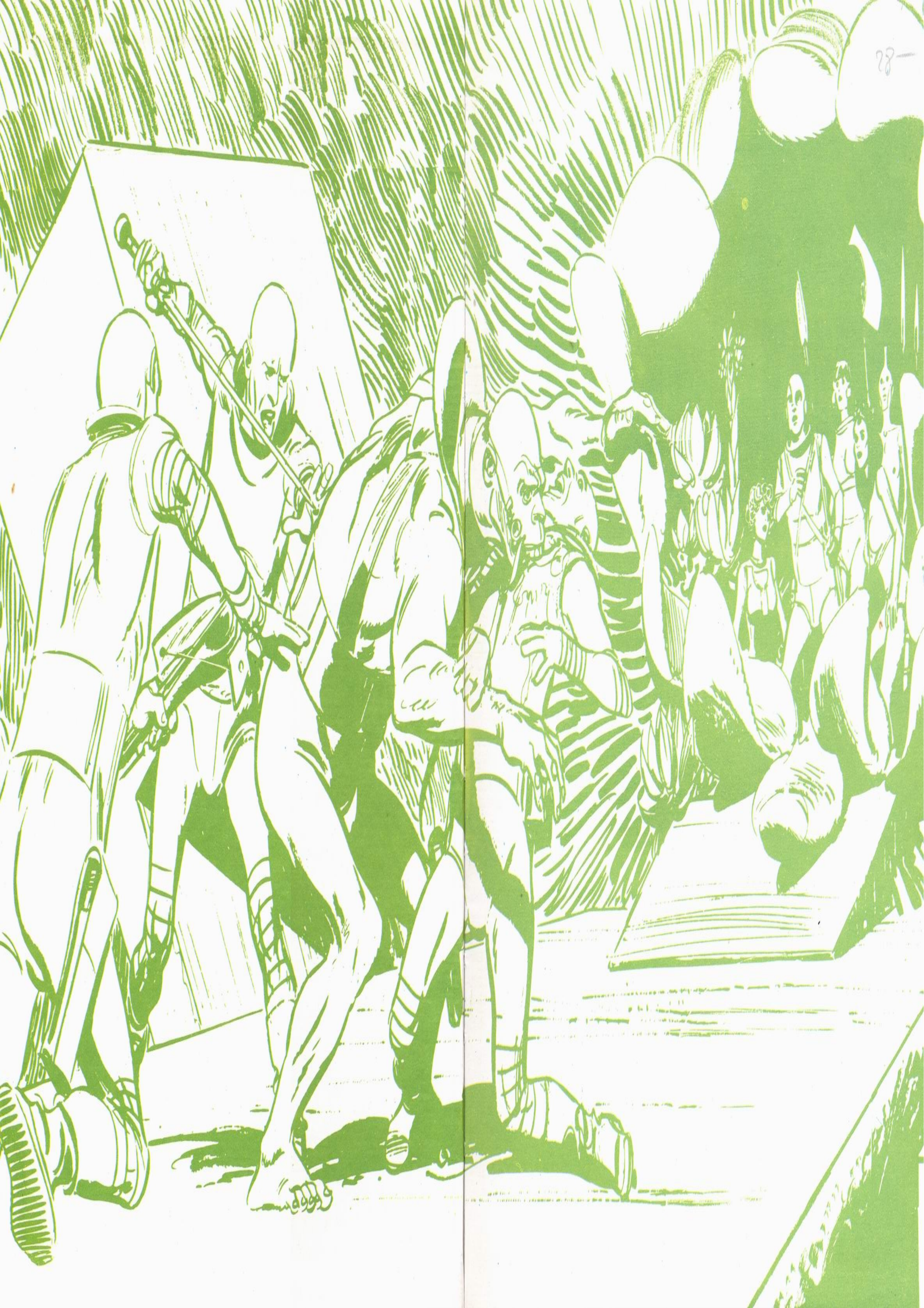
JEAN-CLAUDE FOREST PAUL GILLON

LES NAUFRAGÉS DU TEMPS

l'univers cannibale





Des mêmes auteurs

PAUL GILLON

JÉRÉMIE : LES DIEUX BARBARES

DARGAUD ÉDITEUR

JÉRÉMIE : LA MIJAURÉE, LA MÉGÈRE ET LE NABOT

DARGAUD ÉDITEUR

JEAN-CLAUDE FOREST

BARBARELLA I

ERIC LOSFELD ÉDITEUR

BARBARELLA II : LES COLÈRES DU MANGE MINUTES

LA MARGE / KESSELRING

MYSTÉRIEUSE, MATIN, MIDI ET SOIR

ÉDITIONS SERG

HYPOCRITE ET LE MONSTRE DU LOCH NESS

ÉDITIONS SERG

HYPOCRITE : COMMENT DÉCODER L'ETIRCOPYH

DARGAUD ÉDITEUR

HYPOCRITE : N'IMPORTE QUOI DE CHEVAL

DARGAUD ÉDITEUR

JEAN-CLAUDE FOREST et PAUL GILLON

LES NAUFRAGÉS DU TEMPS : L'ÉTOILE ENDORMIE

LES NAUFRAGÉS DU TEMPS : LA MORT SINUEUSE

LES NAUFRAGÉS DU TEMPS : LABYRINTHES

LIBRAIRIE HACHETTE

Résumé de l'épisode précédent

Le piège tendu par le Tapir a échoué ; Christopher Cavallieri garde son secret.

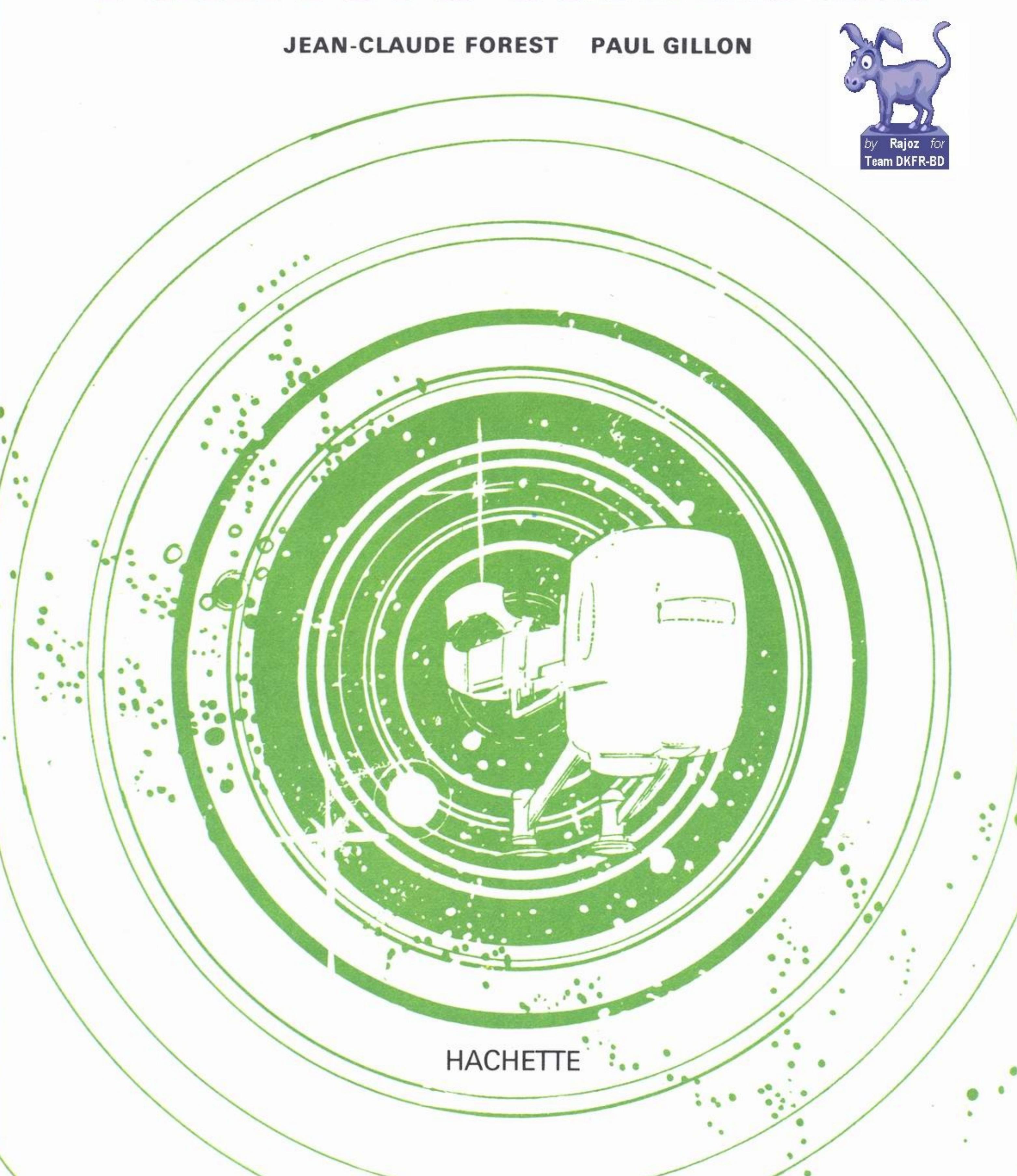
Tandis que le maître du Comptoir des Humeurs, ce haut lieu du bien et du mal, est contraint de soigner ses blessures dans son astronef réduit à l'état d'épave, l'homme du XXe siècle quitte le système solaire.

Accompagné par ses amis Mara, Quinine, Otomoro et Lisdal, et par le très étrange Saravone Leobart, il pénètre dans un monde singulier à cheval sur deux dimensions... certains l'appellent Transit-Land, le pays où l'on passe...

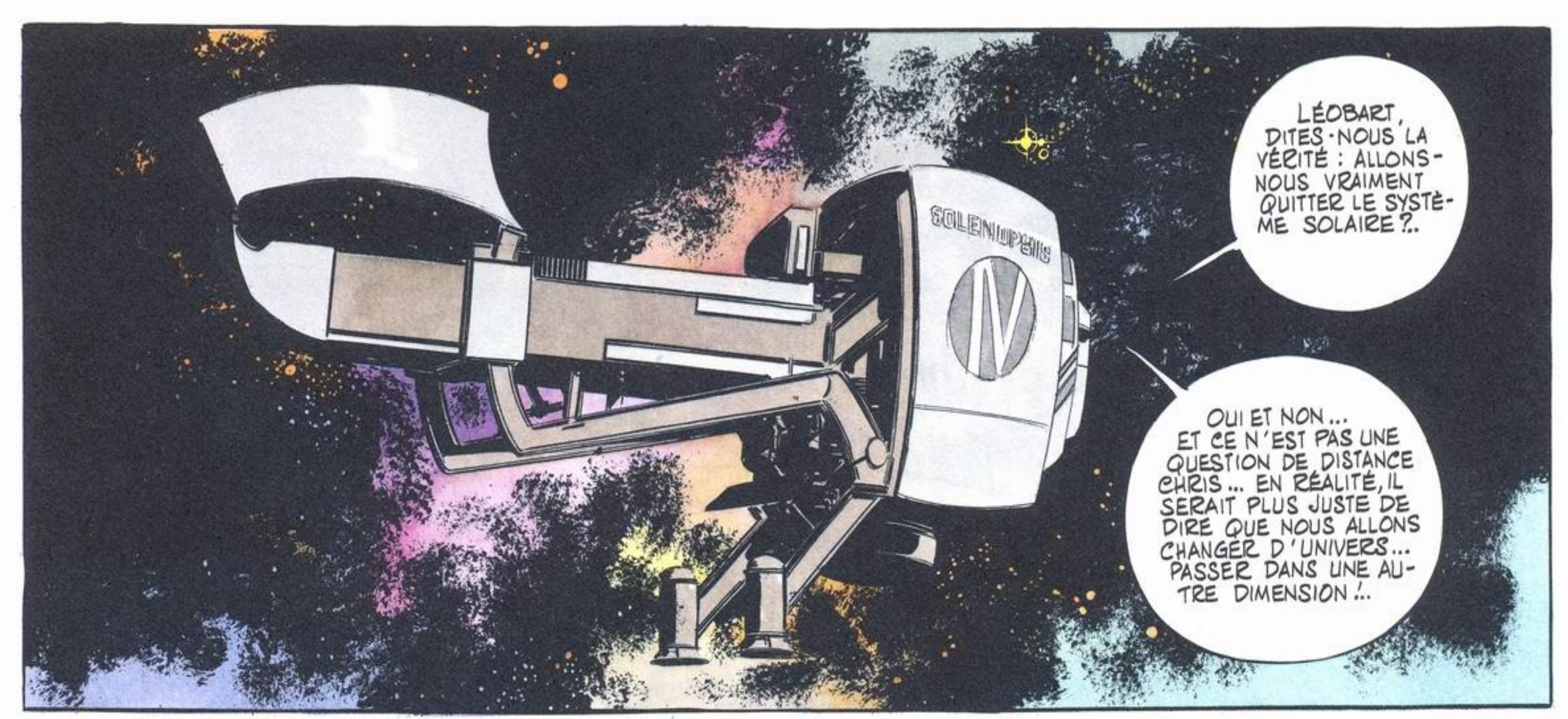
LES NAUFRAGÉS DU TEMPS 4

l'univers cannibale

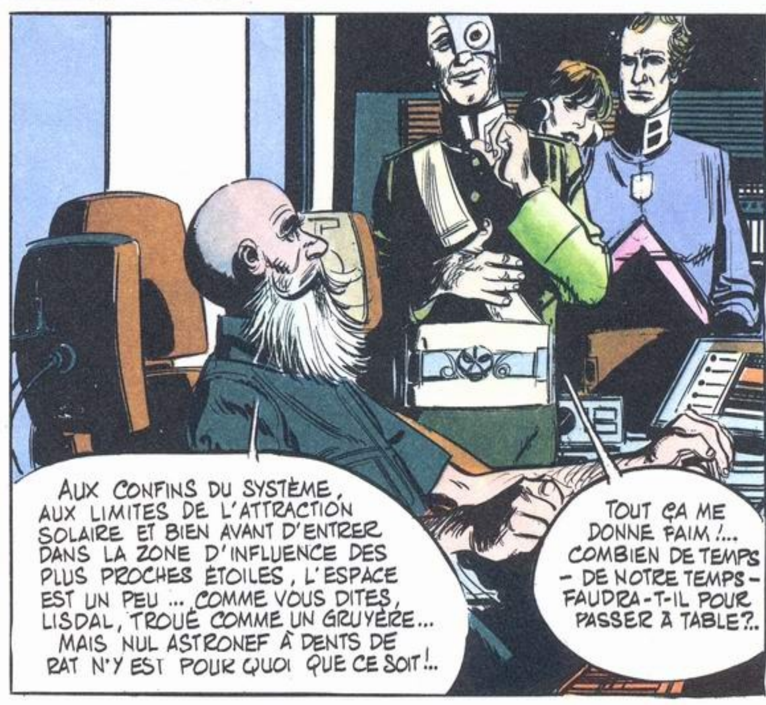
JEAN-CLAUDE FOREST   PAUL GILLON

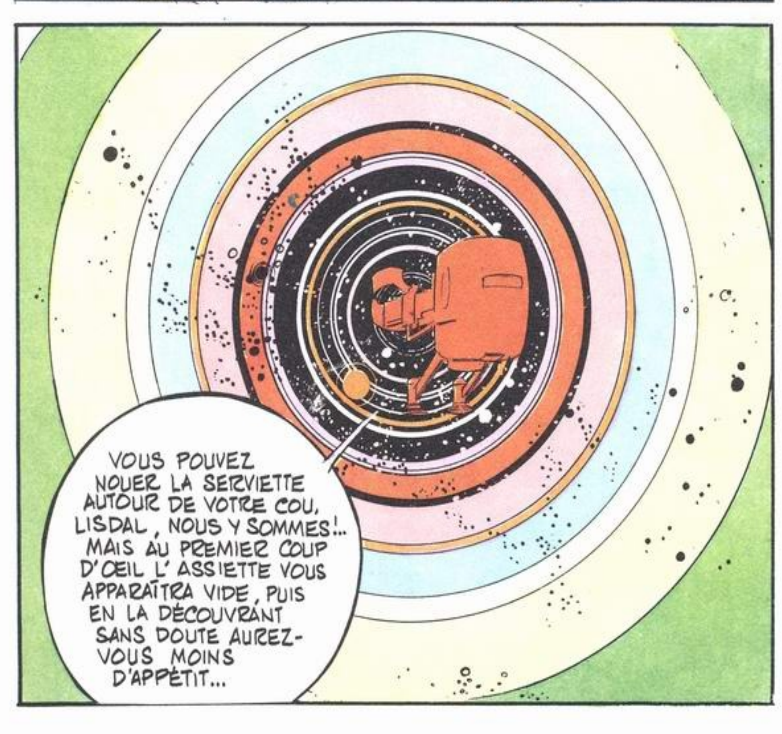


HACHETTE











Cet album a été réalisé avec la participation de Henri Filippini.

ARRIÈRE TOUTE !... L'OCÉAN DROIT DEVANT !..
LISDAL A RAISON, LÉOBART, QUEL EST CE MIRAGE ?...J'AI DÉJÀ VU UN PAREIL SPECTACLE - CE GIGANTESQUE TROU D'EAU - MAIS J'ÉTAIS SUR VÉNUS !..
IL NE S'AGIT PAS D'EAU, MESSIEURS, MAIS DE **POUSSIÈRE** !..





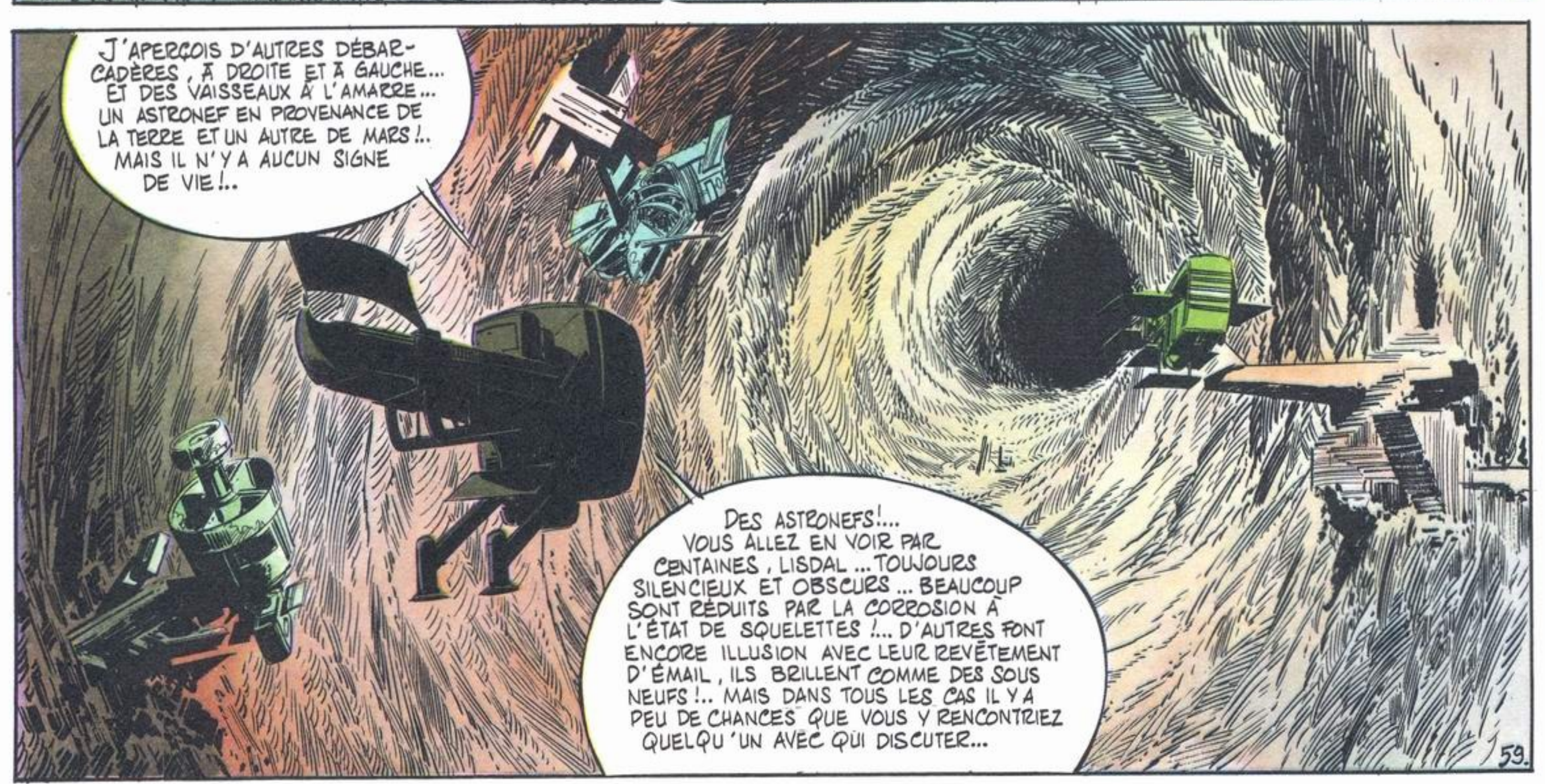


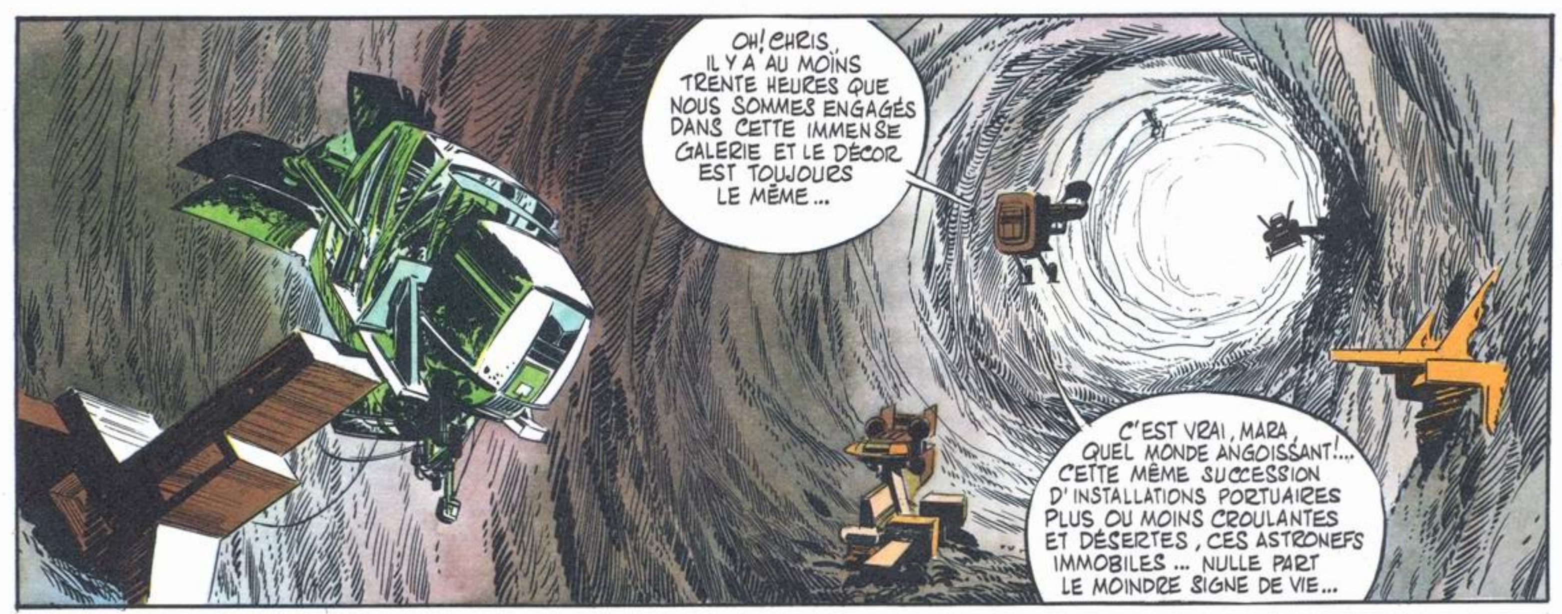



NOUS Y SOMMES !.. ICI COMMENCE L'LOMBRI... OÙ, COMME L'APPELLENT CEUX QUI EN REVIENNENT ... TRANSIT LAND


QUEL ÉTRANGE UNIVERS, LÉOBART, JE NE VOIS QU'UN IMMENSE TUNNEL...
OU BIEN LE GRAND COLLECTEUR DES ÉGOUTS... IL FAUT S'ATTENDRE À Y RENCONTRER LES BESTIOLES LES PLUS REPOUSSANTES...
C'EST JUSTE, MES AMIS ! EN VÉRITÉ, CE MONDE N'EST GUÈRE PLUS QU'UN GRAND ÉGOUT... MAIS IL EST TOUT DE MÊME PLUS COMPLIQUÉ QU'IL NE PARAÎT : L'LOMBRI EST UN MONDE HABITÉ !..

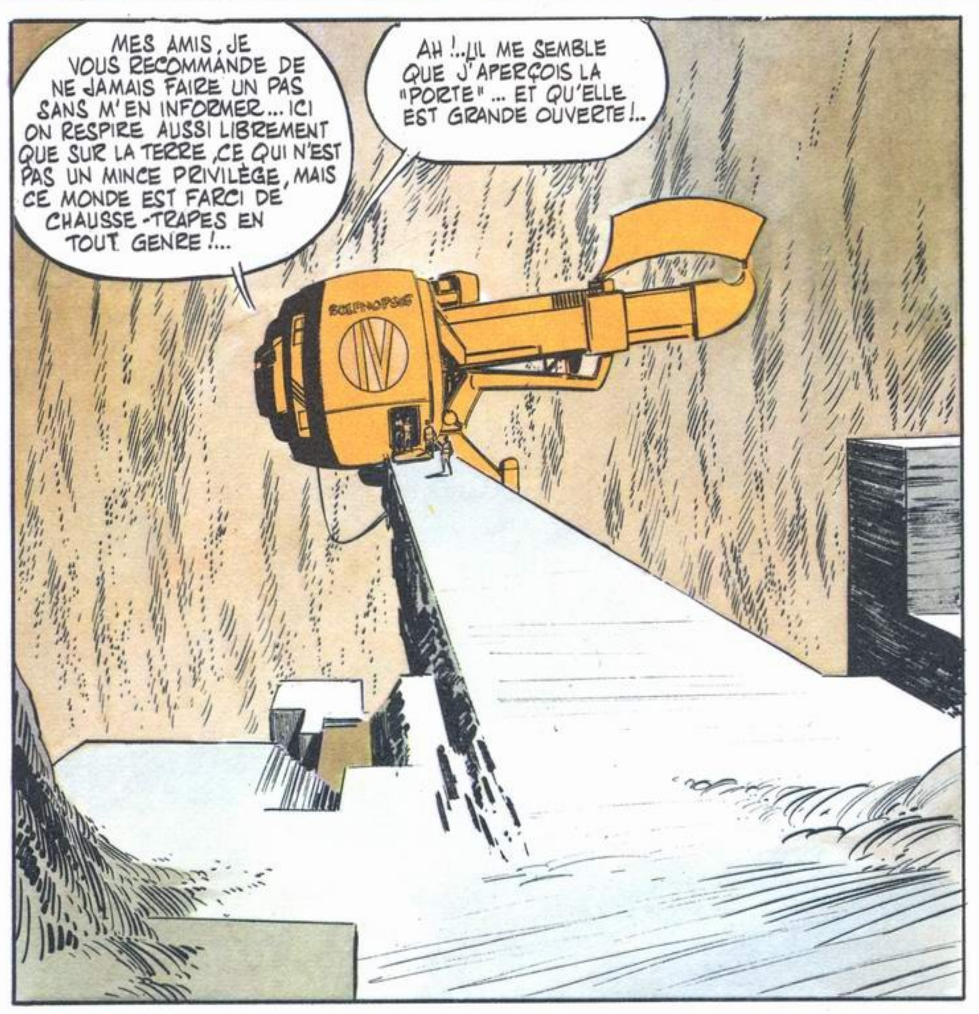

REGARDEZ CETTE CONSTRUCTION... CETTE ESPÈCE D'APPONTEMENT SOUTENU PAR UN ENCORBELLEMENT DE PIERRE... CE N'EST RIEN D'AUTRE QU'UN DÉBARCADÈRE POUR ASTRONEFS ET IL CORRESPOND À UNE PORTE !..

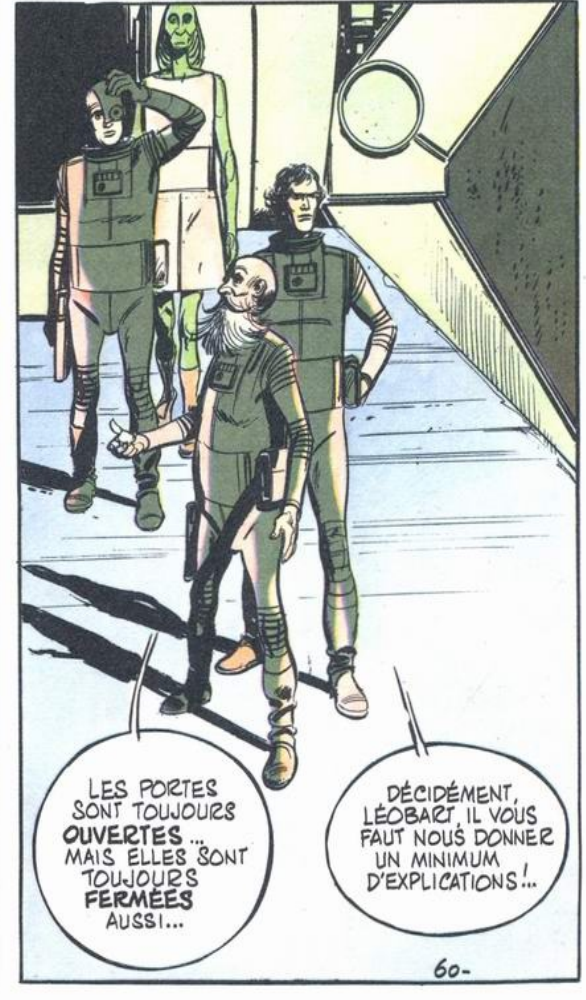

J'APERÇOIS D'AUTRES DÉBARCADÈRES, À DROITE ET À GAUCHE... ET DES VAISSEAUX À L'AMARRE... UN ASTRONEF EN PROVENANCE DE LA TERRE ET UN AUTRE DE MARS !.. MAIS IL N'Y A AUCUN SIGNE DE VIE !..
DES ASTRONEFS !... VOUS ALLEZ EN VOIR PAR CENTAINES, LISDAL... TOUJOURS SILENCIEUX ET OBSCURS... BEAUCOUP SONT RÉDUITS PAR LA CORROSION À L'ÉTAT DE SQUELETTES !... D'AUTRES FONT ENCORE ILLUSION AVEC LEUR REVÊTEMENT D'ÉMAIL, ILS BRILLENT COMME DES SOUS NEUFS !.. MAIS DANS TOUS LES CAS IL Y A PEU DE CHANCES QUE VOUS Y RENCONTRIEZ QUELQU'UN AVEC QUI DISCUTER...
59.

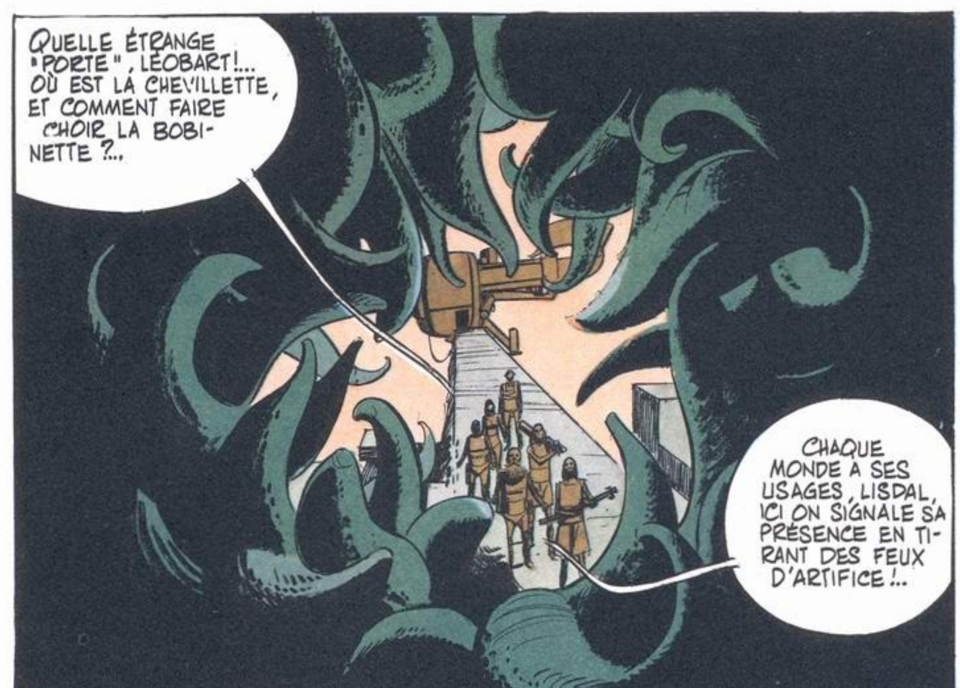

OH! CHRIS, IL Y A AU MOINS TRENTE HEURES QUE NOUS SOMMES ENGAGÉS DANS CETTE IMMENSE GALERIE ET LE DÉCOR EST TOUJOURS LE MÊME...
C'EST VRAI, MARA, QUEL MONDE ANGOISSANT!... CETTE MÊME SUCCESSION D'INSTALLATIONS PORTUAIRES PLUS OU MOINS CROULANTES ET DÉSERTES, CES ASTRONEFS IMMOBILES... NULLE PART LE MOINDRE SIGNE DE VIE...


SELON VOUS, LÉOBART, CES ASTRONEFS SONT DES ÉPAVES ABANDONNÉES PAR LEURS ÉQUIPAGES... MAIS POUR QUELLES RAISONS?..
EXCUSEZ-MOI, MES AMIS, MAIS JE DOIS DONNER DES INSTRUCTIONS À MES HOMMES... NOUS ARRIVONS À LA **PORTE 800**! C'EST LA PREMIÈRE ÉTAPE DE NOTRE VOYAGE...


NOUS ALLONS VOIR DE PLUS PRÈS CE QUE SARAVONE LÉOBART APPELLE UNE **PORTE**...
CELLE QUI PORTE LE NUMÉRO 800, SELON LUI! J'AIMERAIS SAVOIR À QUOI IL L'A RECONNUE?..
J'AIMERAIS ÉGALEMENT SAVOIR CE QU'IL PEUT AVOIR À LIVRER DANS UN UNIVERS AUSSI INCROYABLE... ET À **QUI**?..


MES AMIS, JE VOUS RECOMMANDE DE NE JAMAIS FAIRE UN PAS SANS M'EN INFORMER... ICI ON RESPIRE AUSSI LIBREMENT QUE SUR LA TERRE, CE QUI N'EST PAS UN MINCE PRIVILÈGE, MAIS CE MONDE EST FARCI DE CHAUSSE-TRAPES EN TOUT GENRE!...
AH!..IL ME SEMBLE QUE J'APERÇOIS LA "PORTE"... ET QU'ELLE EST GRANDE OUVERTE!..

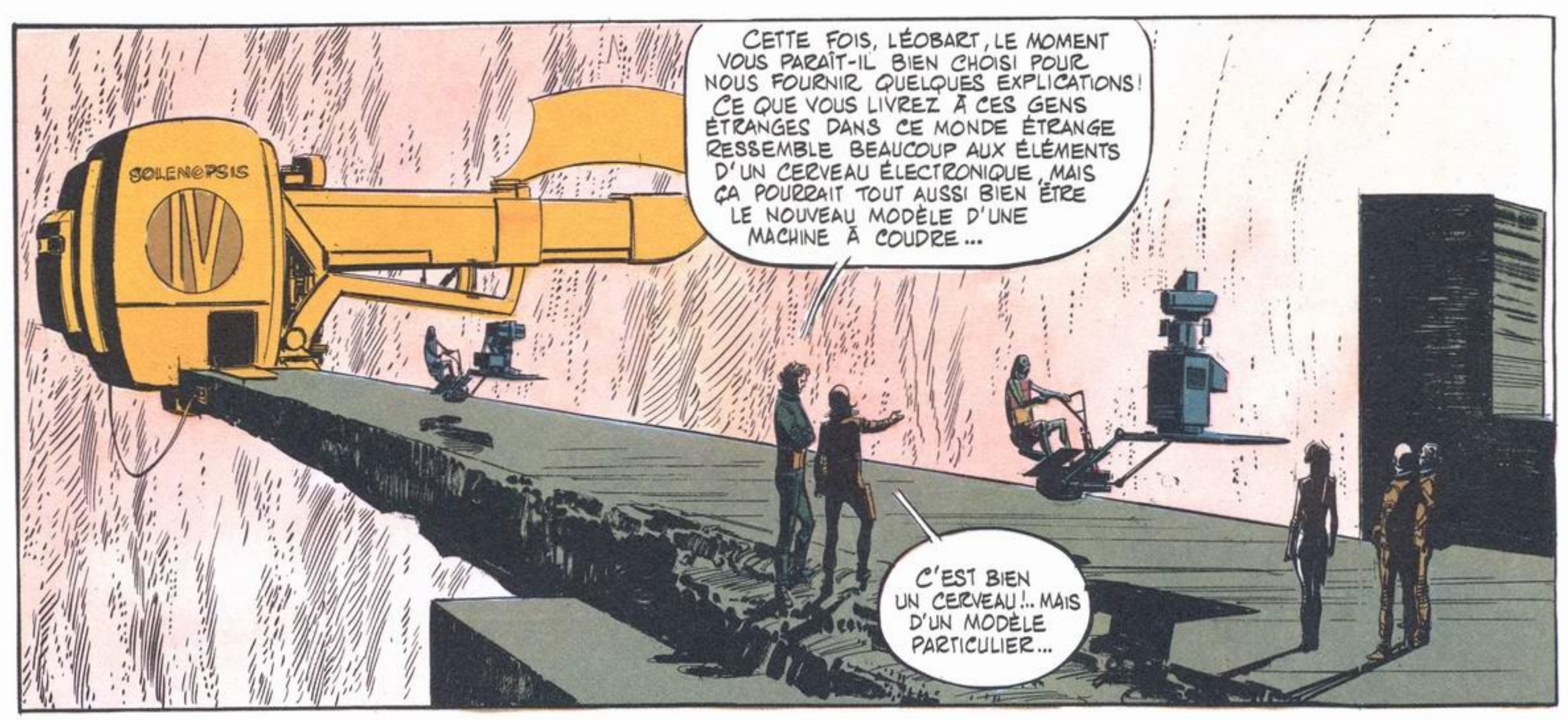

LES PORTES SONT TOUJOURS **OUVERTES**... MAIS ELLES SONT TOUJOURS **FERMÉES** AUSSI...
DÉCIDÉMENT, LÉOBART, IL VOUS FAUT NOUS DONNER UN MINIMUM D'EXPLICATIONS!..
60-


QUELLE ÉTRANGE "PORTE", LÉOBART!... OÙ EST LA CHEVILLETTE, ET COMMENT FAIRE CHOIR LA BOBINETTE ?..
CHAQUE MONDE A SES USAGES, LISDAL, ICI ON SIGNALE SA PRÉSENCE EN TIRANT DES FEUX D'ARTIFICE !..


AL-LALLA-AL!
AL-LALLA-AL!

ILS M'ATTENDENT AVEC IMPATIENCE... ET JE LES COMPRENDS... NOUS ALLONS DÉBARQUER LE MATÉRIEL IMMÉDIATEMENT!..

À QUOI PEUT-ON VOUS ÊTRE UTILE LÉOBART?..
À **RIEN**, POUR L'INSTANT... SURTOUT, **SURTOUT NE VOUS MÊLEZ DE RIEN!..**
61-



SOLENOPSIS
IV
CETTE FOIS, LÉOBART, LE MOMENT VOUS PARAÎT-IL BIEN CHOISI POUR NOUS FOURNIR QUELQUES EXPLICATIONS! CE QUE VOUS LIVREZ À CES GENS ÉTRANGES DANS CE MONDE ÉTRANGE RESSEMBLE BEAUCOUP AUX ÉLÉMENTS D'UN CERVEAU ÉLECTRONIQUE, MAIS ÇA POURRAIT TOUT AUSSI BIEN ÊTRE LE NOUVEAU MODÈLE D'UNE MACHINE À COUDRE...
C'EST BIEN UN CERVEAU !.. MAIS D'UN MODÈLE PARTICULIER...



J'IMAGINE LES QUESTIONS QUI VOUS VIENNENT À L'ESPRIT, MON CHER CHRIS : COMMENT, POURQUOI ET POUR **QUI** EN SUIS-JE ARRIVÉ À TRANSPORTER CE MATÉRIEL D'UN UNIVERS À UN AUTRE ?.. PREMIER ÉLÉMENT DE RÉPONSE : SARAVONE LÉOBART N'EST PAS UNIQUEMENT LE SAVANT ÉLECTRONICIEN QUE VOUS CONNAISSEZ...



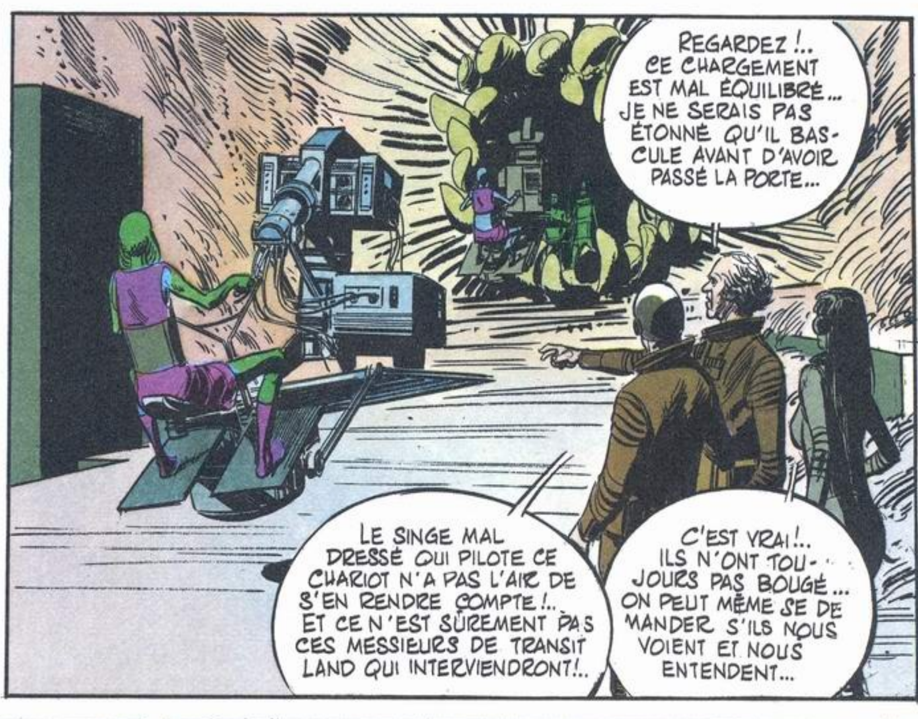
... À L'OCCASION C'EST AUSSI UN MARCHAND !..
C'EST PAS POUR DIRE, MAIS LES GARS D'EN FACE, ILS M'ONT L'AIR D'UNE BELLE BANDE DE FAINÉANTS !.. PAS UN GESTE POUR VOUS AIDER



ET PUIS CEUX-LÀ, ON NE PEUT PAS DIRE QU'ILS PERDENT LEUR TEMPS À DISCUTER !.. LÉOBART LEUR A COUPÉ LA LANGUE...
NE CHERCHEZ PAS À COMPRENDRE, LISDAL... LE TAPIR ÉTAIT UN ÉTRANGE ET REDOUTABLE PERSONNAGE. MAIS LÉOBART EST TOUT AUSSI SINGULIER... À CET INSTANT MÊME J'AIMERAIS ENTENDRE CE QU'IL DIT À CHRISTOPHER...

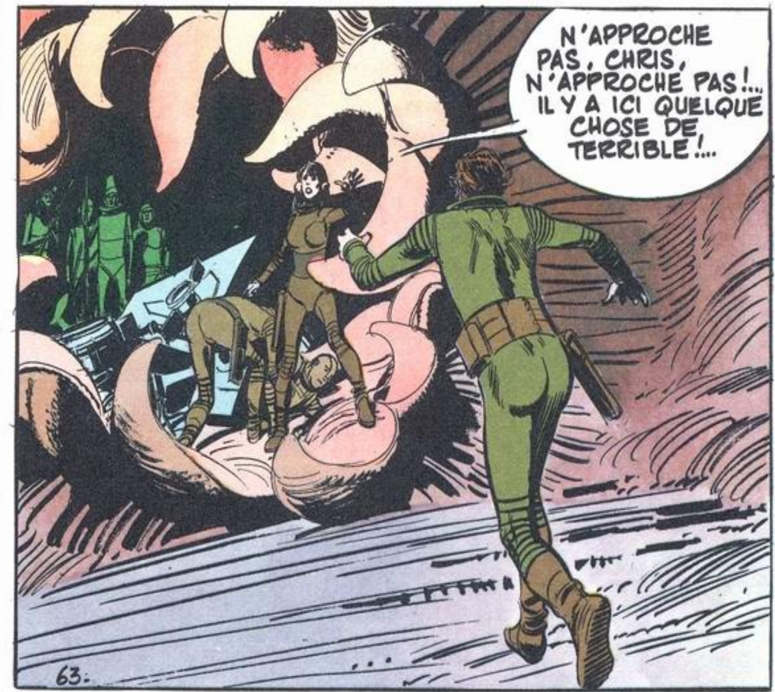


AINSI, LÉOBART, VOUS TRAFIQUEZ COMME ÇA, D'UN UNIVERS OU D'UNE DIMENSION À L'AUTRE! **FASCINANT!..**
QUI FAIT PARTIE DU SYSTÈME AUJOURD'HUI, DOIT FATALEMENT TRAFIQUER QUELQUE CHOSE... PARTICULIÈREMENT LORSQU'IL TIENT À CONSERVER CE PRIVILÈGE : CONSACRER L'ESSENTIEL DE SON TEMPS À DES ACTIVITÉS PASSIONNANTES MAIS NON LUCRATIVES !...
62-


EXCUSEZ-MOI D'INTERVENIR, CHRIS, MAIS MOI AUSSI J'AIMERAIS POSER DES QUESTIONS À NOTRE AMI LÉOBART... ET JE CROIS QU'IL LES CONNAÎT À L'AVANCE...
COMME TU ES NERVEUSE QUININE... POUR PARLER CALMEMENT MIEUX VAUT REGAGNER L'ASTRONEF...
JE VOUS CONFIE UN INSTANT LA SURVEILLANCE DES OPÉRATIONS, CHRIS...

REGARDEZ !.. CE CHARGEMENT EST MAL ÉQUILIBRÉ... JE NE SERAIS PAS ÉTONNÉ QU'IL BASCULE AVANT D'AVOIR PASSÉ LA PORTE...
LE SINGE MAL DRESSÉ QUI PILOTE CE CHARIOT N'A PAS L'AIR DE S'EN RENDRE COMPTE !.. ET CE N'EST SÛREMENT PAS CES MESSIEURS DE TRANSIT LAND QUI INTERVIENDRONT !..
C'EST VRAI !.. ILS N'ONT TOUJOURS PAS BOUGÉ... ON PEUT MÊME SE DEMANDER S'ILS NOUS VOIENT ET NOUS ENTENDENT...

VENEZ, OTOMORO, NOUS ALLONS ESSAYER DE REDRESSER CETTE MACHINE AVANT QU'ELLE NE BASCULE ET BLOQUE LE PASSAGE...
NON ! NON ! LISDAL NE VOUS EN MÊLEZ PAS !...

REVENEZ, LISDAL !... REVENEZ... CE N'EST PAS VOTRE AFFAIRE !...


N'APPROCHE PAS, CHRIS, N'APPROCHE PAS !... IL Y A ICI QUELQUE CHOSE DE TERRIBLE !...
63.


N'APPROCHEZ PAS, CHRIS... CET ENDROIT... CETTE "PORTE" EST UN PIÈGE !...
JE NE COMPRENDS PAS !...


NOUS NON PLUS, CHRIS, MAIS JE VOUDRAIS ALLER VERS TOI ET JE NE PEUX MÊME PAS ÉTENDRE LA MAIN DANS TA DIRECTION...
ON PASSE FACILEMENT LA PORTE DANS UN SENS, MAIS IL ME SEMBLE QUE L'INVERSE SOIT DIFFICILE, SINON IMPOSSIBLE... JE NE SAIS TROP QUOI S'Y OPPOSE !...


LÉOBART A DIT : "LES PORTES SONT TOUJOURS OUVERTES MAIS EN MÊME TEMPS ELLES SONT TOUJOURS FERMÉES "..., JE VAIS ALLER LE CHERCHER ET LUI DEMANDER LA CLEF DU MYSTÈRE... S'IL NE L'A PAS, NOUS ESSAIERONS DE FAIRE SAUTER LA SERRURE !...


JE N'OUBLIE RIEN DE CE QUE NOUS DEVONS À LÉOBART, MAIS IL Y A EN LUI UNE SI GRANDE PART D'OBSCURITÉ QUE CETTE EXPÉDITION PARAÎT ÉVOLUER DANS UN PERPÉTUEL CRÉPUSCULE !...


VOUS CROYEZ ME TENIR, LÉOBART... MAIS À LA FIN JE PRÉFÈRE DEVENIR UN MONSTRE AVEC DES AILES DANS LE DOS ET UN BEC À LA PLACE DU NEZ, PLUTÔT QUE DE CONTINUER AINSI...
LA VOIX DE QUININE !.. ELLE AVAIT DES QUESTIONS À POSER À LÉOBART...

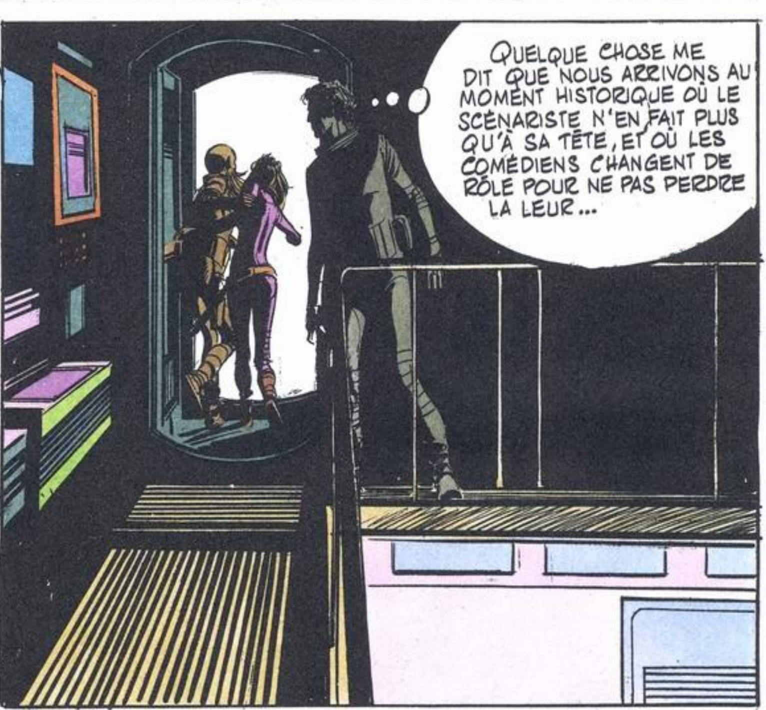

JE VEUX SAVOIR QUEL SERA MON SORT ET MON RÔLE ?... VOUS ALLEZ PASSER DE L'AUTRE CÔTÉ POUR INSTALLER VOTRE PETITE MACHINE... EST-CE QUE JE SERAI DU VOYAGE ?... OU BIEN ME FAUDRA-T-IL RESTER DANS CET ASTRONEF EN COMPAGNIE DE QUELQUES BRUTES, AFIN DE JOUER JUSQU'À LA FIN DES TEMPS LES GEÔLIÈRES ET LES GARDE-MALADES ?..


CALME-TOI ET RÉFLÉCHIS: SANS MOI, SANS MON TRAITEMENT, IL FAUDRAIT MOINS D'UN AN DU SYSTÈME POUR QUE LA BELLE QUININE DEVIENNE UN MONSTRE REPOUSSANT !.. CAR TU NE SERAIS PAS UN BEL OISEAU, QUININE, MAIS UN HIDEUX VAUTOUR, LA HARPIE DES LÉGENDES !... AVEC MOI, AU CONTRAIRE, ET EN ÉCHANGE DE QUELQUES SERVICES, TU RESTES BELLE, ET DEMAIN TU SERAS, PEUT-ÊTRE, LA MAÎTRESSE D'UN EMPIRE !...
64.


QUININE A LE SENS DU THÉÂTRE ET J'AI TOUT LIEU DE ME MÉFIER DE SES DISCOURS ... MAIS CE QU'ELLE DIT CACHE CERTAINEMENT UNE CHOSE IMPORTANTE ET RÉELLE... DE QUI EST-ELLE LA GEÔLIÈRE ET LA GARDE-MALADE ?..

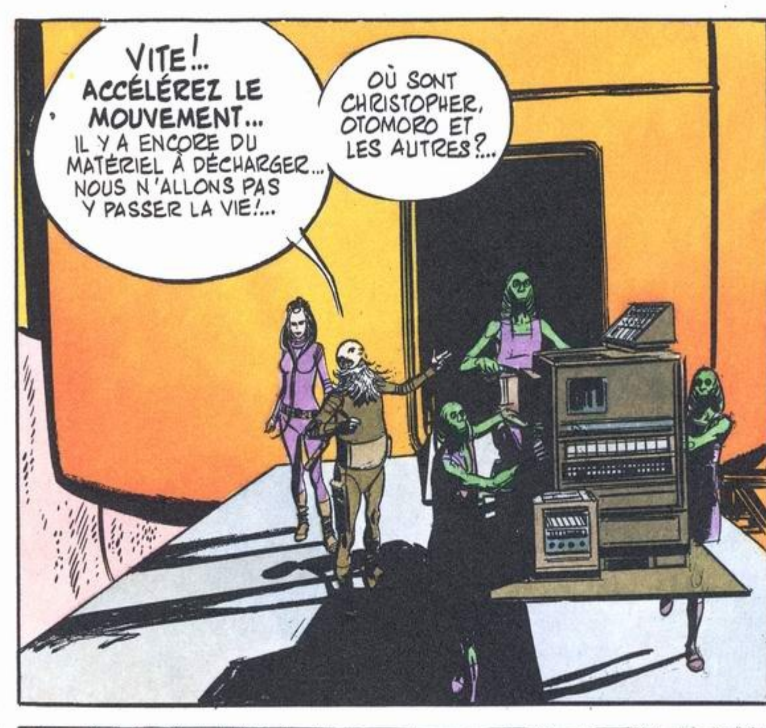

MÉFIEZ-VOUS, LÉOBART, VOUS JOUEZ SUR MA PEUR MAIS JE N'AI PLUS PEUR DE RIEN... LE DÉGOÛT ET L'ENVIE DE CREVER VOUS DÉBARRASSENT DE LA PEUR DE VIVRE...
TAIS-TOI ET REGARDE CET ÉCRAN !..


ET PUIS NON !.. NON !.. CES CHOSES LÀ SE CONTEMPLENT EN DIRECT ET À L'OEIL NU !..

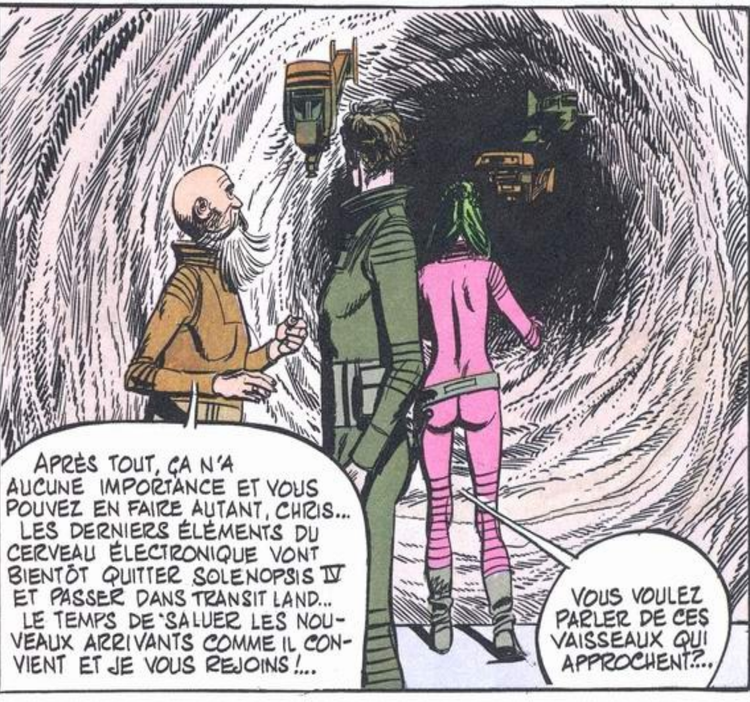

QUELQUE CHOSE ME DIT QUE NOUS ARRIVONS AU MOMENT HISTORIQUE OÙ LE SCÉNARISTE N'EN FAIT PLUS QU'À SA TÊTE, ET OÙ LES COMÉDIENS CHANGENT DE RÔLE POUR NE PAS PERDRE LA LEUR...


REGARDE ÇA, MA BELLE. N'EST-CE PAS SUBLIME ?.. RIEN N'A SU LE DÉCOURAGER... NI LE TEMPS, NI L'ESPACE !... AH !... SI J'ALLAIS EN ENFER, JE CROIS QU'IL M'Y REJOINDRAIT. VRAIMENT, ON PEUT NOURRIR QUELQUE ORGUEIL À BIEN CHOISIR SES ENNEMIS !...
65.


DE QUEL ENNEMI PARLEZ-VOUS, LÉOBART?...
VOUS NE RECONNAISSEZ DONC PAS CES ASTRONEFS?...


VITE!.. ACCÉLÉREZ LE MOUVEMENT... IL Y A ENCORE DU MATÉRIEL À DÉCHARGER... NOUS N'ALLONS PAS Y PASSER LA VIE!...
OÙ SONT CHRISTOPHER, OTOMORO ET LES AUTRES?...


MOI JE SUIS ICI, LÉOBART!.. MAIS OTOMORO, MARA ET LISDAL SONT DE L'AUTRE CÔTÉ... VOUS AVEZ INTÉRÊT À ARRANGER ÇA!...
COMMENT?... ILS ONT PASSÉ LA PORTE!... AH!... LES IMBÉCILES!...


APRÈS TOUT, ÇA N'A AUCUNE IMPORTANCE ET VOUS POUVEZ EN FAIRE AUTANT, CHRIS... LES DERNIERS ÉLÉMENTS DU CERVEAU ÉLECTRONIQUE VONT BIENTÔT QUITTER SOLENOPSIS IV ET PASSER DANS TRANSIT LAND... LE TEMPS DE SALUER LES NOUVEAUX ARRIVANTS COMME IL CONVIENT ET JE VOUS REJOINS!...
VOUS VOULEZ PARLER DE CES VAISSEAUX QUI APPROCHENT?...

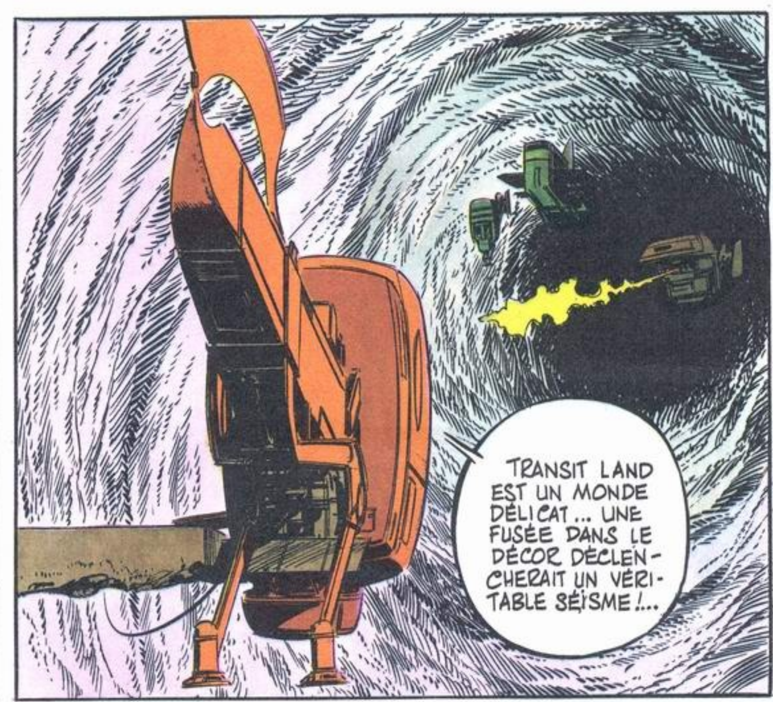

OUI, CHRISTOPHER, VOUS ALLEZ ASSISTER À UNE BELLE BATAILLE, QUI VOUS CONCERNE AUTANT QUE MOI... CAR VOUS EN ÊTES L'ENJEU EN PARTIE!... VENEZ, JE VAIS DONNER L'ORDRE D'OUVRIR LE FEU... INUTILE D'ÉCHANGER DES POLITESSES AVEC CES GENS!...
ATTENDEZ!... CES BÂTIMENTS VIENNENT CERTAINEMENT DE NOTRE SYSTÈME... ET POUR L'INSTANT ILS NE MANIFESTENT AUCUNE AGRESSIVITÉ!... VOUS N'ALLEZ PAS TIRER COMME ÇA... ET SI JE SUIS L'ENJEU, AU MOINS DITES-MOI QUELLE EST LA CIBLE?...

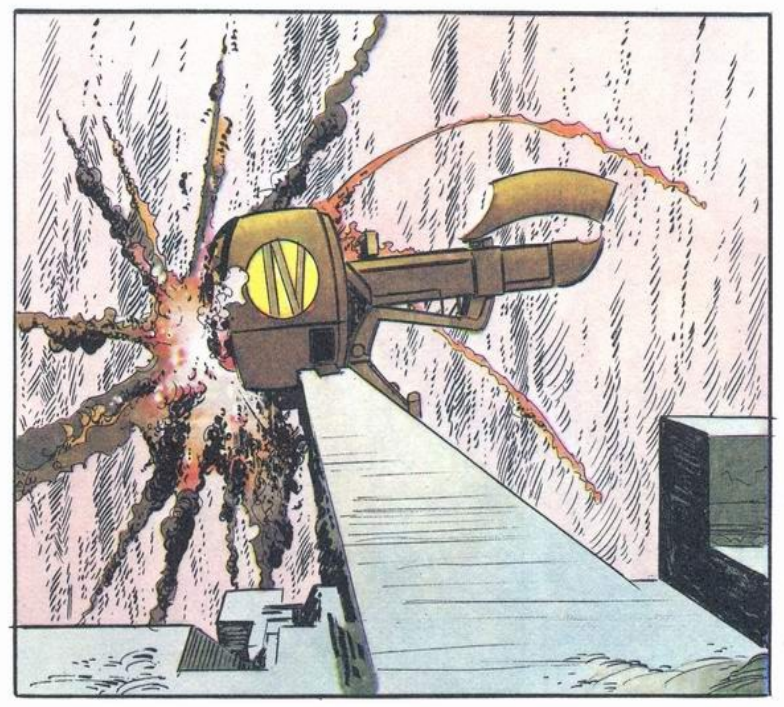

LE TAPIR!
66-


LE TAPIR A RETROUVÉ MA TRACE !...
LA NÔTRE, CHRIS, IL NE ME PORTE PAS DANS SON CŒUR !...


ALLEZ-Y, POUR LE FEU D'ARTIFICE !...
POURQUOI TIRER ?.. EST-IL IMPOSSIBLE DE NÉGOCIER AVEC LE TAPIR ?... SI VOUS L'ATTAQUEZ, IL VA RÉPLIQUER !... CONTRE SES VAISSEAUX, SOLENOPSIS NE TIENDRA PAS TROIS MINUTES...


RASSUREZ-VOUS ... IL NE S'AGIT QUE D'UN TIR DE DISSUASION, QUELQUES FUMIGÈNES, TOUT AU PLUS, HISTOIRE DE MAINTENIR SES VAISSEAUX À DISTANCE, LE TEMPS D'ACHEVER LE DÉBARQUEMENT DU CERVEAU ÉLECTRONIQUE ... APRÈS QUOI NOUS PASSERONS LA PORTE ET REJOINDRONS VOS AMIS, CHRIS ... QUANT À UNE ÉVENTUELLE RÉPLIQUE DU TAPIR, ELLE EST IMPROBABLE ... MAINTENANT QU'IL DOIT EN SAVOIR AUTANT QUE MOI SUR CET UNIVERS... **ICI, IL N'EST PAS BON DE LIVRER BATAILLE AVEC DES ARMES CLASSIQUES !**


TRANSIT LAND EST UN MONDE DÉLICAT ... UNE FUSÉE DANS LE DÉCOR DÉCLENCHERAIT UN VÉRITABLE SÉISME !...




IL A TIRÉ !... LE TAPIR A OSÉ RÉPLIQUER !... NON !... NON !... C'EST INCROYABLE ... IL NE SAIT DONC RIEN !...
VITE, ÉVACUONS L'ASTRONEF ... IL PEUT BIEN FLAMBER, ÇA N'A PLUS D'IMPORTANCE...
NON ! LÉOBART, NON !... VOUS NE POUVEZ PAS FAIRE ÇA !...
67-


VOUS NE PARTIREZ PAS COMME ÇA, LÉOBART! IL VOUS FAUT D'ABORD OUVRIR LA CALE 10!...
TAIS-TOI, ET SORS D'ICI!..

JE SUIS UNE PUTE ET UNE BÊTE, MAIS IL Y A DES CHOSES QUE JE NE PEUX PAS FAIRE... OUVREZ CETTE CALE... VOUS SEUL EN CONNAISSEZ LA CLEF!...
LÉOBART, JE NE COMPRENDS RIEN À VOS HISTOIRES, MAIS IL EST BIEN CERTAIN QUE JE NE VOUS LAISSERAI PAS FILER COMME ÇA!...

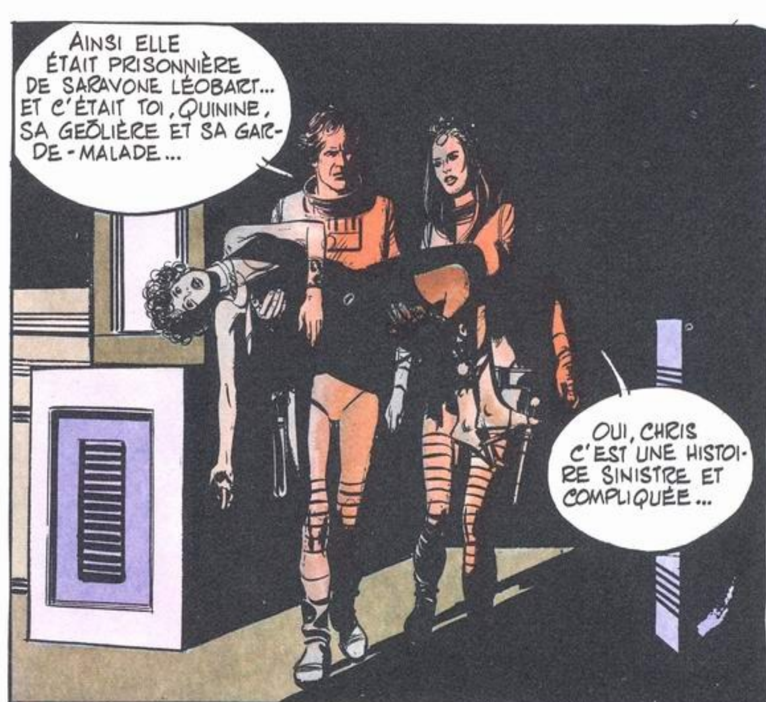
BIEN! LA VOICI OUVERTE VOTRE CALE 10... IL SUFFISAIT DE COMPOSER VAL-10 SUR CE CLAVIER... MAINTENANT, ALLONS AU DIABLE CHACUN DE NOTRE CÔTÉ, ET S'IL LUI PLAÎT DE NOUS RÉUNIR, TANT MIEUX OU TANT PIS!...

J'ESPÈRE QUE LÉOBART N'A PAS MENTI... ET QU'IL A VRAIMENT DÉVERROUILLÉ LA CALE 10!

LE TAPIR A DUREMENT FRAPPÉ!... J'ESPÈRE QUE LE CONTENU DE LA CALE 10 N'A PAS SOUFFERT DE CES COUPS!...
68

S'IL N'Y AVAIT EU QUE LE TAPIR POUR ME PORTER DES COUPS, CHRIS, LA DOULEUR AURAIT ÉTÉ SUPPORTABLE!...
TOI! ICI!

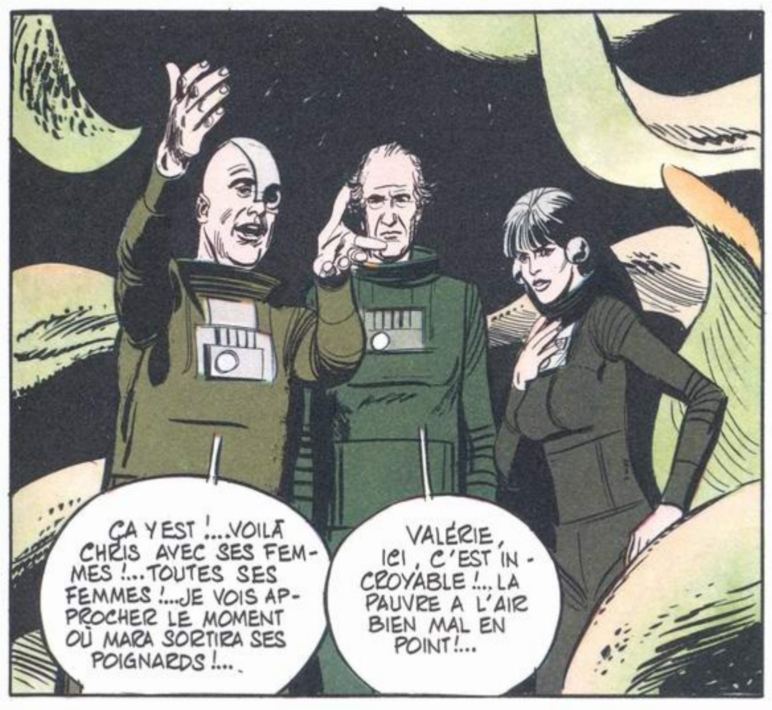

VALÉRIE!
OUI, CHRIS... MAIS NE POSE PAS DE QUESTIONS ... TROP FATIGUÉE... TROP MALADE... POUR... RÉPONDRE... DEMANDE À QUININE ... QUININE SAIT TOUT ... TOUJOURS...


AINSI ELLE ÉTAIT PRISONNIÈRE DE SARAVONE LÉOBART... ET C'ÉTAIT TOI, QUININE, SA GEÔLIÈRE ET SA GARDE-MALADE...
OUI, CHRIS C'EST UNE HISTOIRE SINISTRE ET COMPLIQUÉE...


TU M'EXPLIQUERAS ÇA PLUS TARD... IL Y A SI LONGTEMPS QUE JE PATAUGE DANS LES MYSTÈRES QUE LES ÉCLAIRCISSEMENTS PEUVENT ENCORE ATTENDRE !... POUR L'INSTANT IL FAUT SURTOUT ÉCHAPPER À LÉOBART, AU TAPIR, ET ESSAYER DE REJOINDRE NOS AMIS... SI L'LOMBRI NE LES A PAS MANGÉS !...

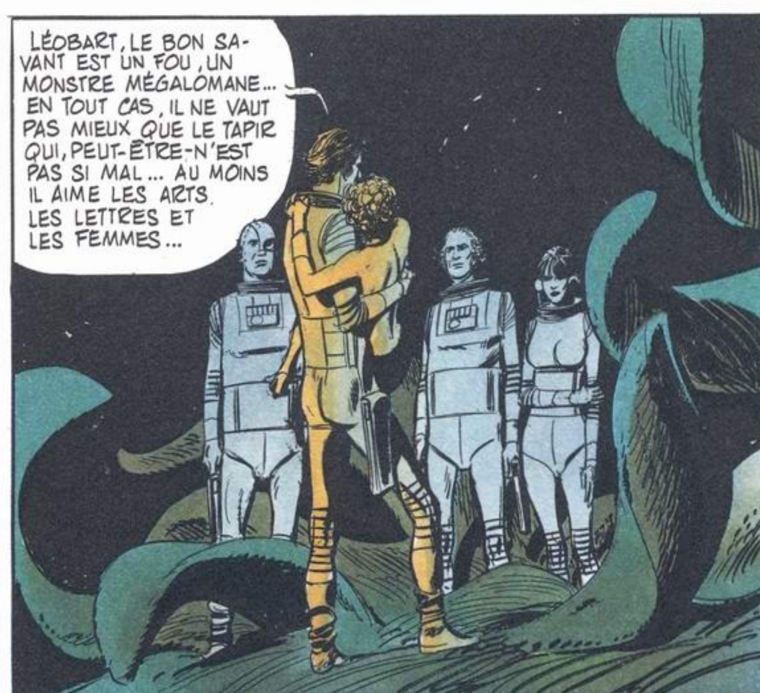

L'LOMBRI ?... L'LOMBRI ? QU'EST-CE QUE C'EST?... UN MONSTRE ?...
PEUT-ÊTRE... MAIS POUR L'INSTANT IL A ÉTÉ CONVENU QUE C'ÉTAIT UN "PAYS"... ON L'APPELLE AUSSI TRANSIT LAND...
REGARDEZ LÉOBART S'EXCITER... IL AFFRONTE LE TAPIR ET L'ENJEU EST ÉNORME !... AH ! QUAND VOUS EN SAUREZ DAVANTAGE SUR CE PERSONNAGE, CHRIS, VOUS COMPRENDREZ COMBIEN IL JOUIT EN CE MOMENT !...


JE RÊVE !... **REGARDEZ :** CHRIS... IL NE REVIENT PAS AVEC LÉOBART MAIS AVEC QUININE ... ET QUELQU'UN D'AUTRE ENCORE ... DANS SES BRAS !...
69

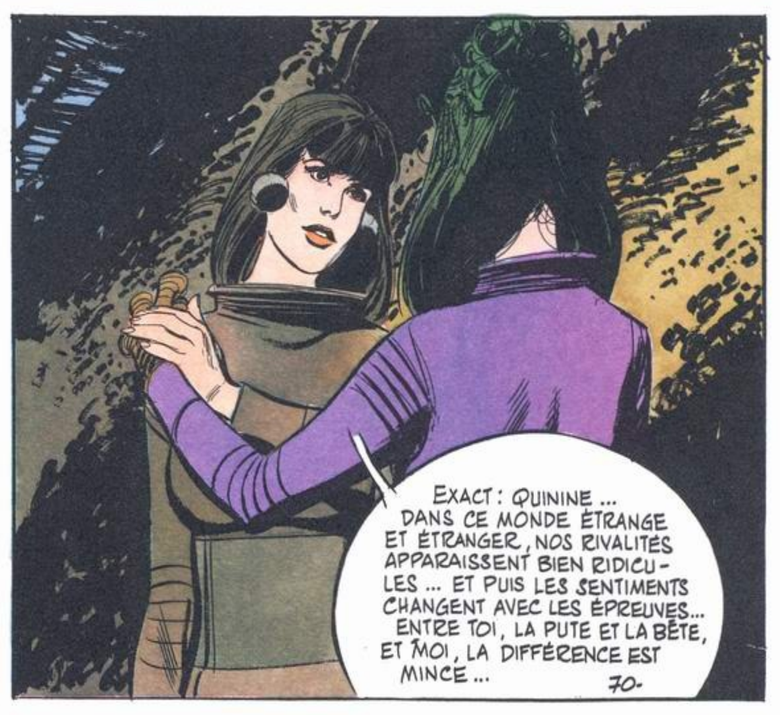

ÇA Y EST !... VOILÀ CHRIS AVEC SES FEMMES !... TOUTES SES FEMMES !... JE VOIS APPROCHER LE MOMENT OÙ MARA SORTIRA SES POIGNARDS !...
VALÉRIE, ICI, C'EST INCROYABLE !... LA PAUVRE A L'AIR BIEN MAL EN POINT !...

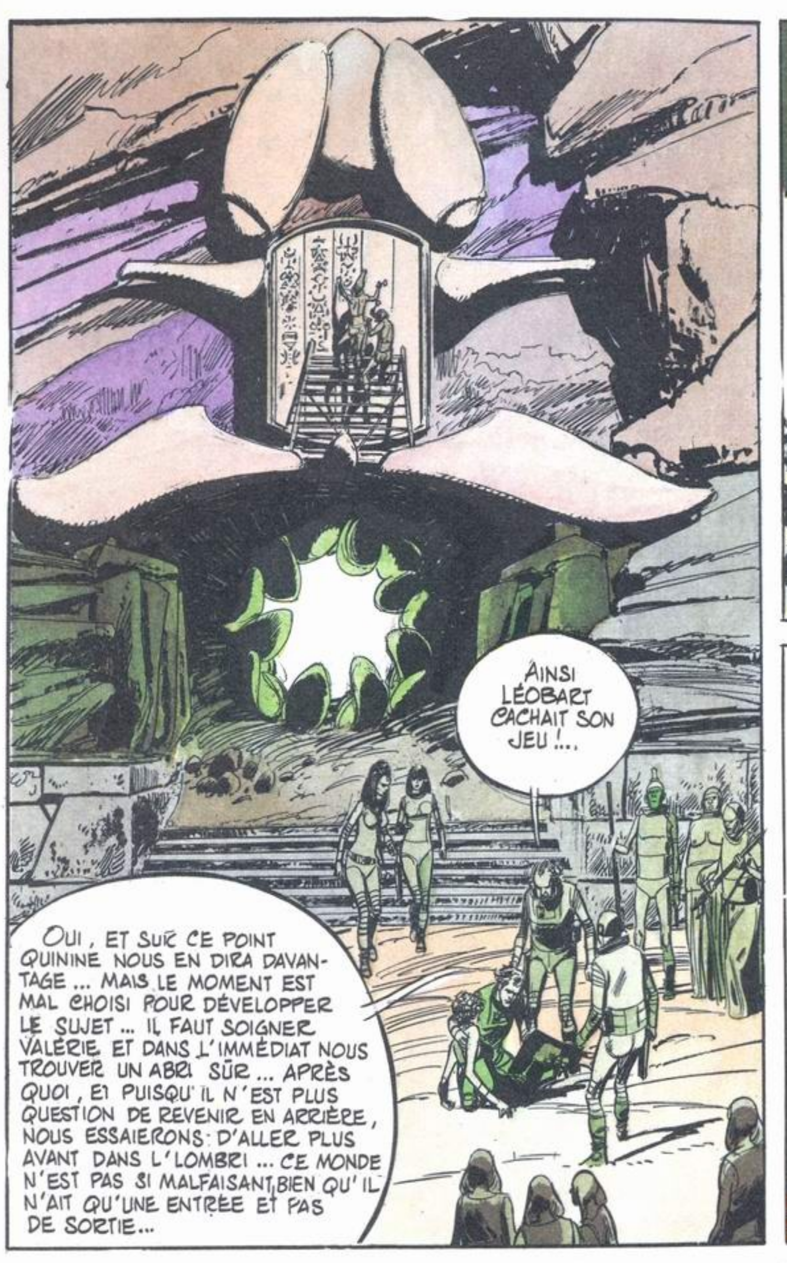

CHRIS, N'OUBLIEZ PAS QUE CETTE PORTE EST À SENS UNIQUE !...
LA BELLE AFFAIRE !... TOUT EST PLUS OU MOINS À SENS UNIQUE !...


PARCE QUE JE VIENS DE LOIN DANS LE TEMPS ET L'ESPACE, TOUT M'EST TOUJOURS ÉTRANGER !... LA SURPRISE EST MON LOT, ÉTERNELLEMENT JE DÉBARQUE ... AH !... MES AMIS, C'EST UN ENFER QUE D'ÊTRE TOUJOURS UN IDIOT SUBLIME.


LÉOBART, LE BON SAVANT EST UN FOU, UN MONSTRE MÉGALOMANE... EN TOUT CAS, IL NE VAUT PAS MIEUX QUE LE TAPIR QUI, PEUT-ÊTRE-N'EST PAS SI MAL ... AU MOINS IL AIME LES ARTS, LES LETTRES ET LES FEMMES ...


LES GENS DE L'LOMBRI ONT L'AIR PLUS AIMABLE ... ILS NOUS INVITENT À LES SUIVRE ...
MA CHÈRE, NOUS VOICI TOUS ET TOUTES RÉUNIS ... QUELLE BELLE FAMILLE !... VOUS ET MOI N'AVONS PAS LA MOINDRE SYMPATHIE POUR VALÉRIE. MAIS SI UNE ANCIENNE PUTE PEUT VOUS DONNER SON AVIS : LA QUESTION N'EST PAS LÀ !...


EXACT : QUININE ... DANS CE MONDE ÉTRANGE ET ÉTRANGER, NOS RIVALITÉS APPARAISSENT BIEN RIDICULES ... ET PUIS LES SENTIMENTS CHANGENT AVEC LES ÉPREUVES ... ENTRE TOI, LA PUTE ET LA BÊTE, ET MOI, LA DIFFÉRENCE EST MINCE ...
70-


AINSI LÉOBART CACHAIT SON JEU !...
OUI, ET SUR CE POINT QUININE NOUS EN DIRA DAVANTAGE ... MAIS LE MOMENT EST MAL CHOISI POUR DÉVELOPPER LE SUJET ... IL FAUT SOIGNER VALÉRIE ET DANS L'IMMÉDIAT NOUS TROUVER UN ABRI SÛR ... APRÈS QUOI, ET PUISQU'IL N'EST PLUS QUESTION DE REVENIR EN ARRIÈRE, NOUS ESSAIERONS D'ALLER PLUS AVANT DANS L'OMBRE ... CE MONDE N'EST PAS SI MALFAISANT BIEN QU'IL N'AIT QU'UNE ENTRÉE ET PAS DE SORTIE...

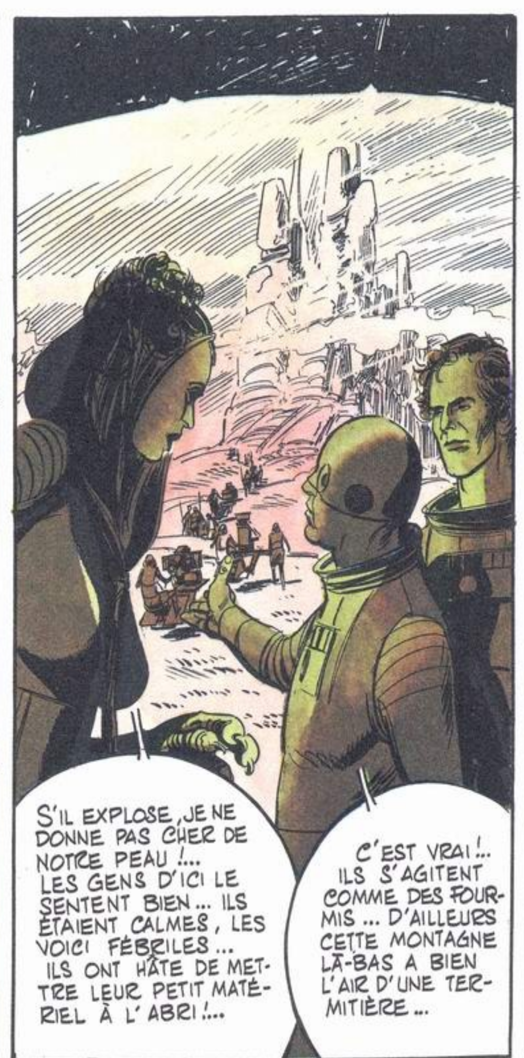

SI J'AI BIEN COMPRIS, VOUS NE TENEZ PAS A DISCUTER AVEC LÉOBART... ALORS JE VOUS CONSEILLE DE PRENDRE LE LARGE ... ET SANS ATTENDRE !...
PARFAIT, QUININE !... TU VEUX PARLER... NE TE GÊNE PAS... DE QUOI LÉOBART PEUT-IL NOUS MENACER?...

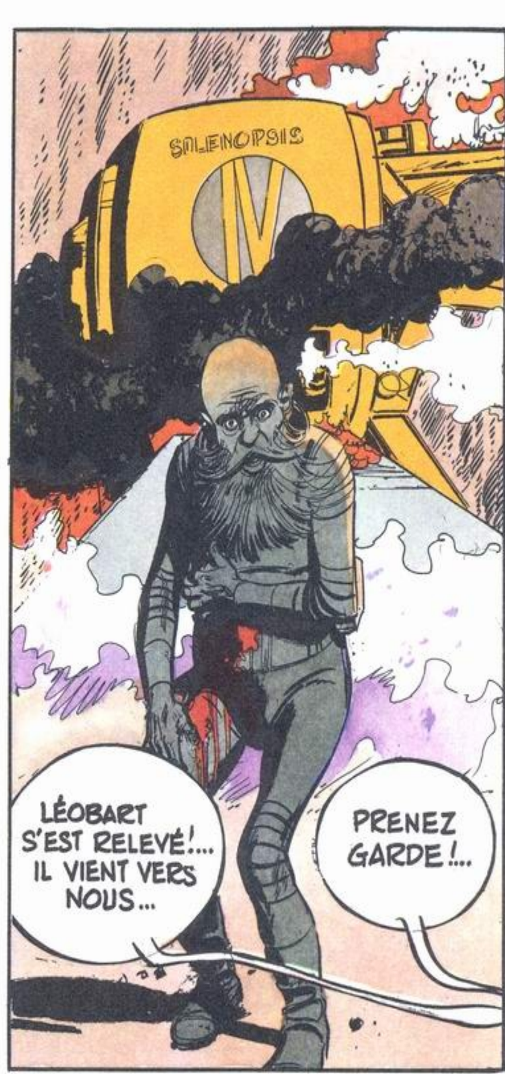

LÉOBART EST PERPÉTUELLEMENT DÉCHIRÉ ENTRE L'INSTINCT DE DOMINATION ET L'ESPRIT DE LUCRE ... L'UN ET L'AUTRE SE SONT ALLIÉS POUR L'ATTIRER DANS CE MONDE IMPOSSIBLE : LE CERVEAU ÉLECTRONIQUE ET TOUT CE MATÉRIEL TRANSPORTÉ PAR SOLENOPSIS IV NE PEUVENT ÊTRE MONTÉS ET UTILISÉS SANS LUI, AUTANT DIRE QU'IL VA PASSER LA PORTE ET S'INSTALLER ICI ... SON INTENTION À LA FIN EST DE REGNER EN MAÎTRE SUR TRANSIT LAND !... SI VOUS N'AVEZ PAS LE GOÛT DE L'ESCLAVAGE, PROFITEZ DU RÉPIT QU'ON VOUS ACCORDE, ET CAVALEZ, MESSIEURS. CAVALEZ !...

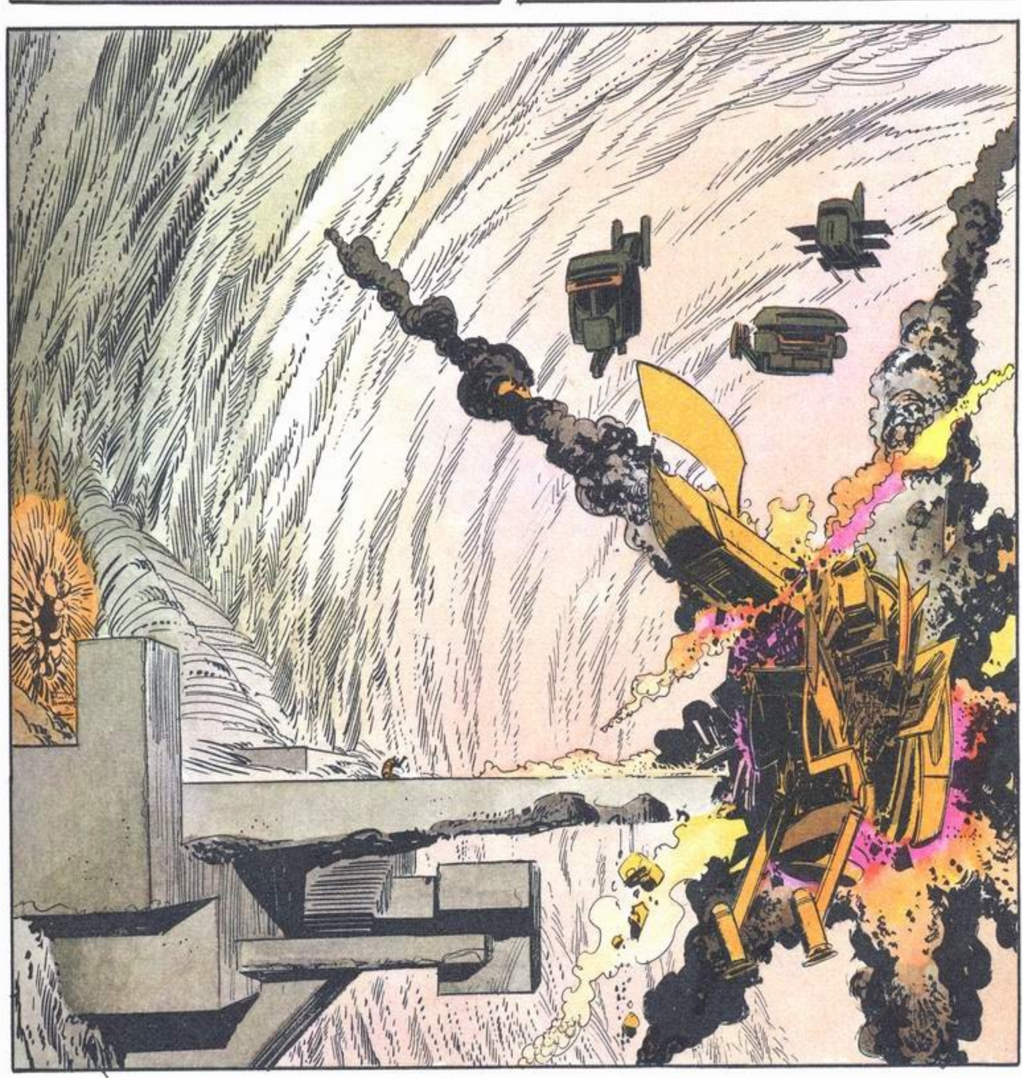

EN ATTENDANT DE L'AUTRE CÔTÉ, LA BATAILLE CONTINUE ! LE DERNIER CHARIOT VIENT DE PASSER LA PORTE, MAIS SON PILOTE A SOUFFERT !...
EST-IL POSSIBLE QUE LÉOBART RESTE ENCORE LÀ-BAS POUR LE SEUL PLAISIR DE DÉFIER LE TAPIR ?...


JE CROIS QU'IL A DU PLOMB DANS L'AILE !...
71

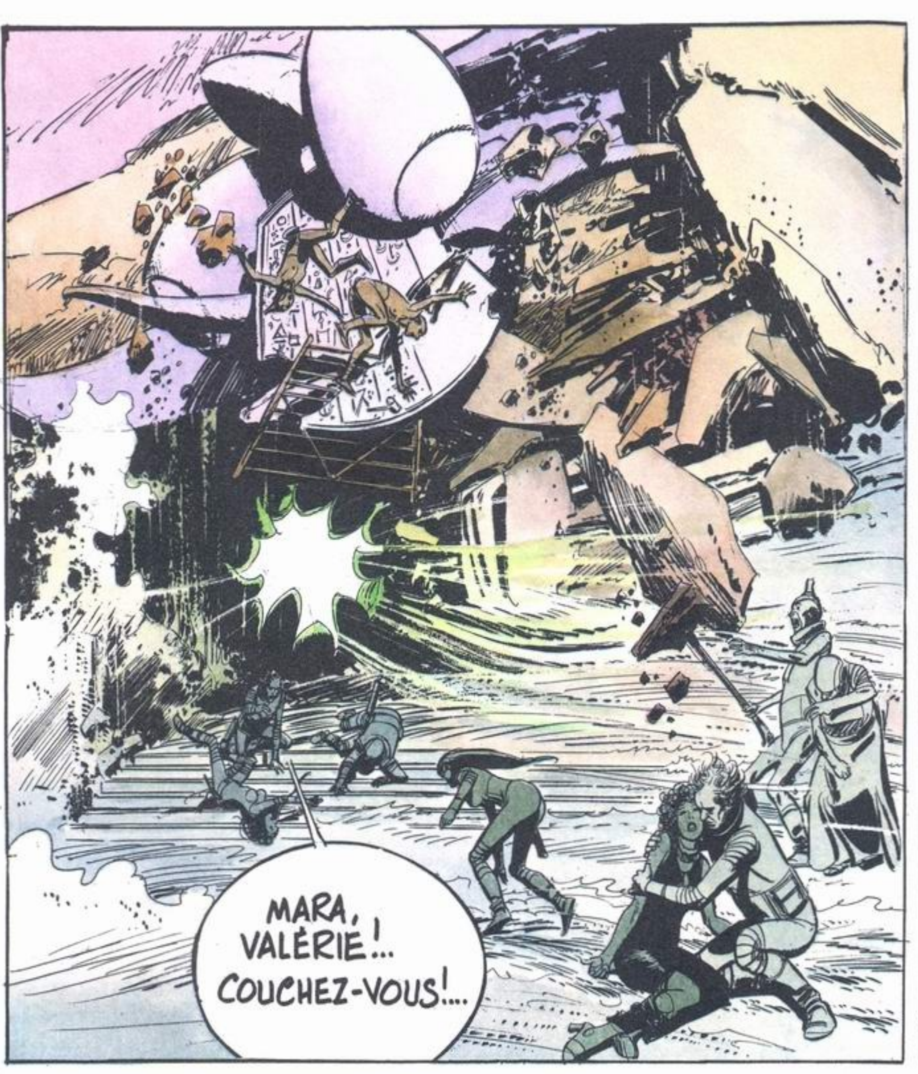

LÉOBART EST BLESSÉ... LE TAPIR VA LUI RÉGLER SON COMPTE... JE NE VOIS PLUS MAINTENANT CE QUI PEUT L'EMPÊCHER DE DÉBARQUER... À MOINS D'UN MIRACLE OU D'UNE CATASTROPHE !...
SOLENOPSIS EST EN FLAMMES RIEN NE DIT QU'IL NE VA PAS EXPLOSER D'UN MOMENT À L'AUTRE...


S'IL EXPLOSE, JE NE DONNE PAS CHER DE NOTRE PEAU !... LES GENS D'ICI LE SENTENT BIEN... ILS ÉTAIENT CALMES, LES VOICI FÉBRILES... ILS ONT HÂTE DE METTRE LEUR PETIT MATÉRIEL À L'ABRI !...
C'EST VRAI !... ILS S'AGITENT COMME DES FOURMIS... D'AILLEURS CETTE MONTAGNE LÀ-BAS A BIEN L'AIR D'UNE TERMITIÈRE...


SOLENOPSIS
LÉOBART S'EST RELEVÉ !... IL VIENT VERS NOUS...
PRENEZ GARDE !...





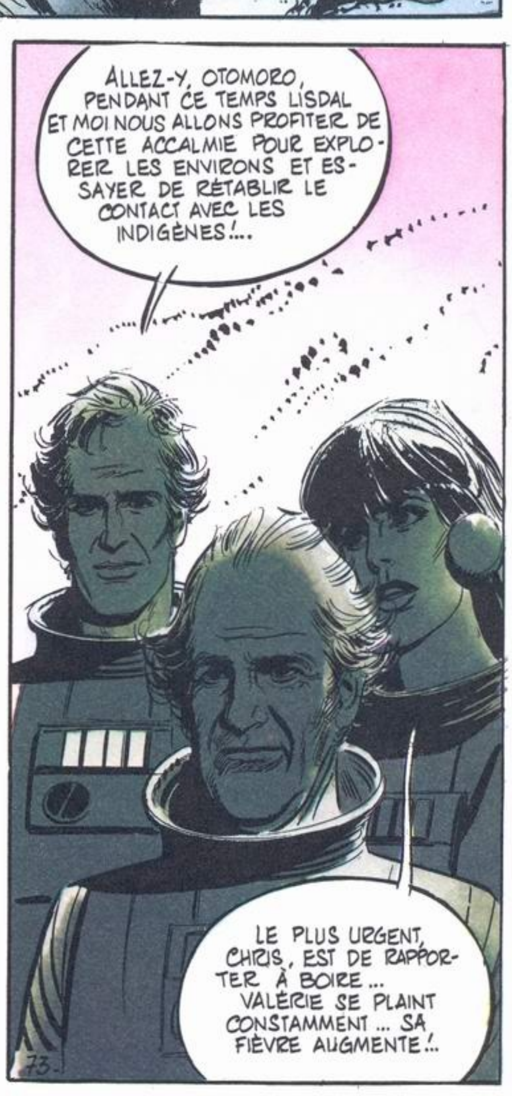

MARA, VALÉRIE !... COUCHEZ-VOUS !...


SEIGNEUR !... L'EXPLOSION DE SOLENOPSIS A PROVOQUÉ UN VÉRITABLE TREMBLEMENT DE TERRE !...
AVEC UN CYCLONE EN PRIME !... BELLE RÉGION, BEAU CLIMAT !...
C'EST UNE RÉACTION DE L'LOMBRI... LÉOBART M'EN AVAIT PARLÉ...
LA TERRE A CESSÉ DE BOUGER ET LE VENT TOMBE UN PEU !...

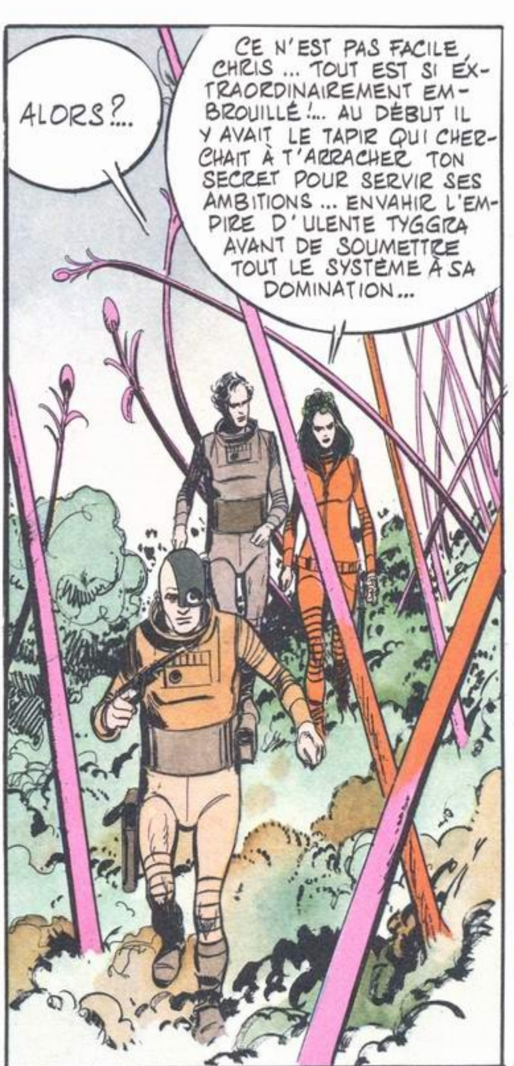

ATTENDEZ... IL PEUT Y AVOIR UNE AUTRE SECOUSSE... LÉOBART M'A DIT QUE CE PAYS RÉAGISSAIT TOUJOURS COMME UNE BÊTE BLESSÉE...
REGARDEZ !... LÉOBART NE PASSERA PLUS !...


LA PORTE S'EST REFERMÉE !... C'EST UN PHÉNOMÈNE QUI NOUS INDIQUE LA MARCHE À SUIVRE... IL FAUT CHERCHER AILLEURS LA SORTIE DE SECOURS...
DOMMAGE, CELLE-CI ME PLAISAIT BIEN... LES GENS DU PAYS DEVAIENT TRAVAILLER À SA DÉCORATION DEPUIS DES GÉNÉRATIONS...

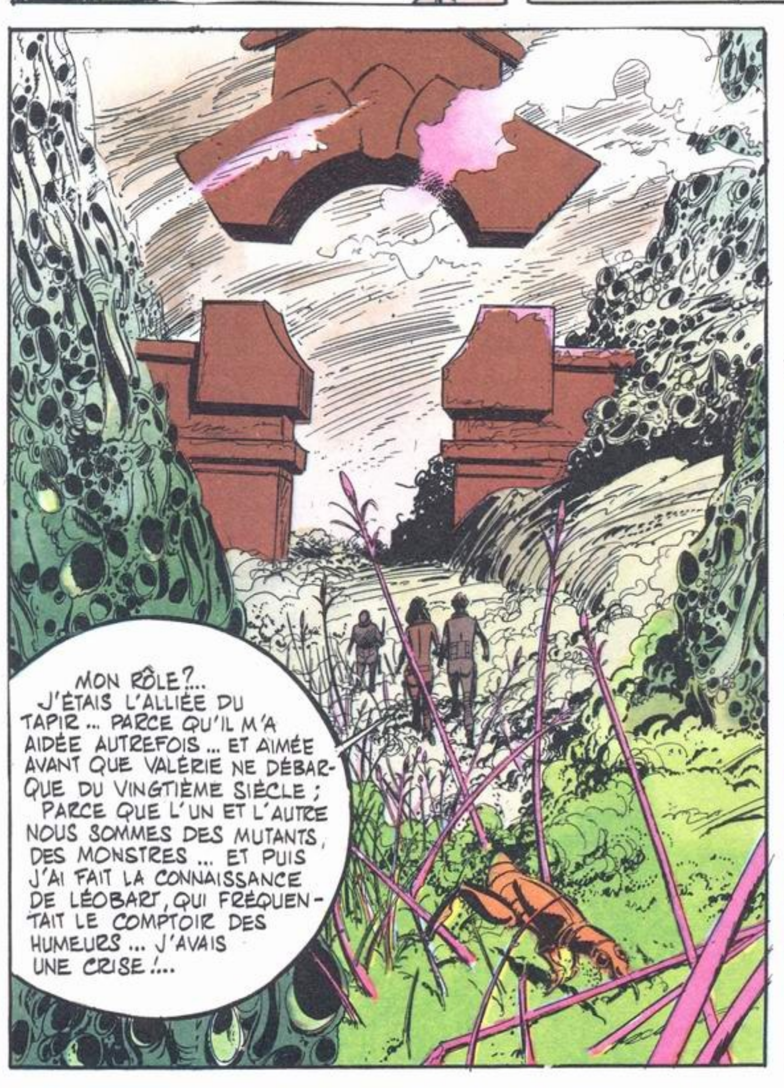

JE PARIE QUE CES PAUVRES TYPES ÉTAIENT OCCUPÉS À GRAVER DANS LA PIERRE LES DERNIERS ÉVÉNEMENTS DU JOUR... ET EN PARTICULIER NOTRE ARRIVÉE EN FANFARE !...
CE TEXTE EST RÉDIGÉ EN CARACTÈRES LYRI ET DANS UNE LANGUE FRÉQUEMMENT UTILISÉE PAR LES MARCHANDS AUX CONFINS DU SYSTÈME... SI VOUS M'ACCORDEZ UN MOMENT, JE CROIS POUVOIR EN DÉCRYPTER L'ESSENTIEL...

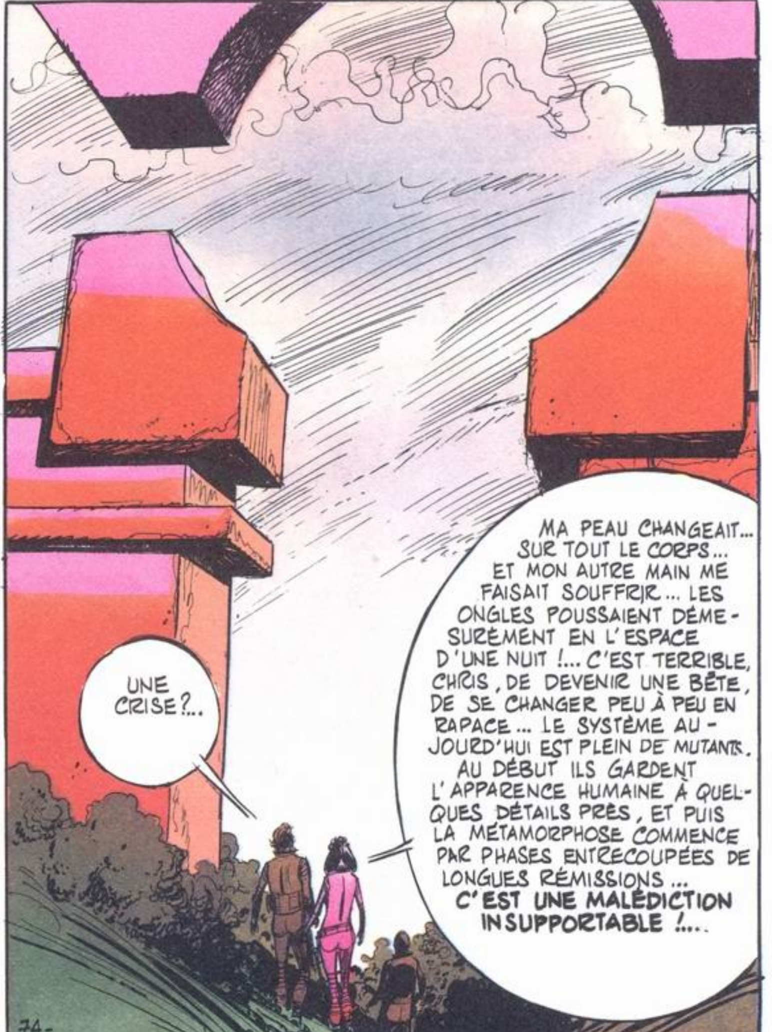

ALLEZ-Y, OTOMORO, PENDANT CE TEMPS LISDAL ET MOI NOUS ALLONS PROFITER DE CETTE ACCALMIE POUR EXPLORER LES ENVIRONS ET ESSAYER DE RÉTABLIR LE CONTACT AVEC LES INDIGÈNES !...
LE PLUS URGENT, CHRIS, EST DE RAPPORTER À BOIRE... VALÉRIE SE PLAINT CONSTAMMENT... SA FIÈVRE AUGMENTE !...
73.


LAISSE-MOI T'ACCOMPAGNER CHRIS...
BONNE IDÉE, QUININE !... TU AS BEAUCOUP DE CHOSES À ME DIRE... LE MOMENT EST BIEN CHOISI !...


ALORS ?...
CE N'EST PAS FACILE, CHRIS... TOUT EST SI EXTRAORDINAIREMENT EMBROUILLÉ !... AU DÉBUT IL Y AVAIT LE TAPIR QUI CHERCHAIT À T'ARRACHER TON SECRET POUR SERVIR SES AMBITIONS... ENVAHIR L'EMPIRE D'ULENTE TYGGRA AVANT DE SOUMETTRE TOUT LE SYSTÈME À SA DOMINATION...


ET PUIS IL Y A EU SARAVONE LÉOBART ; TOUT AUSSI AMBITIEUX MAIS PLUS SOURNOIS ET DONT LES TRAVAUX SCIENTIFIQUES, BIEN CONNUS DE TOUS, MASQUAIENT ADMIRABLEMENT SES ACTIVITÉS MOINS AVOUABLES...
SI JE COMPRENDS BIEN, LÉOBART N'A RIEN À ENVIER AU TAPIR, DONT IL A REPRIS POUR SON COMPTE L'IDÉE DE M'AMENER À LIVRER L'ESSENTIEL DE MES DÉCOUVERTES RÉALISÉES IL Y A MILLE ANS... DÉCOUVERTES DONT J'AI DE BONNES RAISONS DE PENSER QUE L'HUMANITÉ A TOUT INTÉRÊT À NE PAS LES CONNAÎTRE AVANT LONGTEMPS !... MAIS TOI, QUININE, QUEL EST TON RÔLE EXACT ?...


MON RÔLE ?... J'ÉTAIS L'ALLIÉE DU TAPIR... PARCE QU'IL M'A AIDÉE AUTREFOIS... ET AIMÉE AVANT QUE VALÉRIE NE DÉBARQUE DU VINGTIÈME SIÈCLE ; PARCE QUE L'UN ET L'AUTRE NOUS SOMMES DES MUTANTS, DES MONSTRES... ET PUIS J'AI FAIT LA CONNAISSANCE DE LÉOBART, QUI FRÉQUENTAIT LE COMPTOIR DES HUMEURS... J'AVAIS UNE CRISE !...

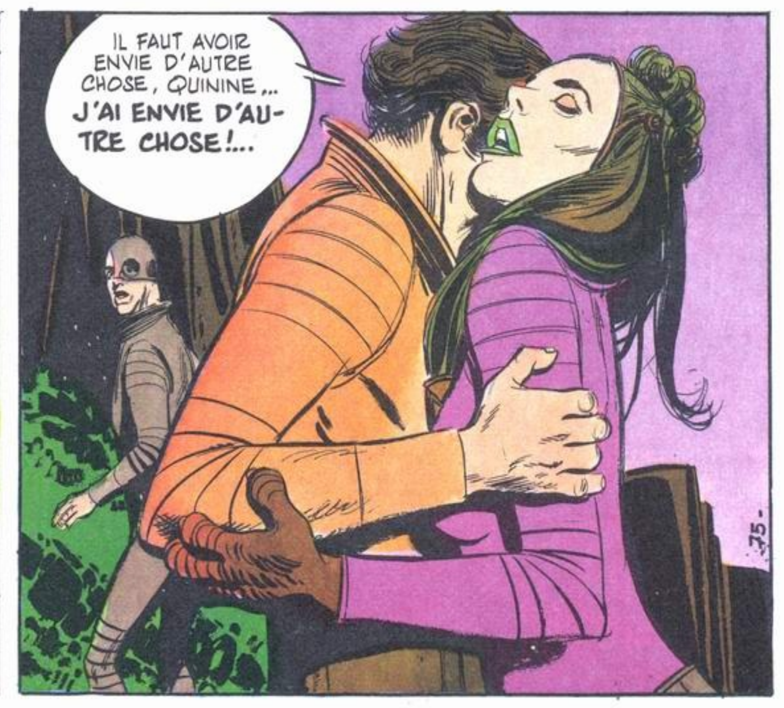

UNE CRISE ?...
MA PEAU CHANGEAIT... SUR TOUT LE CORPS... ET MON AUTRE MAIN ME FAISAIT SOUFFRIR... LES ONGLES POUSSAIENT DÉMESURÉMENT EN L'ESPACE D'UNE NUIT !... C'EST TERRIBLE, CHRIS, DE DEVENIR UNE BÊTE, DE SE CHANGER PEU À PEU EN RAPACE... LE SYSTÈME AUJOURD'HUI EST PLEIN DE MUTANTS. AU DÉBUT ILS GARDENT L'APPARENCE HUMAINE À QUELQUES DÉTAILS PRÈS, ET PUIS LA MÉTAMORPHOSE COMMENCE PAR PHASES ENTRECOUPÉES DE LONGUES RÉMISSIONS...
C'EST UNE MALÉDICTION INSUPPORTABLE !...
74-

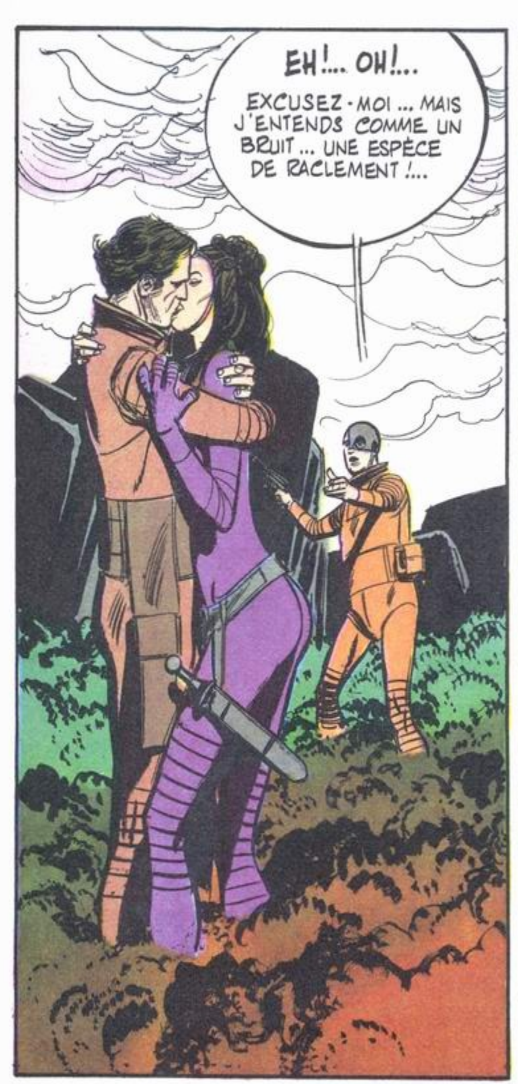

JE COMPRENDS, QUININE, MAIS COMMENT INTERVIENT LÉOBART DANS CETTE TRISTE HISTOIRE ?..
POUR RETARDER L'ÉVOLUTION D'UNE TELLE MONSTRUOSITÉ, CHRIS, ON EST PRÊT A TOUT !...

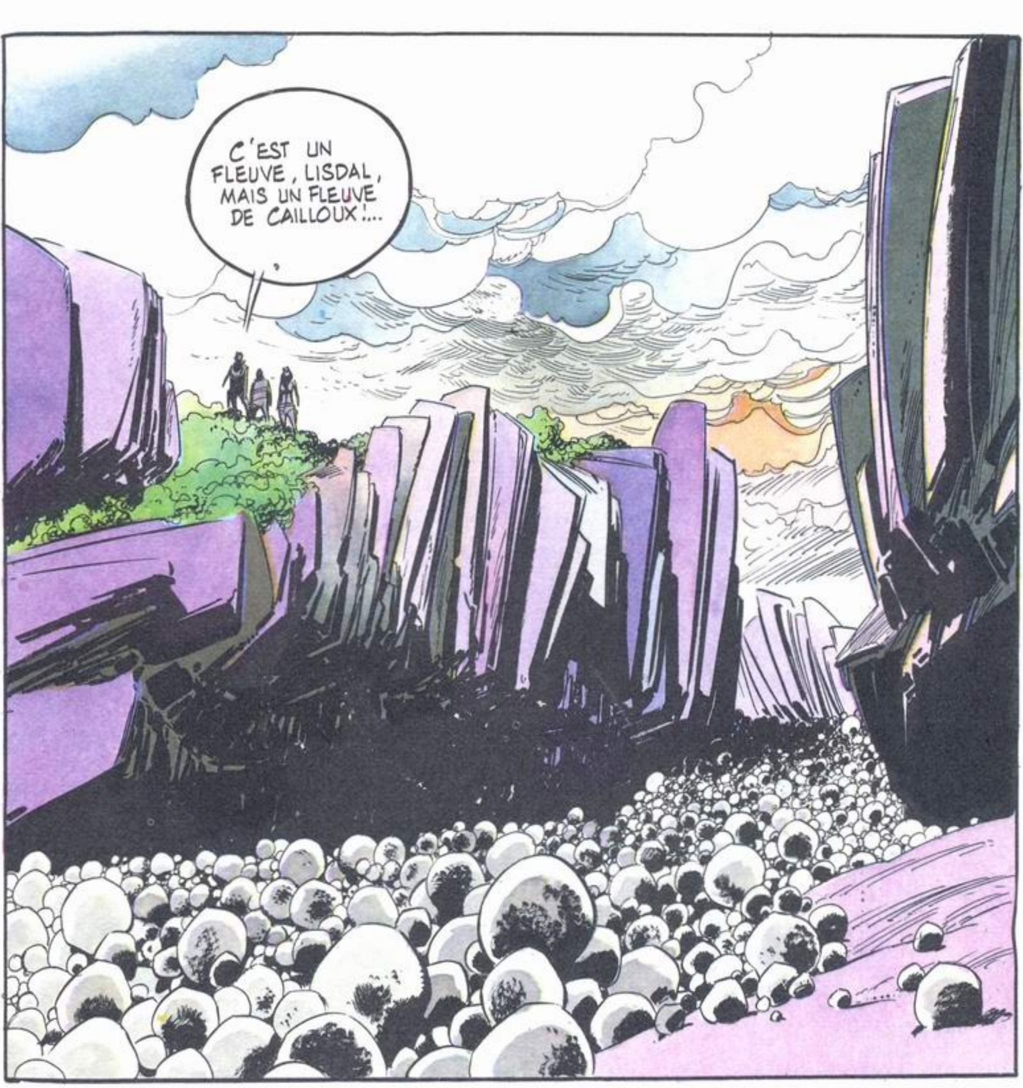

LÉOBART EST PARVENU À ISOLER EN LABORATOIRE CERTAINES SUBSTANCES CAPABLES DE FREINER LA MUTATION, PEUT-ÊTRE DE LA STOPPER... EN ÉCHANGE DE CETTE DROGUE, J'AI ACCEPTÉ LES PIRES CHOSES... DE LE RENSEIGNER SUR LES PROJETS DU TAPIR... ET DE TRAHIR TOUT LE MONDE À LA FOIS...
D'AUTRES N'ONT PAS FAIT MIEUX... MAIS POURQUOI AVOIR ENTRAÎNÉ VALÉRIE DANS CETTE EXPÉDITION ET L'AVOIR TENUE PRISONNIÈRE ET CACHÉE ?...


LÉOBART, À L'EXEMPLE DU TAPIR, AVAIT L'INTENTION DE T'ARRACHER TON SECRET ET IL COMPTAIT SUR VALÉRIE POUR L'Y AIDER ... C'EST-À-DIRE POUR ENDORMIR TA MÉFIANCE... IL A VITE COMPRIS QU'IL N'OBTIENDRAIT RIEN D'ELLE ... SA HAINE À TON ÉGARD, INSPIRÉE PAR LE DÉPIT, A CÉDÉ LA PLACE À UNE ATTITUDE D'ABANDON, MAIS ELLE PRÉFÉRERAIT MOURIR PLUTÔT QUE DE PARTICIPER À UN NOUVEAU COMPLOT CONTRE TOI !... JE CROIS QU'ELLE SOUFFRE BEAUCOUP !...


EST-ELLE LA SEULE À SOUFFRIR ?... EN QUITTANT LÉOBART TU T'ES CONDAMNÉE À MANQUER DE CETTE DROGUE QUI RETARDE CETTE TERRIBLE MÉTAMORPHOSE...
IL M'EN RESTE DE QUOI TENIR TROIS À QUATRE SEMAINES ... ET D'ICI LÀ JE PEUX MOURIR ... LES OCCASIONS NE MANQUERONT PAS... J'EN AI TELLEMENT ENVIE !...


IL FAUT AVOIR ENVIE D'AUTRE CHOSE, QUININE... **J'AI ENVIE D'AUTRE CHOSE !...**
75


EH!... OH!...
EXCUSEZ-MOI ... MAIS J'ENTENDS COMME UN BRUIT ... UNE ESPÈCE DE RACLEMENT !...


C'EST UN FLEUVE, LISDAL, MAIS UN FLEUVE DE CAILLOUX !...


CES GALETS PARAISSENT COMME HUILÉS ... VOUS CROYEZ QU'ON PEUT NAVIGUER LÀ-DESSUS?...
IL SUFFIRAIT DE TROUVER UNE COQUE ASSEZ SOLIDE ... RETOURNONS AU CAMP ... IL ME VIENT UNE IDÉE !...


SUR LE CHEMIN DU RETOUR
J'IGNORE À QUEL RÈGNE APPARTIENT CE GENRE DE CHOSE, MAIS C'EST SOUPLE, DUR, ET DU PLUS BEL EFFET !...
IL Y CIRCULE UNE ESPÈCE DE LIQUIDE OPALESCENT ... COMME DE LA SÈVE ... MON DIEU, JE N'AI JAMAIS EU AUSSI SOIF DE MA VIE !...


UN PEU PLUS TARD...
J'AI TRADUIT L'INSCRIPTION, CHRIS ... C'EST UNE ACTION DE GRÂCES ! DES INDIGÈNES AU GRAND SARAVONE LÉOBART. ELLE EST, DIT-ELLE "PROFONDÉMENT GRAVÉE DANS LA PIERRE PAR LES ENFANTS DE CEUX QUI CHOISIRENT DE DONNER UN CERVEAU À L'LOMBRI..."
CETTE INSCRIPTION A DE L'IMPORTANCE, OTOMORO, MAIS LES OUTILS QUI L'ONT GRAVÉE, ÉGALEMENT ... RÉUNISSEZ-LES SOIGNEUSEMENT !... ILS VONT NOUS SERVIR À OUVRIR LES VEINES DE L'LOMBRI ET À TRANCHER LA GORGE DES MENTEURS !...
76


CHRIS, TU PARAIS OUBLIER VALÉRIE... ELLE N'EST PAS BIEN... NOUS AVIONS TOUS L'ESPOIR QUE TU RAPPORTERAIS AU MOINS DE QUOI BOIRE!...
JE N'OUBLIE PAS VALÉRIE... JE N'OUBLIE PAS QUE NOUS AVONS TOUS SOIF ET FAIM... PEUT-ÊTRE ALLONS-NOUS POUVOIR NOUS SATISFAIRE...

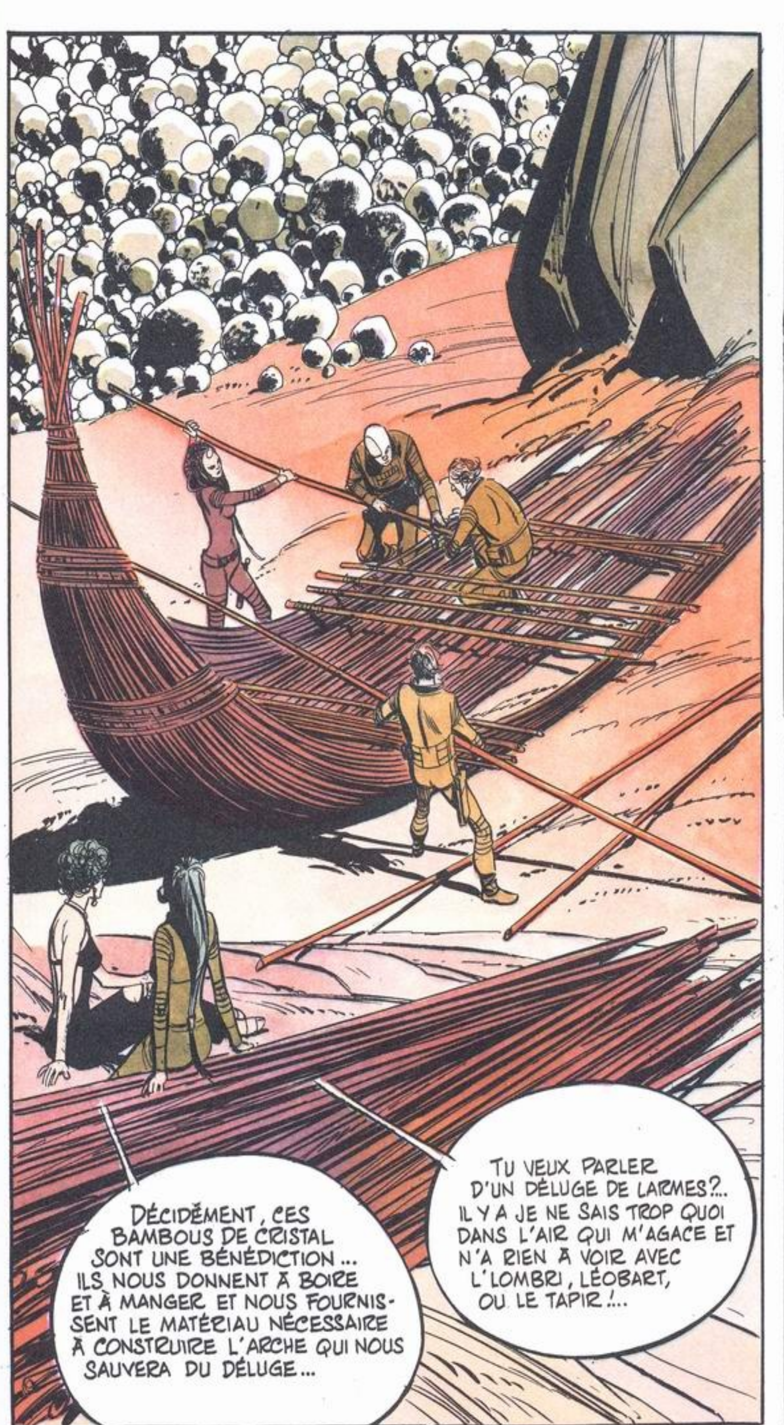

VOUS M'AVEZ DEMANDÉ LES OUTILS DES SCULPTEURS, CHRIS! LES VOICI... AVEZ-VOUS L'INTENTION DE GRAVER DANS LA PIERRE UN MESSAGE À L'ADRESSE DES VOYAGEURS DU FUTUR, POUR LE CAS OÙ ILS CHERCHERAIENT À DONNER UN NOM À NOS SQUELETTES, S'ILS LES TROUVENT!...
POURQUOI DITES-VOUS ÇA, OTOMORO?.. VOUS PARAISSEZ FATIGUÉ!... ÊTES-VOUS MALADE?...


C'EST VRAI, CHRIS, JE ME SENS BRUSQUEMENT ACCABLÉ ET JE VOIS TOUT EN NOIR!..
NOUS N'AVONS PAS MEILLEUR MORAL, DOCTEUR OTOMORO... MAIS CHRIS EST LÀ POUR NOUS JOUER LA COMÉDIE DU COURAGE... LE PHÉNIX GARDE AU BEC UN GOÛT DE CENDRE, MAIS IL VOLE ET AUTOUR DE LUI LE JOUR SE LÈVE... DU NOIR IL PASSE AU BLEU, ET IL Y AURA TOUJOURS QUELQU'UN POUR LE TROUVER ROSE!...

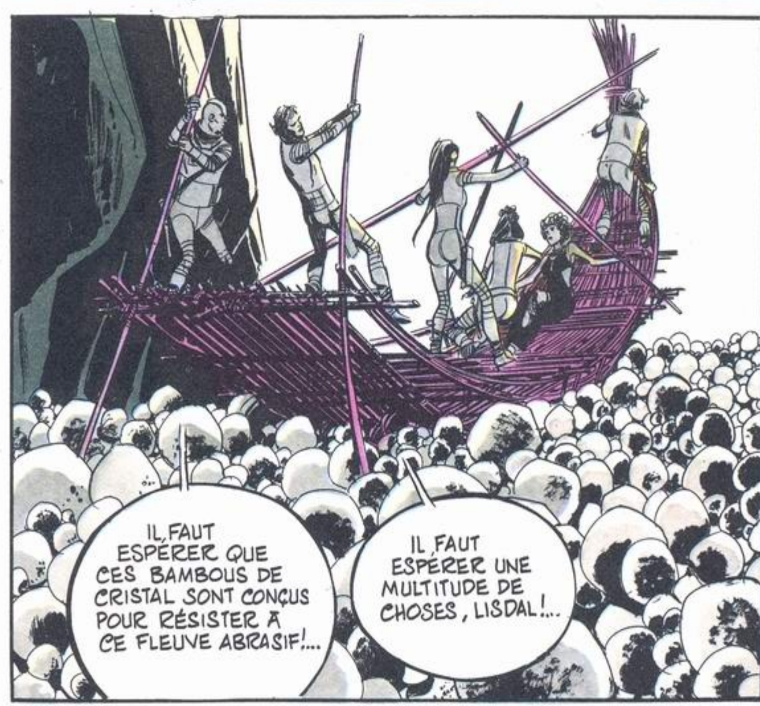

JE BOIRAI LE PREMIER... SI JE NE MEURS PAS IMMÉDIATEMENT, VALÉRIE BOIRA À SON TOUR...

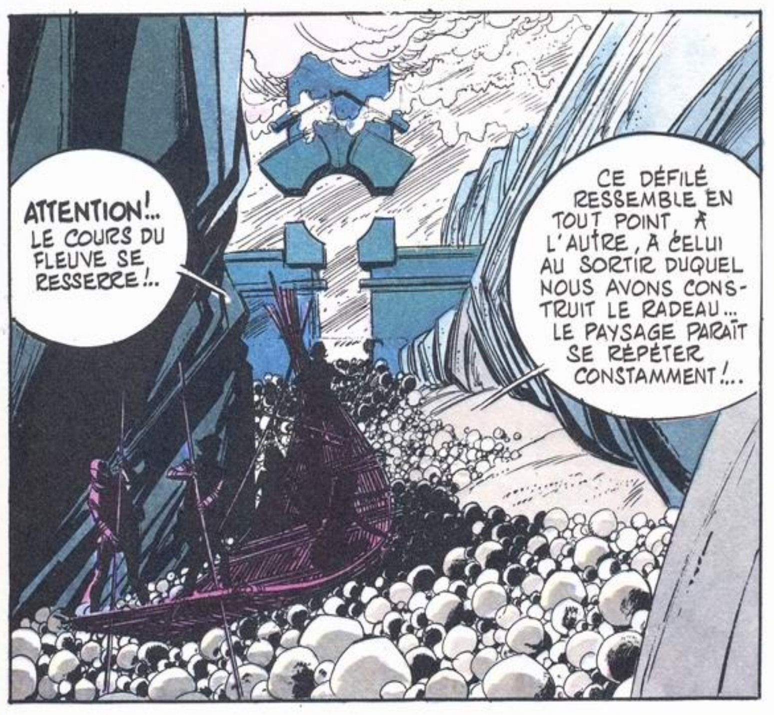

PUIS VOUS ATTENDREZ TROIS HEURES... APRÈS QUOI, JE PENSE QUE VOUS POURREZ BOIRE... À MOINS QUE VALÉRIE ET MOI NE SOYONS À L'AGONIE!...
ET SI VOUS ÊTES À L'AGONIE?...


IL NE VOUS RESTERA PLUS QU'À PRIER LES DIEUX DE VOUS INDIQUER UNE AUTRE SOURCE!... UNE FOIS DÉSALTÉRÉS, VOUS POURREZ TOUJOURS GRAVER SUR NOS STÈLES: "ILS ONT VÉCU UN MILLIER D'ANNÉES POUR VENIR PARMI NOUS MOURIR DE SOIF ET D'IGNORANCE..."
TU NE MOURRAS PAS, CHRIS, L'HUMOUR NOIR EST LE LUXE DES GENS BIEN VIVANTS!...
CHRIS FAIT SON NUMÉRO, MA CHÈRE!... IL NE FAUT PAS S'INQUIÉTER...
NE SOYEZ PAS SI DURE!... TROP DE FEMMES DANS SON PAYSAGE LUI DONNENT UNE SORTE DE NAUSÉE MÉTAPHYSIQUE!...
77.

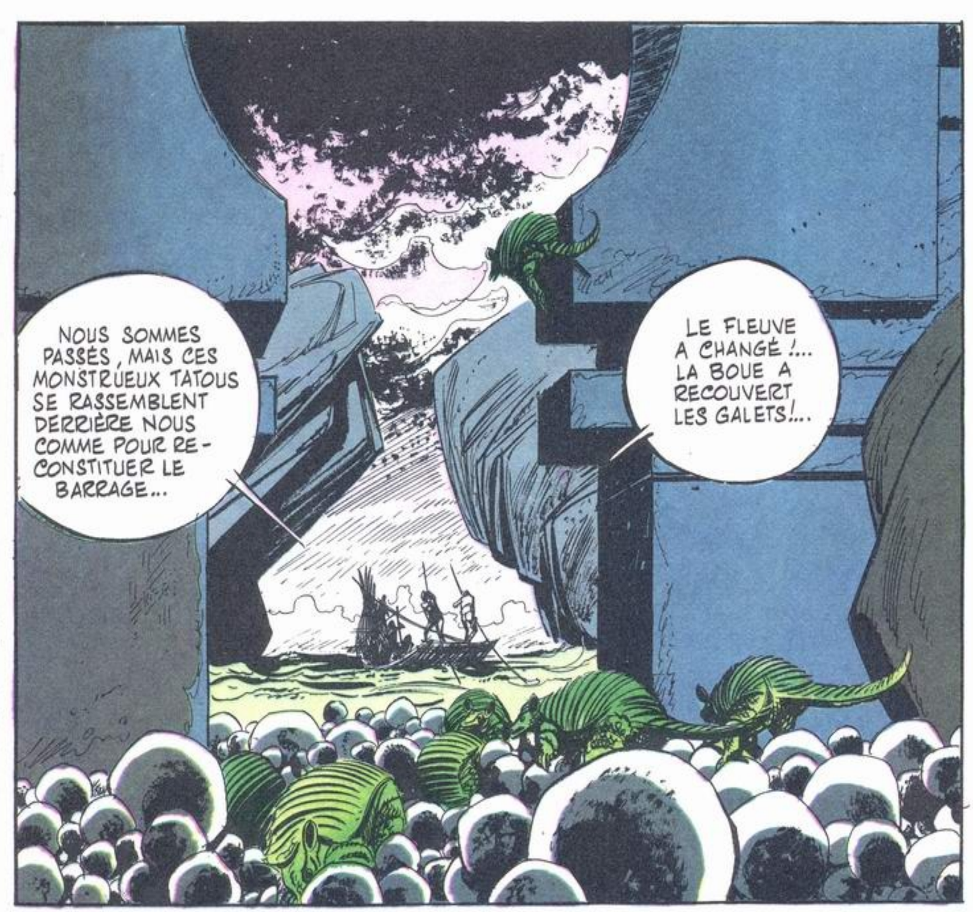

DÉCIDÉMENT, CES BAMBOUS DE CRISTAL SONT UNE BÉNÉDICTION... ILS NOUS DONNENT À BOIRE ET À MANGER ET NOUS FOURNISSENT LE MATÉRIAU NÉCESSAIRE À CONSTRUIRE L'ARCHE QUI NOUS SAUVERA DU DÉLUGE...
TU VEUX PARLER D'UN DÉLUGE DE LARMES?.. IL Y A JE NE SAIS TROP QUOI DANS L'AIR QUI M'AGACE ET N'A RIEN À VOIR AVEC L'LOMBRI, LÉOBART, OU LE TAPIR!...


ENCORE UN EFFORT!... LISDAL, VOUS DORMEZ!?
EXCUSEZ-MOI... JE ME SUIS BLESSÉ À LA MAIN!...JE NE SAIS PAS CE QUI ME REND AUSSI MALADROIT DEPUIS HIER...


IL FAUT ESPÉRER QUE CES BAMBOUS DE CRISTAL SONT CONÇUS POUR RÉSISTER À CE FLEUVE ABRASIF!...
IL FAUT ESPÉRER UNE MULTITUDE DE CHOSES, LISDAL!...


ATTENTION!... LE COURS DU FLEUVE SE RESSERRE!...
CE DÉFILÉ RESSEMBLE EN TOUT POINT À L'AUTRE, À CELUI AU SORTIR DUQUEL NOUS AVONS CONSTRUIT LE RADEAU... LE PAYSAGE PARAÎT SE RÉPÉTER CONSTAMMENT!...


SEIGNEUR!... AVEZ-VOUS DÉJÀ VU BESTIOLES PLUS RÉPUGNANTES?..
78

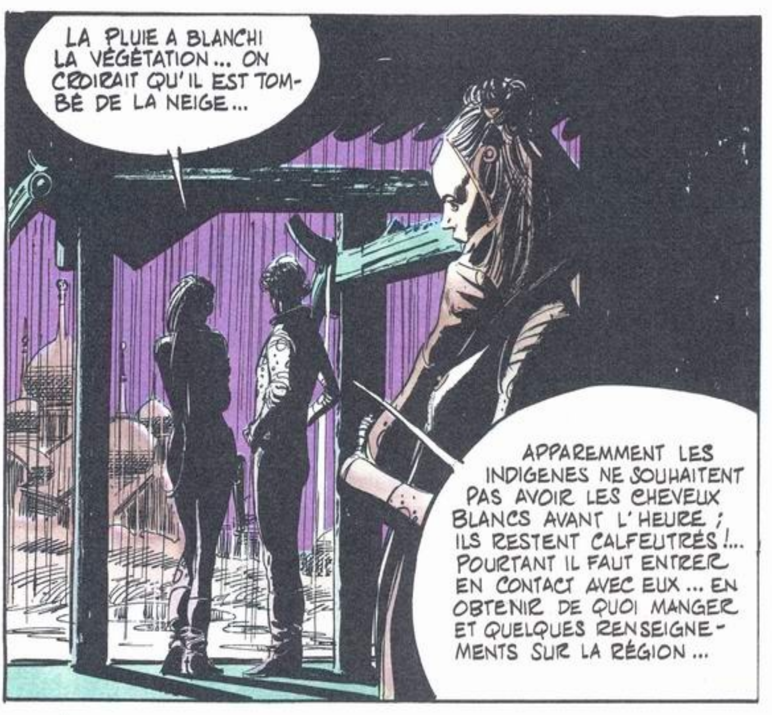

NOUS SOMMES PASSÉS, MAIS CES MONSTRUEUX TATOUS SE RASSEMBLENT DERRIÈRE NOUS COMME POUR RE-CONSTITUER LE BARRAGE...
LE FLEUVE A CHANGÉ !... LA BOUE A RECOUVERT LES GALETS !...

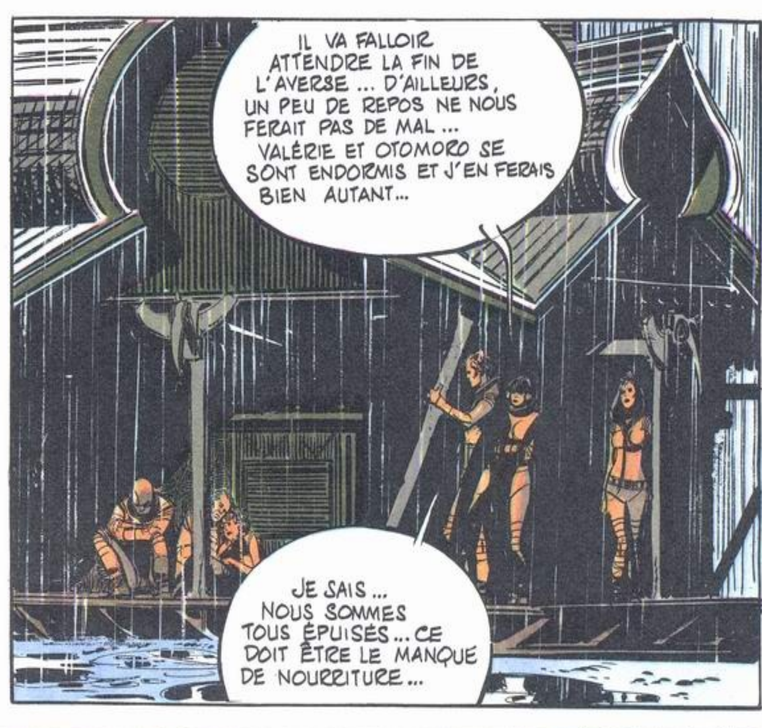

UN VILLAGE !
MARA, LISDAL. AIDEZ-MOI À MANOEUVRER...


AÏE !... LE CHOC A ÉTÉ DUR !... ON A CASSÉ DU VERRE !...


L'ACCUEIL EST PLUTÔT FRAIS !...
VOUS CROYEZ QU'ILS ONT PEUR DE NOUS ?...
PEUT-ÊTRE... MAIS IL ME SEMBLE QU'ILS REDOUTENT LA PLUIE AVANT TOUT !...


REGARDEZ ÇA !... UNE CATASTROPHE ! MON COSTUME DES DIMANCHES !...
CETTE PLUIE EST CORROSIVE... LA PEAU ME BRÛLE ET JE PERDS MES CHEVEUX PAR POIGNÉES !...
DÉCIDÉMENT, DANS CET UNIVERS TOUT CONCOURT À NOTRE PERTE !...
79


LA PLUIE A BLANCHI LA VÉGÉTATION... ON CROIRAIT QU'IL EST TOMBÉ DE LA NEIGE...
APPAREMMENT LES INDIGENES NE SOUHAITENT PAS AVOIR LES CHEVEUX BLANCS AVANT L'HEURE ; ILS RESTENT CALFEUTRÉS !... POURTANT IL FAUT ENTRER EN CONTACT AVEC EUX... EN OBTENIR DE QUOI MANGER ET QUELQUES RENSEIGNEMENTS SUR LA RÉGION...


IL VA FALLOIR ATTENDRE LA FIN DE L'AVERSE... D'AILLEURS, UN PEU DE REPOS NE NOUS FERAIT PAS DE MAL... VALÉRIE ET OTOMORO SE SONT ENDORMIS ET J'EN FERAIS BIEN AUTANT...
JE SAIS... NOUS SOMMES TOUS ÉPUISÉS... CE DOIT ÊTRE LE MANQUE DE NOURRITURE...


REPOSEZ-VOUS LISDAL... JE VEILLERAI UNE HEURE OU DEUX PUIS VOUS ME REMPLACEREZ..
J'AI POUR HABITUDE DE NE DORMIR QUE LA NUIT, CHRIS, ET LA NUIT ICI NE TOMBE JAMAIS... MAIS JE VAIS ESSAYER QUAND MÊME !.. CETTE BLESSURE IDIOTE M'A DONNÉ DE LA FIÈVRE ET JE ME SENS COMME UN VIEILLARD MALADE...




CHRIS, TU M'AS RENDU LE GOÛT DE VIVRE, IL TE FAUDRA EN SUPPORTER LES CONSÉQUENCES... UNE BÊTE N'EST QU'UNE BÊTE !...

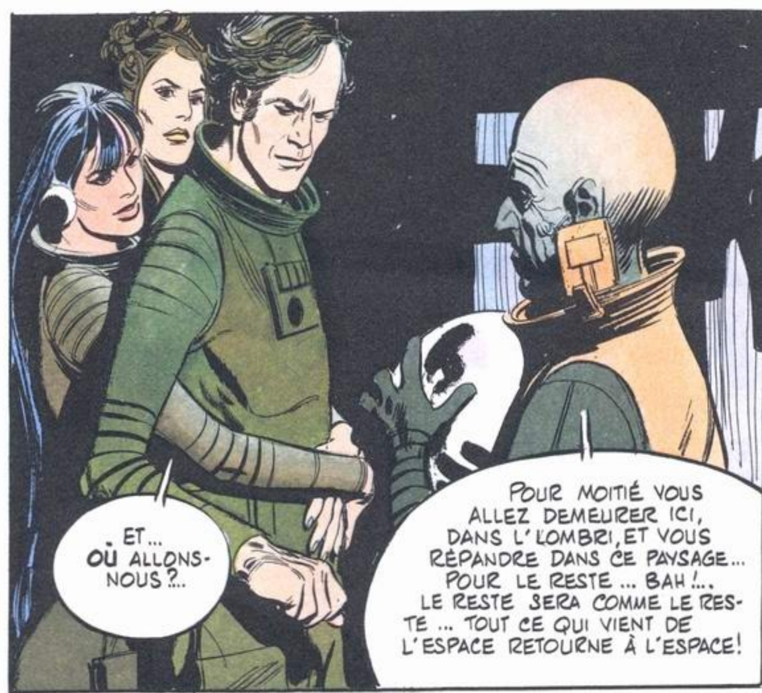

UNE FEMME AUSSI, QUININE, ET LES FAUVES N'ONT PAS L'HABITUDE DE PARTAGER LEUR PROIE !...

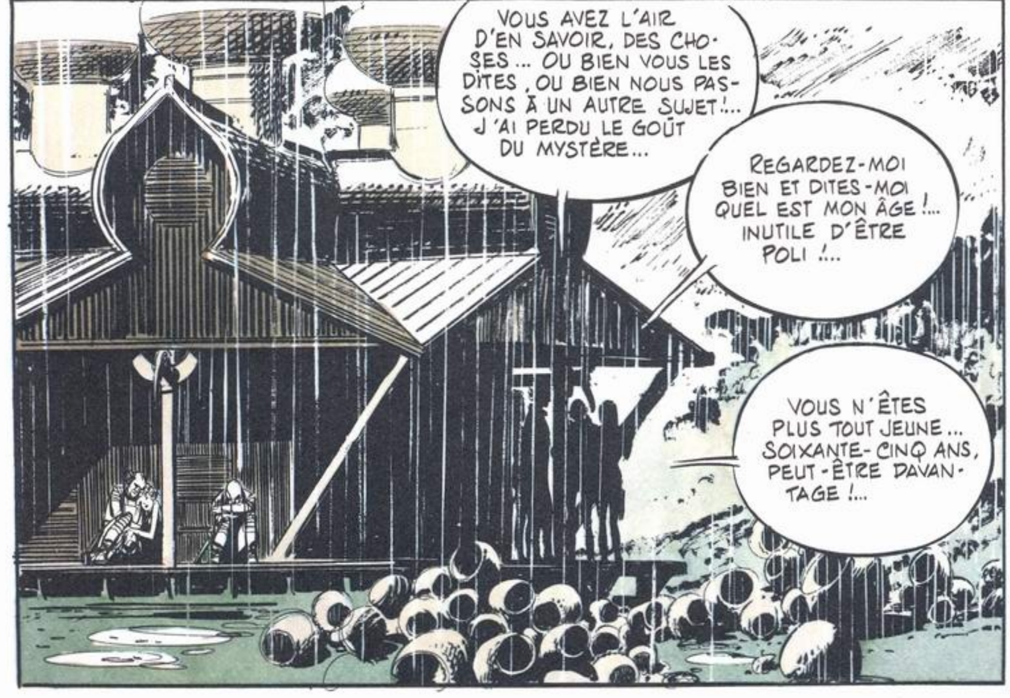

MAIS CE MONDE EST SI DIFFÉRENT !...


CHRIS ... CE TYPE, LÀ-BAS, C'EST UN AMI À TOI ?..


SANS SCAPHANDRE, VOUS N'IREZ PAS LOIN DANS TRANSIT LAND ... LA PLUIE RONGE LA PEAU ET BLANCHIT LE POIL ... ET DANS L'AIR MILLE EFFLUVES VOUS GUETTENT COMME D'INVISIBLES VIPÈRES, LEUR VENIN CORROMPT LES COEURS ET RAMOLLIT LES CERVELLES ...

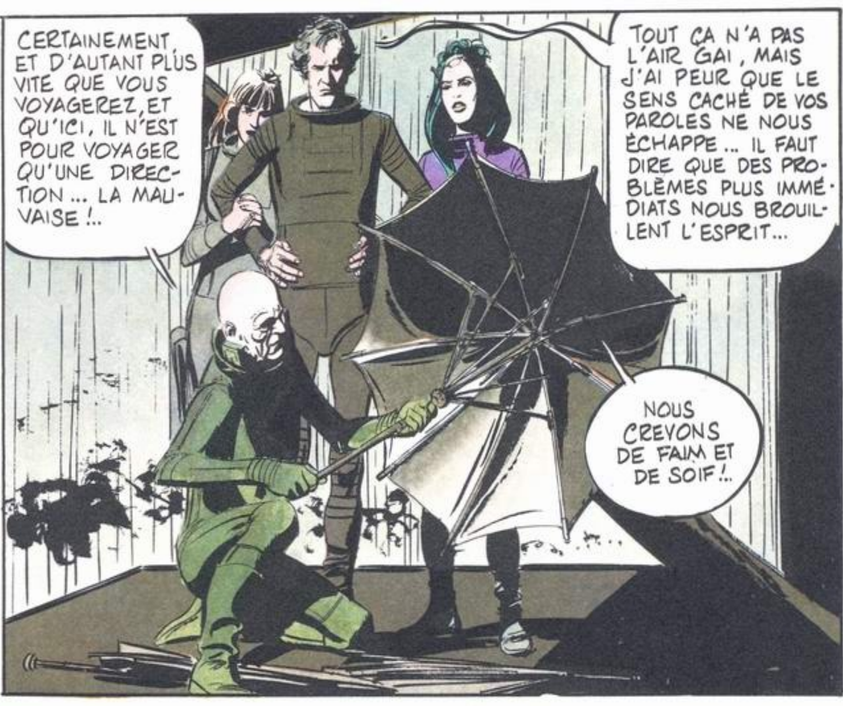

D'OÙ VENEZ-VOUS ?... ET POUR TOUT DIRE : QUI ÊTES-VOUS ... ET OÙ ALLEZ VOUS COMME ÇA ?...
DE LOIN, MONSIEUR, DE LOIN ... **ZOLTAN KÉPRÉGÉNY** EST MON NOM, DERNIER DU **"FOUDRE"**, FAMEUX ASTRONEF CAPABLE DU MEILLEUR COMME DU PIRE ... DERNIER D'UN ÉQUIPAGE HONNÊTE ET COURAGEUX, ENTIÈREMENT ORIGINAIRE DE LA TERRE, S'IL VOUS PLAÎT, MONSIEUR ... RIEN QUE DES OCCITANS, DES SLAVES, DES CHINOIS ET DES PARISIENS... QUANT À SAVOIR OÙ JE VAIS ... JE VAIS OÙ VOUS ALLEZ VOUS-MÊMES MESSIEURS-DAMES !...


ET... **OÙ** ALLONS-NOUS ?...
POUR MOITIÉ VOUS ALLEZ DEMEURER ICI, DANS L'LOMBRI, ET VOUS RÉPANDRE DANS CE PAYSAGE... POUR LE RESTE ... BAH !... LE RESTE SERA COMME LE RESTE ... TOUT CE QUI VIENT DE L'ESPACE RETOURNE À L'ESPACE !


VOUS AVEZ L'AIR D'EN SAVOIR, DES CHOSES ... OU BIEN VOUS LES DITES, OU BIEN NOUS PASSONS À UN AUTRE SUJET !... J'AI PERDU LE GOÛT DU MYSTÈRE...
REGARDEZ-MOI BIEN ET DITES-MOI QUEL EST MON ÂGE !... INUTILE D'ÊTRE POLI !...
VOUS N'ÊTES PLUS TOUT JEUNE ... SOIXANTE-CINQ ANS, PEUT-ÊTRE DAVANTAGE !...

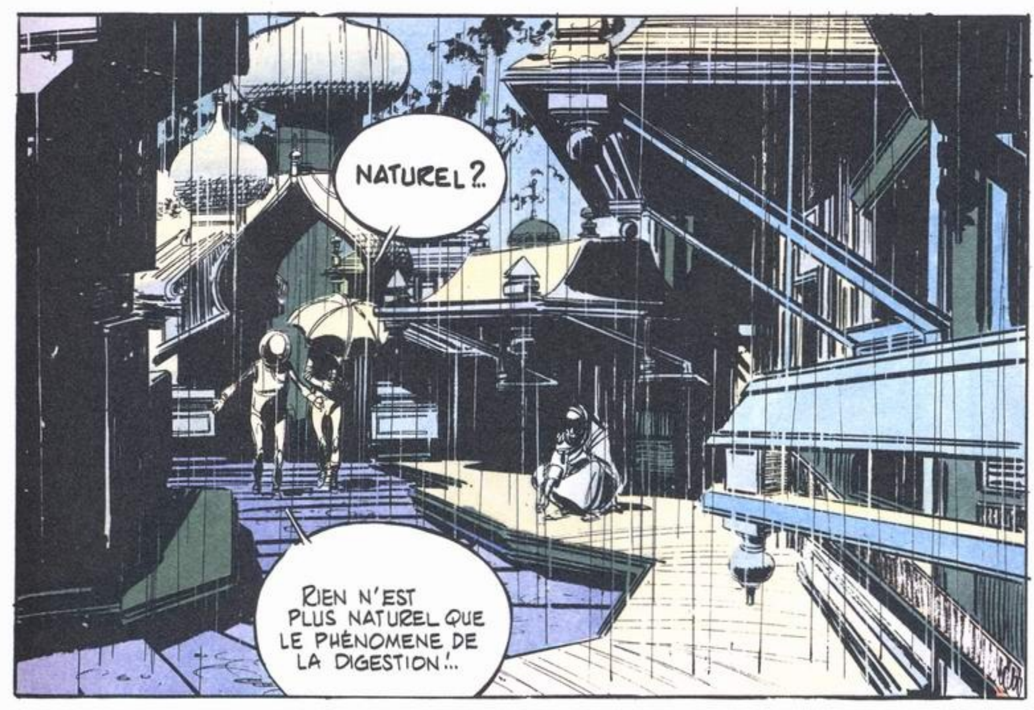

J'EN AI VINGT-SIX !... VINGT-SIX ANS DU SYSTÈME ... JE NE SUIS ICI QUE DEPUIS DIX-HUIT MOIS, MAIS DANS TRANSIT LAND ON PASSE VITE, MADAME, **ON PASSE VITE !...**
81.


EN ARRIVANT ICI, IL Y A MOINS DE DEUX ANS, J'AVAIS L'ASPECT DE MON ÂGE !.. VING-SIX ANS ... MAIS L'LOMBRI VA VITE EN BESOGNE !..
ALLONS-NOUS VIEILLIR AUSSI RAPIDEMENT ?..


CERTAINEMENT ET D'AUTANT PLUS VITE QUE VOUS VOYAGEREZ, ET QU'ICI, IL N'EST POUR VOYAGER QU'UNE DIRECTION ... LA MAUVAISE !..
TOUT ÇA N'A PAS L'AIR GAI, MAIS J'AI PEUR QUE LE SENS CACHÉ DE VOS PAROLES NE NOUS ÉCHAPPE ... IL FAUT DIRE QUE DES PROBLÈMES PLUS IMMÉDIATS NOUS BROUILLENT L'ESPRIT...
NOUS CREVONS DE FAIM ET DE SOIF !..


SI JE VOUS AI PRIÉ DE VENIR SEUL, MONSIEUR, CE N'EST PAS QUE LES GENS D'ICI RISQUENT DE MAL ACCUEILLIR VOS AMIS... MAIS JE DOIS VOUS EN DIRE PLUS SUR CE PAYS ... QUAND VOUS SAUREZ **TOUT**, VOUS SAUREZ ÉGALEMENT S'IL CONVIENT D'EN INFORMER TOUT LE MONDE !..


SI LES ÊTRES VIVANTS VIEILLISSENT VITE, ICI, S'ILS TOMBENT MALADES, S'ILS SE MONTRENT ÉTRANGEMENT MALADROITS ET SE BLESSENT FACILEMENT, SI NOS HUMEURS SONT CHANGEANTES ET NOUS PORTENT AUX COUPS DE TÊTE, À DES COLÈRES OU À DES EFFONDREMENTS SOUDAINS, C'EST QUE TOUT DANS L'LOMBRI CONCOURT À NOUS RÉDUIRE, À NOUS DISSOUDRE ... CE QUI EST PARFAITEMENT NATUREL...


NATUREL ?..
RIEN N'EST PLUS NATUREL QUE LE PHÉNOMENE DE LA DIGESTION !..


CAR L'LOMBRI NOUS DIGÈRE, MONSIEUR !..
82


ASSEZ DIVAGUÉ !... L'LOMBRI NOUS DIGÈRE !...QUELLE EST CETTE FOLIE !...


L'LOMBRI N'EST PAS UN MONDE ORDINAIRE, UNE PLANÈTE TOUTE SIMPLE AVEC SES BIZARRERIES POUR TOURISTE... L'LOMBRI EST ANIMAL !...
UN ANIMAL !.. QUEL GENRE D'ANIMAL !..


UNE ESPÈCE DE VER... IMAGINEZ UN LOMBRIC D'UN MILLIER DE KILOMÈTRES DE LONG, DÉRIVANT À TRAVERS L'ESPACE ET AVALANT TOUT SUR SON PASSAGE, DES MÉTÉORES AUX ASTRONEFS !...


ALORS CES GENS NAISSENT, VIVENT ET MEURENT À L'INTÉRIEUR DE CE MONSTRUEUX LOMBRIC !?!..
EN RÉALITÉ, ILS L'IGNORENT ET SI PAR HASARD QUELQU'UN VENU DE L'EXTÉRIEUR LEUR DIT LA VÉRITÉ, ILS ONT DE BONNES RAISONS DE LE PRENDRE POUR UN FOU...


MAIS CE N'EST PAS TOUT !... L'LOMBRI ÉVOLUE À CHEVAL SUR DEUX UNIVERS... AINSI POUR QUI VIENT DU NÔTRE, IL EST PEU VISIBLE, SINON PAR LE MAELSTRÖM QUE VOUS CONNAISSEZ... CETTE DISPOSITION LUI PERMETTRAIT, SI LE HASARD Y METTAIT QUELQUE MALICE, DE PASSER À TRAVERS N'IMPORTE QUELLE PLANÈTE COMME UN VULGAIRE ASTICOT DANS UN FRUIT ET D'Y APPORTER LA POURRITURE ET LA MORT...
83-


CE QUE DIT MONSIEUR EST BIEN VRAI, CHRIS !... LÉOBART AVAIT MÊME UN GRAND PROJET : DOMPTER LE LOMBRIC !...

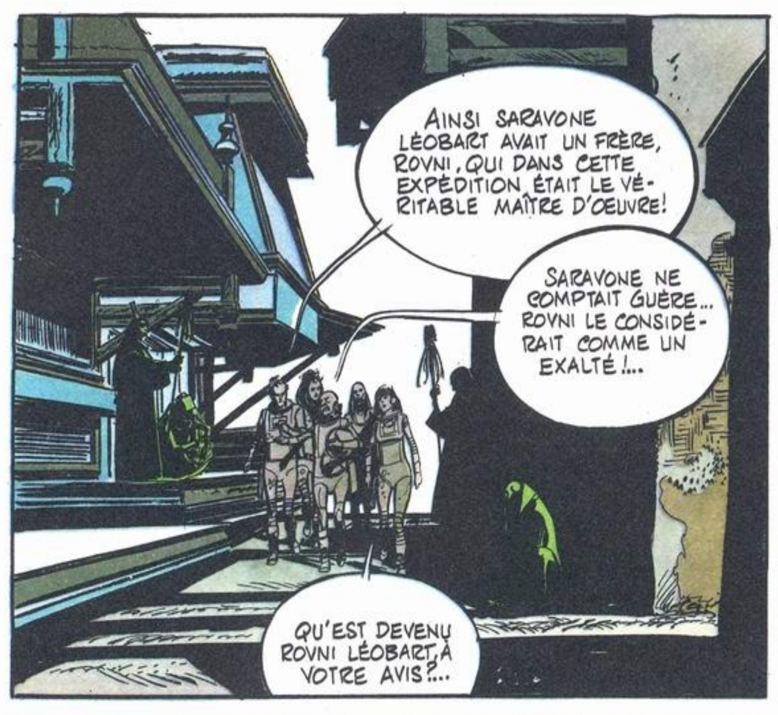

DOMPTER LE LOMBRIC !... DOMPTER L'LOMBRI !... GRAND DIEU, COMMENT ET POURQUOI ?...
COMMENT ?... PAR L'IMPLANTATION DU CERVEAU ÉLECTRONIQUE QUE VOUS AVEZ VU, PLUS EXACTEMENT D'UN CERVEAU MOTEUR, ET GRÂCE AUQUEL IL ESPÉRAIT CONTRÔLER LES CENTRES NERVEUX DU MONSTRE AFIN DE LE "PILOTER" AUSSI AISÉMENT QU'UN VAISSEAU SPATIAL...


AH ! AH !.. LÉOBART !.. VOUS CONNAISSIEZ LÉOBART !.. C'ÉTAIT DONC ÇA SON IDÉE : CRÉER LE PLUS GRAND ASTRONEF DE TOUS LES TEMPS, À CHEVAL SUR DEUX DIMENSIONS ... UN VER DE CIEL CAPABLE DE MANGER LES MONDES, LES HOMMES, ET POURQUOI PAS, TOUTE LA CRÉATION !..


LA PUISSANCE ABSOLUE POUR LE MAÎTRE DU LOMBRIC... ET POUR LES AUTRES : NOUS, L'ASSURANCE DE FINIR À L'AUTRE BOUT DE CE TUBE DIGESTIF EN UN SUPERBE CACA COSMIQUE...
MONSIEUR A TROP LE SENS DE L'HUMOUR POUR NE PAS AVOIR LE SENS DES RÉALITÉS PRÉCISES... J'AIMERAIS LUI POSER UNE QUESTION...

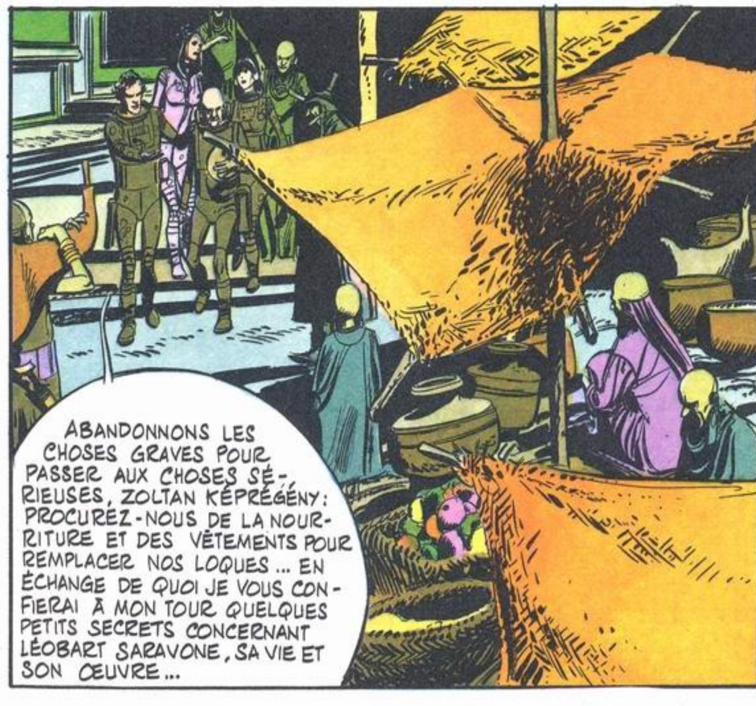

OUI ?..
VOUS CONNAISSIEZ LÉOBART ?.. VOUS FAISIEZ DONC PARTIE DE LA PREMIÈRE EXPÉDITION DANS L'LOMBRI, CELLE AU TERME DE LAQUELLE A ÉTÉ CONÇU CE PROJET GRANDIOSE ... MAIS QUI DONC EN ASSURAIT LE COMMANDEMENT ?..


JE VOUS L'AI DIT : LE PROFESSEUR LÉOBART. ROVNI LÉOBART.
ROVNI LÉOBART ?.. VOUS VOULEZ DIRE SARAVONE ?..
NON! NON!... SARAVONE, LE FRÈRE DE ROVNI, N'AVAIT AUCUNE AUTORITÉ !...
84


AINSI SARAVONE LÉOBART AVAIT UN FRÈRE, ROVNI, QUI DANS CETTE EXPÉDITION ÉTAIT LE VÉRITABLE MAÎTRE D'OEUVRE!
SARAVONE NE COMPTAIT GUÈRE... ROVNI LE CONSIDÉRAIT COMME UN EXALTÉ !...
QU'EST DEVENU ROVNI LÉOBART, À VOTRE AVIS ?...


JE L'IGNORE, MADAME... IL EST PARTI UN JOUR DANS CETTE DIRECTION, COMME TOUT LE MONDE, EMPORTÉ PAR LE COURANT QUI NOUS CONDUIT TOUS D'UNE EXTRÉMITÉ DE L'LOMBRI À L'AUTRE ... PEUT-ÊTRE EST-IL ENCORE VIVANT !...


SI JE COMPRENDS BIEN, VOUS ÊTES UN CAS EXTRAORDINAIRE, MONSIEUR KÉPRÉGÉNY, PUISQUE VOUS PARAISSEZ BIEN ACCROCHÉ ICI, DANS CE VILLAGE...
PRÉCISÉMENT PARCE QUE J'AI REÇU POUR CONSIGNE D'ATTENDRE LE RETOUR DES FRÈRES LÉOBART... ET QU'ILS M'ONT LAISSÉ UNE CERTAINE DROGUE QUI ME GARDE LUCIDE... MAIS MES RÉSERVES S'ÉPUISENT ET JE VOIS POINDRE LE JOUR OÙ LA TENTATION SERA LA PLUS FORTE D'ALLER VOIR AILLEURS SI J'Y SUIS...


ABANDONNONS LES CHOSES GRAVES POUR PASSER AUX CHOSES SÉRIEUSES, ZOLTAN KÉPRÉGÉNY: PROCUREZ-NOUS DE LA NOURRITURE ET DES VÊTEMENTS POUR REMPLACER NOS LOQUES... EN ÉCHANGE DE QUOI JE VOUS CONFIERAI À MON TOUR QUELQUES PETITS SECRETS CONCERNANT LÉOBART SARAVONE, SA VIE ET SON ŒUVRE...


DE LA NOURRITURE, DES VÊTEMENTS !... JE PEUX VOUS AVOIR TOUT ÇA ET MÊME DES BOISSONS ALCOOLISÉES OU DE LA DROGUE QUI FAIT VOIR L'LOMBRI À L'ENVERS, MAIS TOUT ÇA SE PAYE...
C'EST RIDICULE !... NOUS N'AVONS PAS D'ARGENT... JE NE CONNAIS MÊME PAS LA MONNAIE DE CE PAYS...


DANS UN TUBE DIGESTIF, LES RÈGLES DU COMMERCE SONT LES MÊMES QU'AILLEURS : LES PIASTRES ONT UNE ODEUR DÉSAGRÉABLE ET FAMILIÈRE ET SI VOUS N'EN AVEZ PAS, IL VOUS RESTE LE TROC !...
NOUS N'AVONS RIEN À ÉCHANGER...
SI, VOUS !...
85.


ARRIÈRE !...
DÉSOLÉ D'EN ARRIVER LÀ, MAIS CES DAMES NE SONT PAS À VENDRE, MONSIEUR KÉPRÉGÉNY !... MAINTENANT VEUILLEZ DIRE À CES GENS QUE LA SOIF ET LA FAIM NOUS RENDENT MÉCHANTS ET INJUSTES ET QUE NOUS AVONS L'INTENTION DE BOIRE ET DE MANGER SANS PAYER...
RIEN DE PLUS NATUREL ! DANS L'LOMBRI LES PILLAGES SONT FRÉQUENTS ... LE BRIGANDAGE ET LA PIRATERIE ACTIVENT LE TRANSIT ET LES GENS S'Y RÉSIGNENT...
TOUT CELA PARTICIPE DES LOIS ORGANIQUES DE CET UNIVERS...

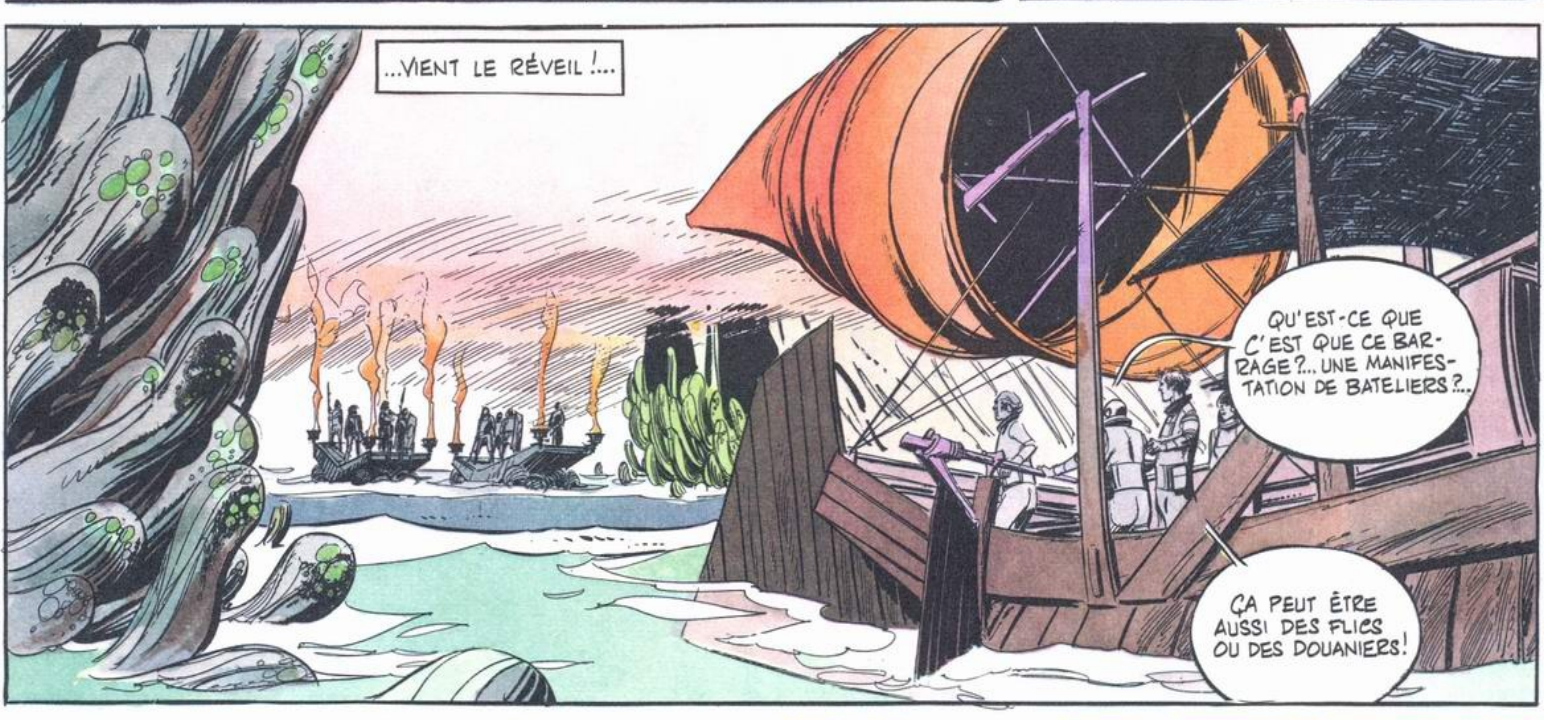
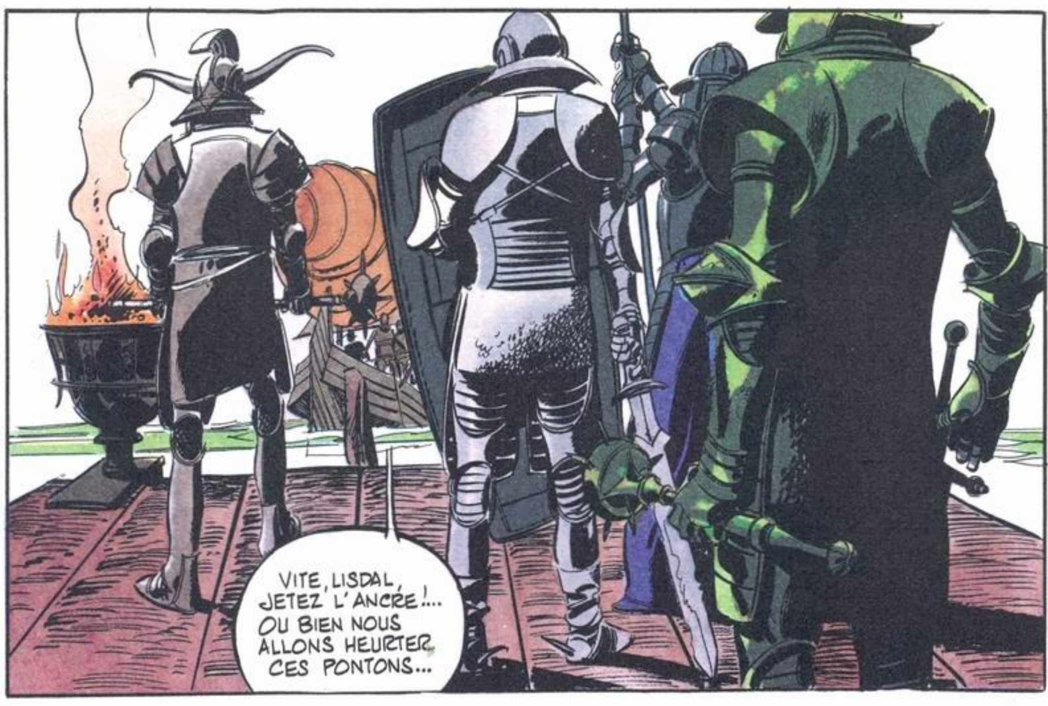

PERSONNE N'A CHERCHÉ À SE FAIRE TUER ! JE ME DEMANDE SI C'EST BIEN NORMAL ET SI L'LOMBRI N'EST PAS MALADE !..
EN TOUT CAS, NOUS RAPPORTONS À MANGER ET À BOIRE POUR PLUSIEURS JOURS ET MÊME UNE DROGUE QUI EST CENSÉE FAIRE TOMBER LES FIÈVRES...


CHRIS, ENFIN !...
AVANT TOUTE CHOSE IL FAUT DONNER À BOIRE À VALÉRIE ET À OTOMORO ET LEUR ADMINISTRER LE FÉBRIFUGE...
AIDEZ-MOI, LISDAL !...

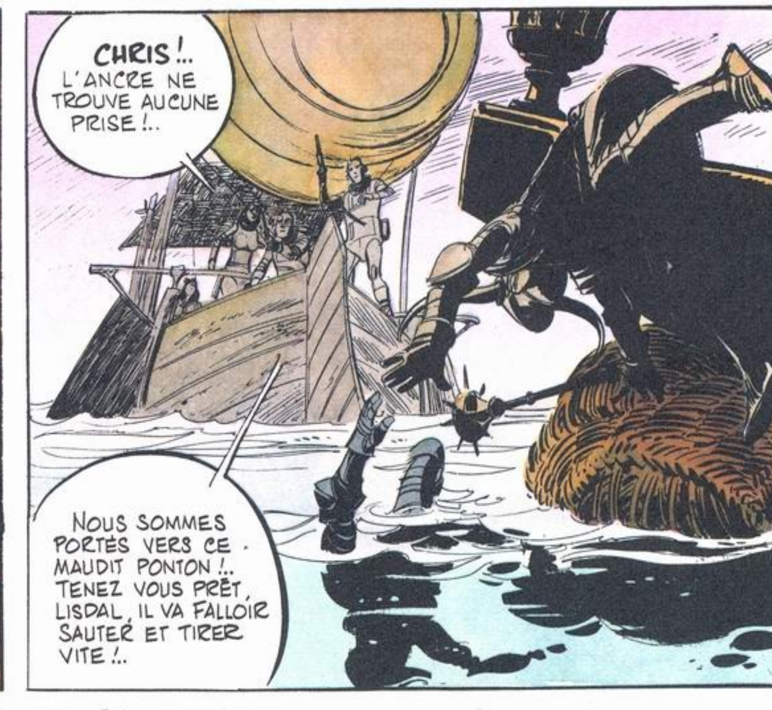
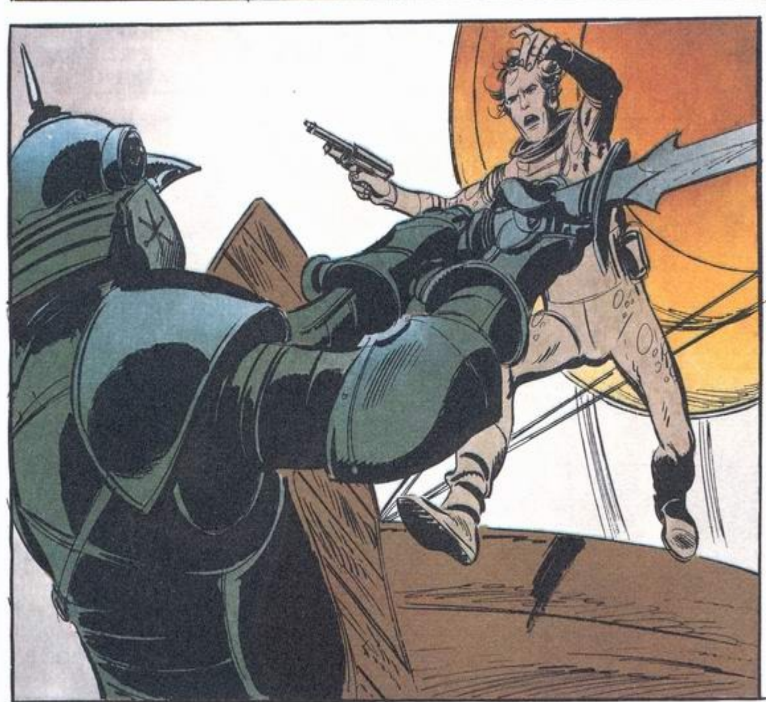
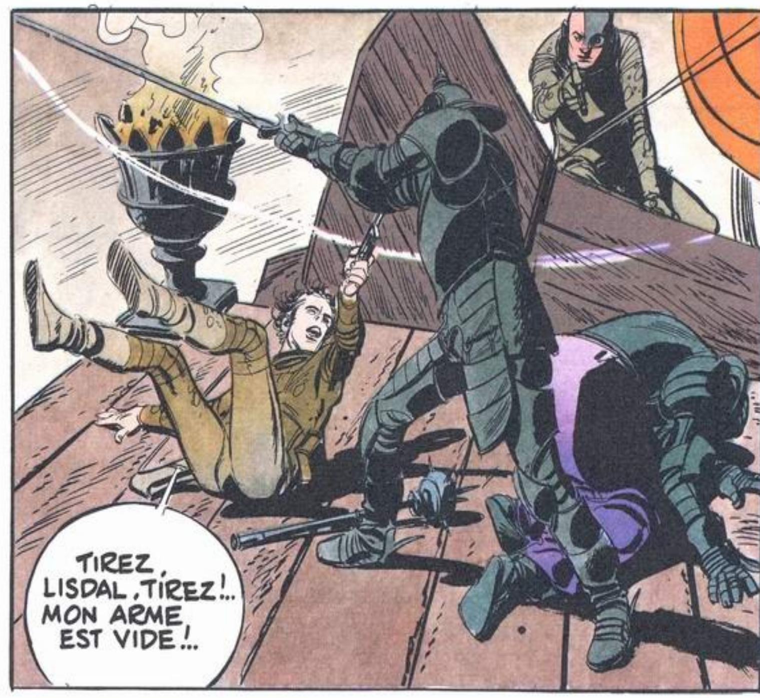
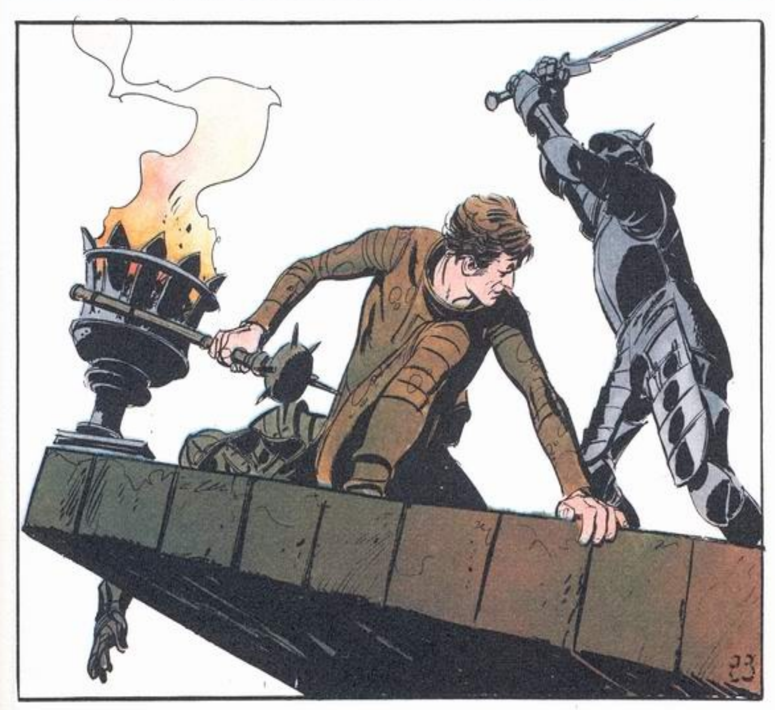
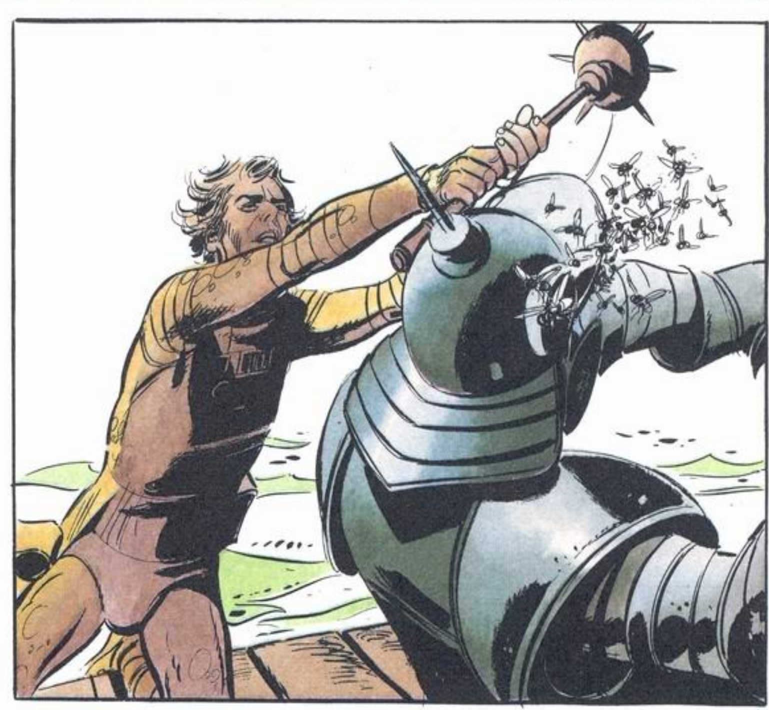

VOUS AVEZ LAISSÉ LE VIEUX CINGLÉ DANS SON VILLAGE ?...
OUI, ZOLTAN KÉPRÉGÉNY REFUSE DE QUITTER L'ENDROIT ... JE VOUS EXPLIQUERAI PLUS TARD... MAIS IL NOUS A APPRIS UN GRAND NOMBRE DE CHOSES...


ET DANS L'IMMÉDIAT, L'INFORMATION LA PLUS PRÉCIEUSE EST QUE LE FLEUVE DE BOUE UN PEU PLUS LOIN SE CHANGE EN EAU CLAIRE ... ET QUE LES EMBARCATIONS Y SONT NOMBREUSES...
86.


INCROYABLE !... CETTE CHALOUPE PARAISSAIT NOUS ATTENDRE... ELLE EST TOUTE NEUVE. NOUS L'AVONS PRISE SANS PAYER ET CES GENS N'ONT RIEN FAIT POUR NOUS EN EMPÊCHER...
JE CROIS, LISDAL, QUE CELA FAIT PARTIE DES USAGES... CES CHARPENTIERS CONSTRUISENT CONSTAMMENT CES SORTES DE BATEAUX POUR LES TENIR À LA DISPOSITION DE CEUX QUI SE PRÉSENTENT ET ONT CHOISI DE DESCENDRE LE FLEUVE, C'EST À-DIRE D'ACCÉLERER LE VOYAGE...

SUR LE FLEUVE LENT, LE TEMPS NE SE MESURE PAS... LE SOMMEIL GAGNE LES GENS ET LES CHOSES...

...VIENT LE RÉVEIL !...
QU'EST-CE QUE C'EST QUE CE BARRAGE ?... UNE MANIFESTATION DE BATELIERS ?...
ÇA PEUT ÊTRE AUSSI DES FLICS OU DES DOUANIERS !

VITE, LISDAL, JETEZ L'ANCRE !... OU BIEN NOUS ALLONS HEURTER CES PONTONS...



FUNÈBRES GUIGNOLS !.. DANS CET UNIVERS COMME DANS L'AUTRE VOUS NE CONNAISSEZ QU'UN SEUL LANGAGE !..

CHRIS !.. L'ANCRE NE TROUVE AUCUNE PRISE !..
NOUS SOMMES PORTÉS VERS CE MAUDIT PONTON !.. TENEZ VOUS PRÊT, LISDAL, IL VA FALLOIR SAUTER ET TIRER VITE !..


TIREZ, LISDAL, TIREZ !.. MON ARME EST VIDE !..




QUELLE HORREUR!... CET HOMME ÉTAIT DÉJÀ MORT ET POURRI À L'INTÉRIEUR DE SON ARMURE!... CHRIS, COMMENT EXPLIQUEZ-VOUS QUE CES AFFREUX BONSHOMMES AIENT PU S'AGITER AINSI ET MANIER L'ARME AVEC UNE TELLE VIGUEUR?...
JE N'EXPLIQUE RIEN, LISDAL... JE NE VOUS DIRAI QU'UNE CHOSE: C'EST UN CAS BANAL DANS LES CAUCHEMARS ET LES HISTOIRES D'ÉPOUVANTE!...


JE SUPPOSE QUE LA PERTE D'UN AMI DANS DES CIRCONSTANCES ABSURDES ET PARTICULIÈREMENT IRRÉELLES EST ÉGALEMENT BANALE DANS CE GENRE DE CAUCHEMAR!...
MALHEUREUSEMENT, LISDAL, NOUS SAVONS QUE CELA N'ARRIVE PAS SEULEMENT DANS LES CAUCHEMARS... ET CROYEZ-LE BIEN, VOUS NE RÊVEZ PAS ET CE MONDE EST BIEN RÉEL!


PAR CONSÉQUENT, AUCUN ESPOIR DE SE RÉVEILLER, PAR UN PETIT MATIN ENSOLEILLÉ, DANS UN LIT DOUILLET ET CHAUFFÉ PAR UN AMOUR TENDRE ET ORDINAIRE!...
AUCUN ESPOIR, QUININE... MAIS JE VEUX CROIRE EN CHRISTOPHER!... IL TROUVERA LE MOYEN, POUR NOUS INIMAGINABLE, DE NOUS FAIRE QUITTER CE MONDE AFFREUX... JE L'AI VU À L'ŒUVRE LORSQU'IL TENAIT À ARRACHER VALÉRIE DE SON SOMMEIL!...
C'EST VRAI, JE HAIS CHRISTOPHER, MAIS IL Y A QUELQUE CHOSE EN LUI QUI LE PORTE À TROUVER UNE ISSUE AUX PIRES SITUATIONS QUAND MÊME IL SERAIT À L'ORIGINE DE CES SITUATIONS... À LA FIN, SON INSTINCT DE VIE L'EMPORTE SUR SON INSTINCT DE MORT!...


EMBARQUONS, LISDAL... J'APPRÉHENDE UNE AVERSE... NOUS N'AVONS RIEN POUR NOUS PROTÉGER DE CETTE PLUIE CORROSIVE ET J'AI PEUR QUE L'LOMBRI NE NOUS PRÉPARE DE NOUVELLES MISÈRES!...
AH!... J'OUBLIAIS, COMMENT VA VOTRE MAIN?...
MIEUX, BIEN MIEUX... LA DROGUE DONNÉE PAR ZOLTAN KÉPRÉGÉNY A FAIT SON EFFET SUR MOI COMME SUR VALÉRIE...


DIEU DU CIEL!...
JE FLAIRAIS UN NOUVEAU DANGER, MAIS JE NE L'IMAGINAIS PAS COMME ÇA!... VOUS RESTE-T-IL ENCORE DES MUNITIONS, LISDAL?...
89


IL ME RESTE ENCORE QUELQUES CHARGES DANS MON RADIAN, CHRIS !...
INUTILE, LISDAL !... CETTE BATAILLE EST PERDUE D'AVANCE !...

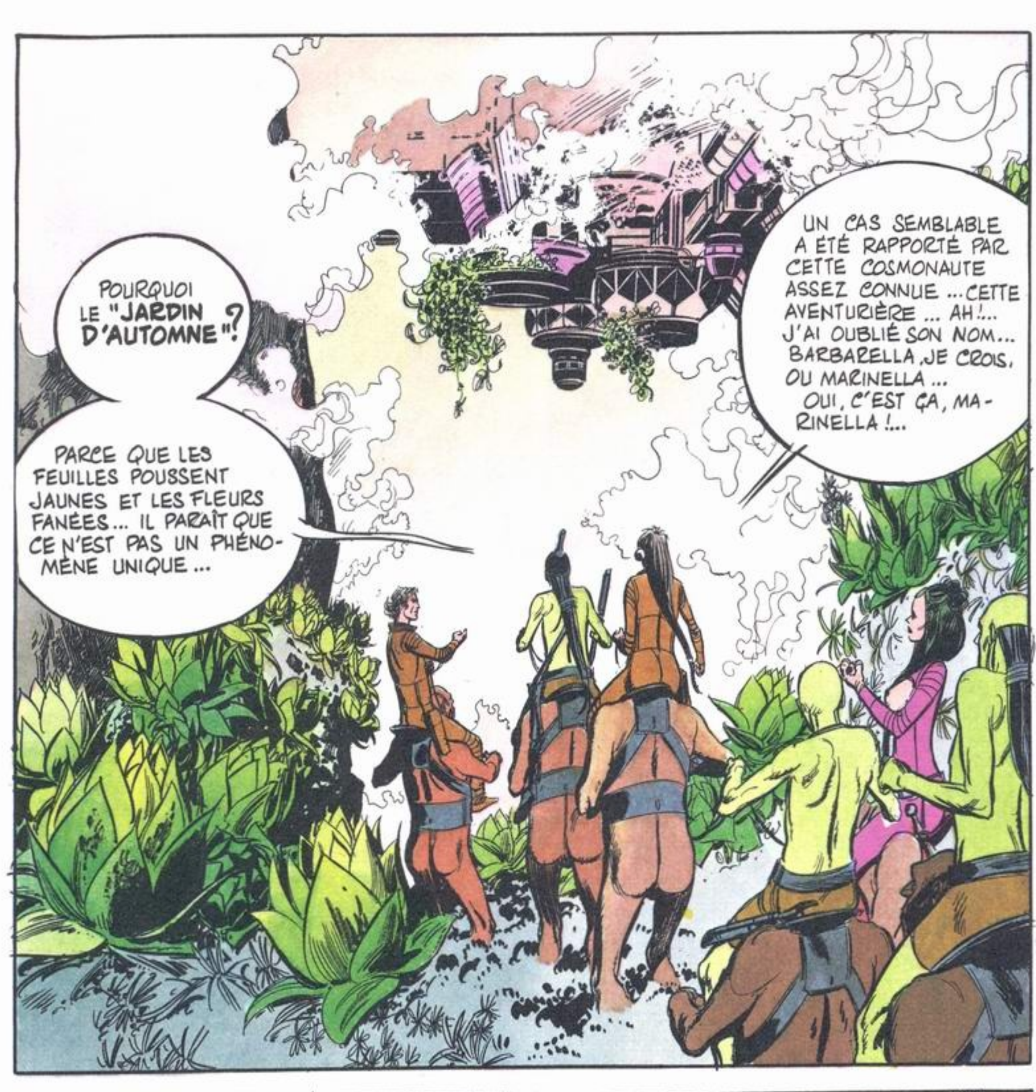

ILS N'ONT PAS L'AIR TRÈS AGRESSIFS !...
MAIS ILS ONT L'AIR D'AVOIR UNE IDÉE DERRIÈRE LA TÊTE...


QUI EST CHRISTOPHER CAVALLIERI ?...
MOI !

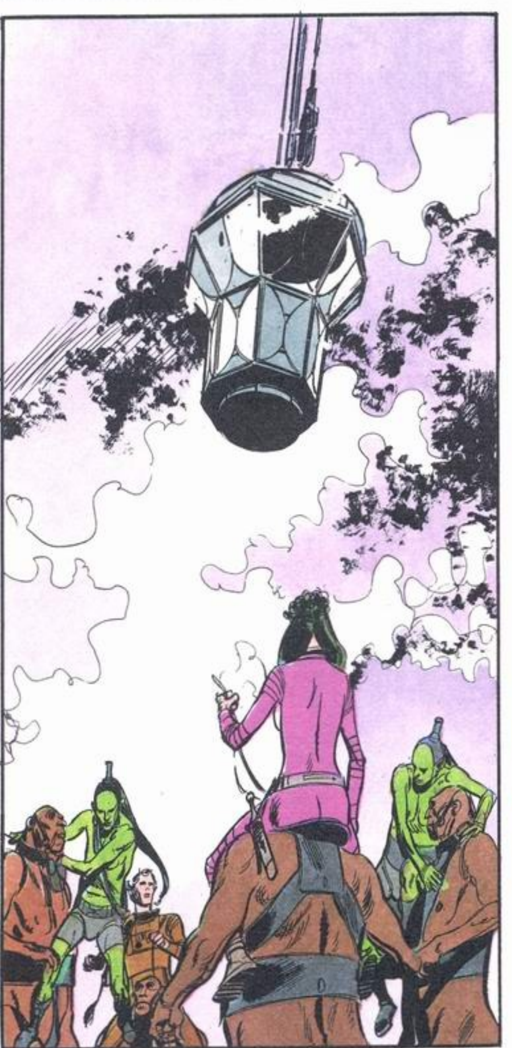

CES GENS APPARTENAIENT À L'ÉQUIPAGE DE SOLENOPSIS IV ?...
NOUS ÉTIONS PASSAGERS... L'ÉQUIPAGE A DISPARU COMME...


OUI... COMME LE PROFESSEUR LÉOBART... SARAVONE...
VOUS N'AVEZ AUCUN INTÉRÊT À VOUS AVENTURER PLUS LOIN SUR LE FLEUVE DE SÉRUM... JE VOUS CONSEILLE AU CONTRAIRE DE NOUS SUIVRE... NE CRAIGNEZ RIEN, VOUS ÊTES ATTENDUS ET VOUS SEREZ BIEN ACCUEILLIS... ON NE SE PLAINT JAMAIS D'ÊTRE INVITÉ AU JARDIN D'AUTOMNE...


REGARDE, MARA, L'ASPECT DE CETTE RÉGION EST DIFFÉRENT, MOINS DÉSOLÉ !... ET LES FLANCS DU RAVIN SONT RECOUVERTS D'UNE FORÊT DE GROS ARTICHAUTS...


POURQUOI LE "JARDIN D'AUTOMNE"?
PARCE QUE LES FEUILLES POUSSENT JAUNES ET LES FLEURS FANÉES... IL PARAÎT QUE CE N'EST PAS UN PHÉNOMÈNE UNIQUE...
UN CAS SEMBLABLE A ÉTÉ RAPPORTÉ PAR CETTE COSMONAUTE ASSEZ CONNUE ... CETTE AVENTURIÈRE ... AH!... J'AI OUBLIÉ SON NOM... BARBARELLA, JE CROIS, OU MARINELLA ... OUI, C'EST ÇA, MARINELLA !...



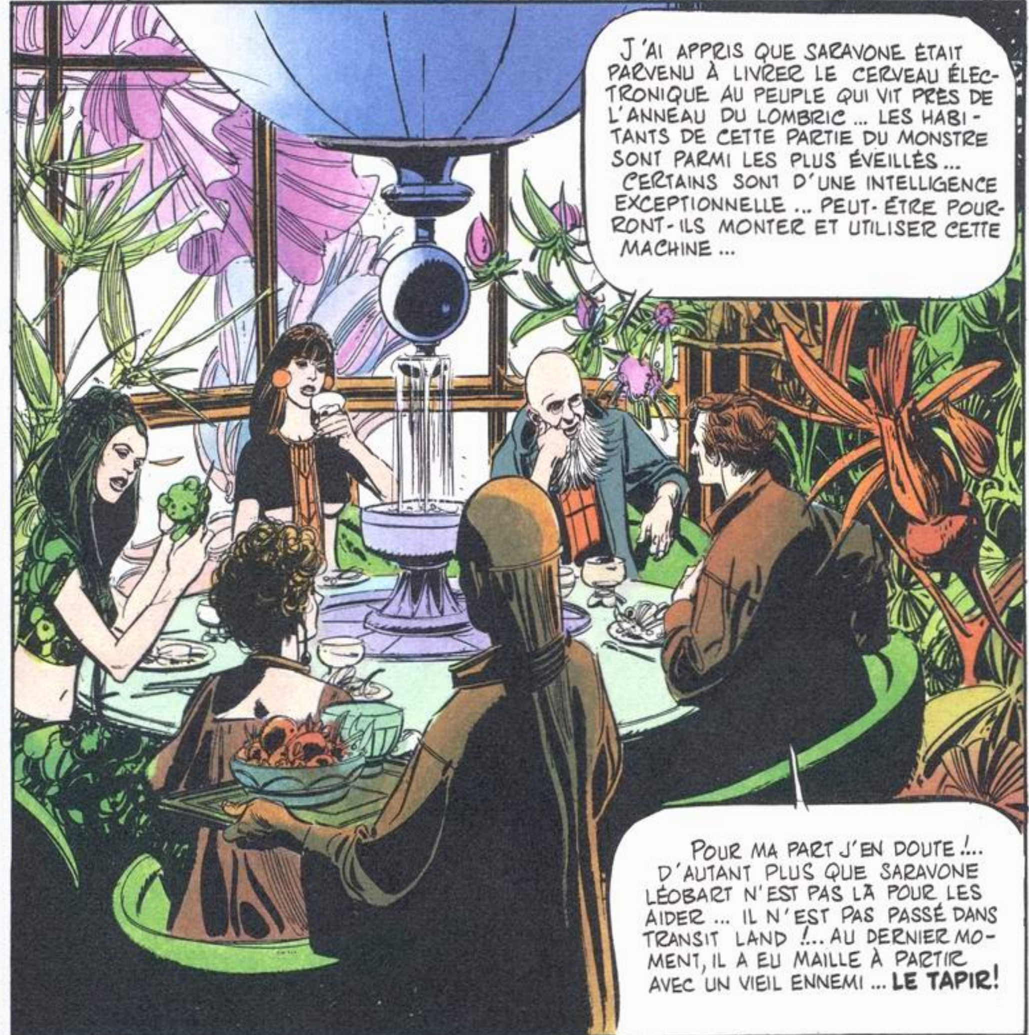




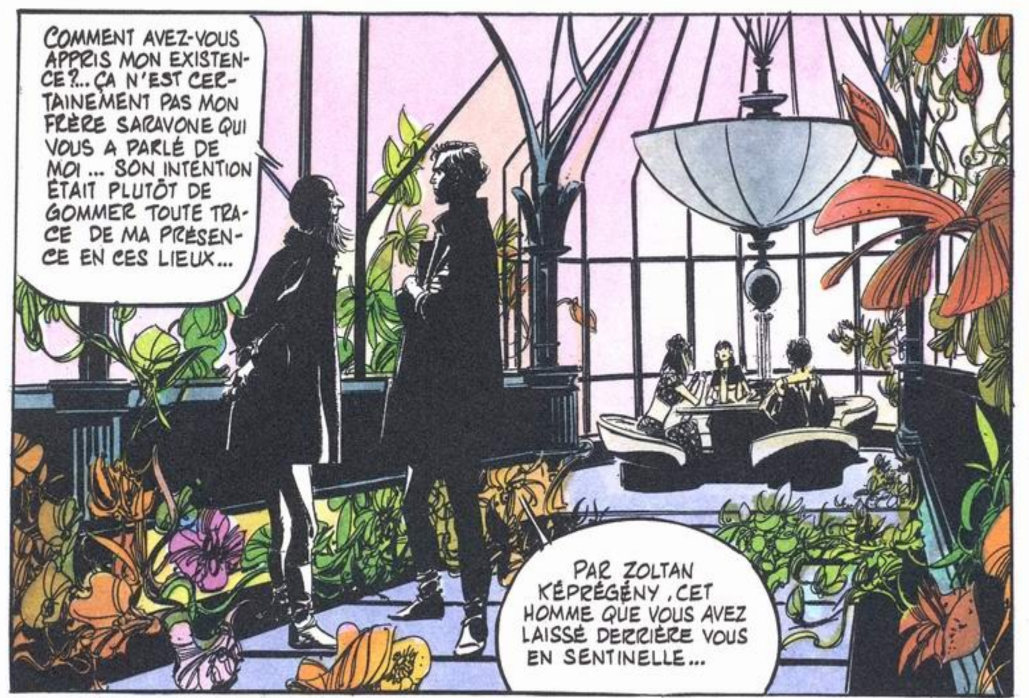

BIENVENUE, CHRISTOPHER CAVALLIERI, BIENVENUE À VOUS, MESSAGERS DU DEHORS ... M'APPORTEZ-VOUS DE BONNES NOUVELLES ?... LE SYSTÈME A-T-IL VAINCU LES TRASSES ?... LES MESSAGES DE MON FRÈRE NE PARLENT JAMAIS QUE DE LUI-MÊME ...
C'EST QU'IL EST TRÈS OCCUPÉ AVEC SES PROJETS, MONSIEUR ... MAIS VOUS, MÊME ROVNI LÉOBART, VOTRE SÉJOUR DANS L'LOMBRI VOUS A-T-IL PERMIS D'EN TROUVER LA CLEF ?... CELLE QUI OUVRE LES PORTES VERS L'EXTÉRIEUR ?...


JE VOUS ATTENDAIS PLUS TÔT !.. MAIS QUI VIENT DE L'EXTÉRIEUR OPPOSE TOUJOURS UNE PLUS GRANDE RÉSISTANCE AU COURANT QUI ENTRAÎNE LES VOYAGEURS... LES GENS DE L'LOMBRI, EUX, DESCENDENT SUR LES PISTES ET PAR LES VOIES QU'ONT TRACÉES LEUR ANCÊTRES... ET SOUVENT LEUR INCONSCIENT LES POUSSE À EN FINIR AU PLUS VITE!

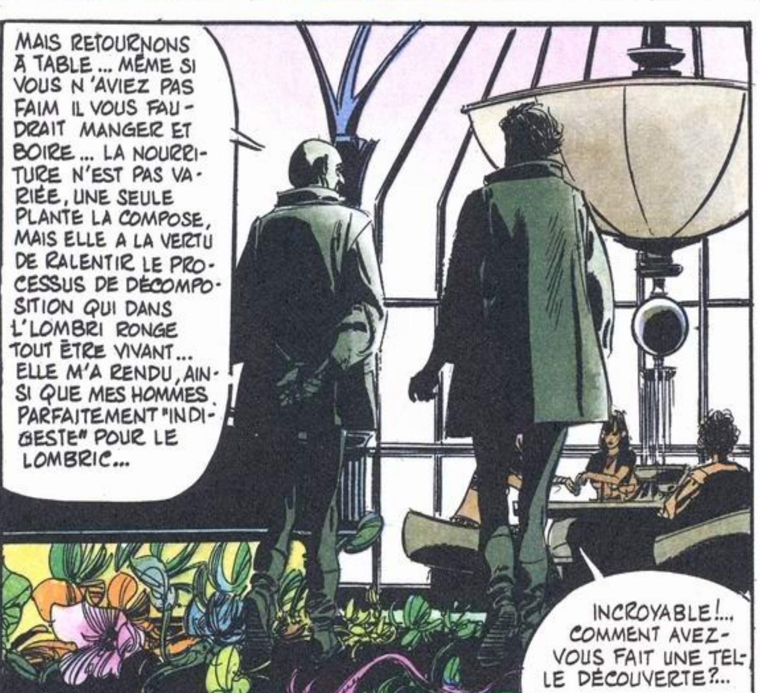
AH !... C'EST UN BIEN ÉTRANGE DESTIN QUE DE VIVRE À L'INTÉRIEUR D'UN VER - DANS CE MONSTRUEUX TUBE DIGESTIF - DE N'EN RIEN SOUPÇONNER ET DE TOUT FAIRE AU LONG DE CETTE COURTE VIE POUR FAVORISER ET PRÉCIPITER LA DIGESTION QUI NOUS CONDUIT AU NÉANT...

EN TOUT CAS, CETTE MIGRATION FÉBRILE A CONDUIT LES INDIGÈNES À VOUS PRÉCÉDER ICI ET À M'INFORMER DE BIEN DES CHOSES SUR VOUS ET SUR MON FRÈRE... MAIS CE N'EST PAS DE MES DISCOURS DONT VOUS AVEZ FAIM ET SOIF... JE VOUS SUGGÈRE DE PASSER À TABLE !... À MOINS QUE VOUS NE PRÉFÉRIEZ D'ABORD CHANGER DE VÊTEMENTS ?... LA PLUIE CORROSIVE N'A PAS MÉNAGÉ LES VÔTRES !...

J'AI APPRIS QUE SARAVONE ÉTAIT PARVENU À LIVRER LE CERVEAU ÉLECTRONIQUE AU PEUPLE QUI VIT PRÈS DE L'ANNEAU DU LOMBRIC... LES HABITANTS DE CETTE PARTIE DU MONSTRE SONT PARMI LES PLUS ÉVEILLÉS... CERTAINS SONT D'UNE INTELLIGENCE EXCEPTIONNELLE... PEUT-ÊTRE POURRONT-ILS MONTER ET UTILISER CETTE MACHINE...
POUR MA PART J'EN DOUTE !... D'AUTANT PLUS QUE SARAVONE LÉOBART N'EST PAS LÀ POUR LES AIDER... IL N'EST PAS PASSÉ DANS TRANSIT LAND !... AU DERNIER MOMENT, IL A EU MAILLE À PARTIR AVEC UN VIEIL ENNEMI... **LE TAPIR!**

JE SAIS, ET JE M'EN RÉJOUIS !... DÈS MON PREMIER VOYAGE DANS L'LOMBRI J'AVAIS FORMÉ LE PROJET D'ÉQUIPER LE VER DE L'ESPACE, D'UN "CERVEAU" QUI EÛT PERMIS À CEUX QUI VIVENT DANS CET UNIVERS, DE LE CONTRÔLER, ET AINSI DE PRENDRE EN MAIN LEUR DESTIN... SARAVONE, AU DÉBUT, A MIS SON INTELLIGENCE ET SES CONNAISSANCES TECHNIQUES AU SERVICE DE CETTE ENTREPRISE... MAIS IL AVAIT UNE IDÉE DERRIÈRE LA TÊTE... UNE MAUVAISE IDÉE DANS SA TÊTE DE FOU !...


COMMENT AVEZ-VOUS APPRIS MON EXISTENCE?... ÇA N'EST CERTAINEMENT PAS MON FRÈRE SARAVONE QUI VOUS A PARLÉ DE MOI ... SON INTENTION ÉTAIT PLUTÔT DE GOMMER TOUTE TRACE DE MA PRÉSENCE EN CES LIEUX...
PAR ZOLTAN KÉPRÉGÉNY, CET HOMME QUE VOUS AVEZ LAISSÉ DERRIÈRE VOUS EN SENTINELLE...

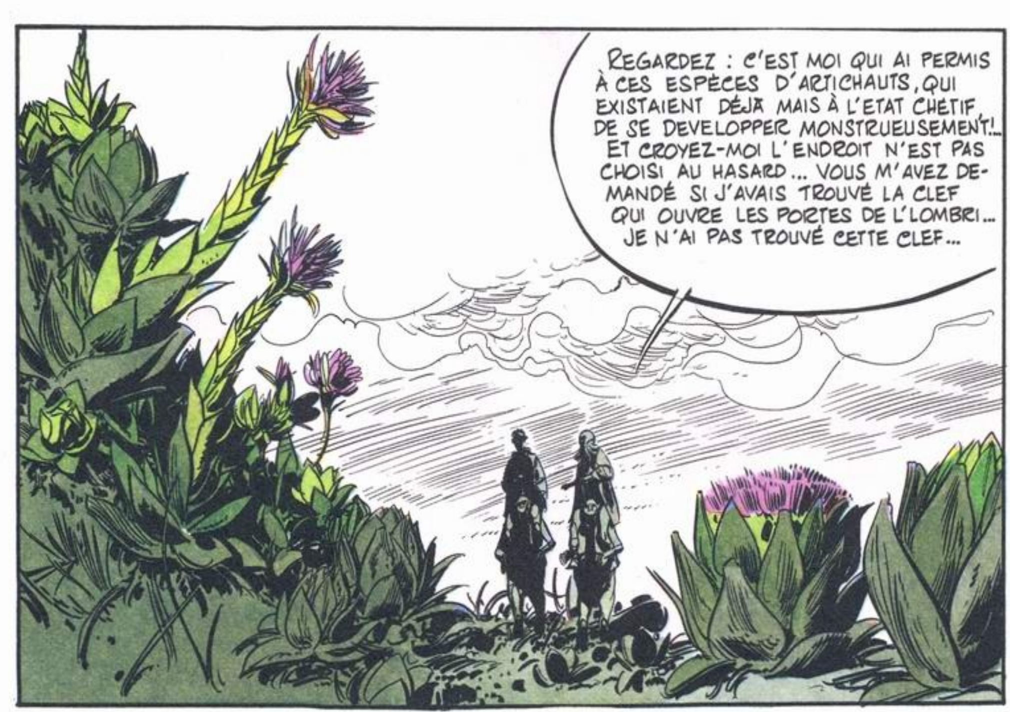

ZOLTAN? LE MALHEUREUX !... J'AURAIS AIMÉ COMMUNIQUER AVEC LUI ... LUI DIRE D'ABANDONNER SON POSTE ET DE ME REJOINDRE, MAIS LES MESSAGERS CAPABLES D'ALLER EN SENS INVERSE DE LA GRANDE MIGRATION N'EXISTENT PAS!...


MAIS RETOURNONS À TABLE ... MÊME SI VOUS N'AVIEZ PAS FAIM IL VOUS FAUDRAIT MANGER ET BOIRE ... LA NOURRITURE N'EST PAS VARIÉE, UNE SEULE PLANTE LA COMPOSE, MAIS ELLE A LA VERTU DE RALENTIR LE PROCESSUS DE DÉCOMPOSITION QUI DANS L'LOMBRI RONGE TOUT ÊTRE VIVANT... ELLE M'A RENDU, AINSI QUE MES HOMMES, PARFAITEMENT "INDIGESTE" POUR LE LOMBRIC...
INCROYABLE!... COMMENT AVEZ-VOUS FAIT UNE TELLE DÉCOUVERTE?...

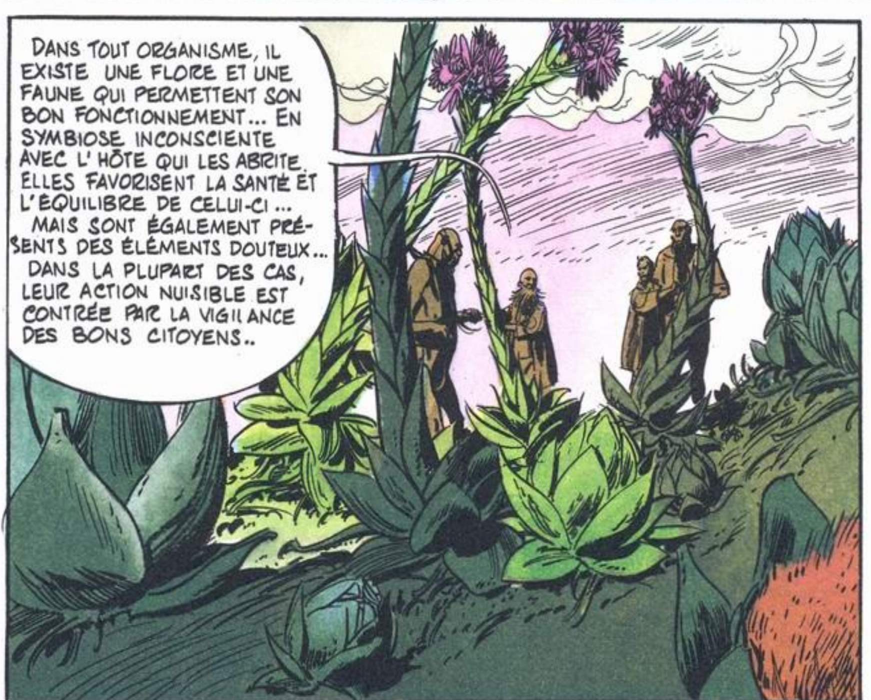

JE SUIS BOTANISTE, MON AMI, ET J'AI DE SÉRIEUSES NOTIONS DE BIOLOGIE ET DE MÉDECINE ... MANGEZ ET BUVEZ LA SÈVE DE CETTE PLANTE, ET QUAND VOUS AUREZ MANGÉ ET BU, ACCOMPAGNEZ-MOI À L'EXTÉRIEUR, JE VOUS APPRENDRAI AUTRE CHOSE !...


APRÈS QUE MON FRÈRE M'EUT ABANDONNÉ ICI, POUR REPRENDRE À SON COMPTE L'IDÉE D'ÉQUIPER L'LOMBRI D'UN CERVEAU MOTEUR EN VUE D'EN FAIRE UN FANTASTIQUE MOYEN DE CONQUÊTE, JE ME SUIS CONSACRÉ À L'ÉTUDE DE LA FLORE DE CE PAYS ... PARDON. DE CET ANIMAL ... C'ÉTAIT LE DOMAINE QUE JE CONNAISSAIS LE MIEUX ; S'IL Y AVAIT POUR MOI QUELQUE CHANCE DE SURVIVRE, JE NE DOUTAIS PAS QU'ELLE FÛT DE CE CÔTÉ ...


AINSI, J'AI DÉCOUVERT LES BONNES ET LES MAUVAISES PLANTES...
BONNES POUR MOI ET MAUVAISES POUR L'LOMBRI !...
93


REGARDEZ : C'EST MOI QUI AI PERMIS À CES ESPÈCES D'ARTICHAUTS, QUI EXISTAIENT DÉJÀ MAIS À L'ETAT CHETIF DE SE DEVELOPPER MONSTRUEUSEMENT!... ET CROYEZ-MOI L'ENDROIT N'EST PAS CHOISI AU HASARD... VOUS M'AVEZ DEMANDÉ SI J'AVAIS TROUVÉ LA CLEF QUI OUVRE LES PORTES DE L'LOMBRI... JE N'AI PAS TROUVÉ CETTE CLEF...

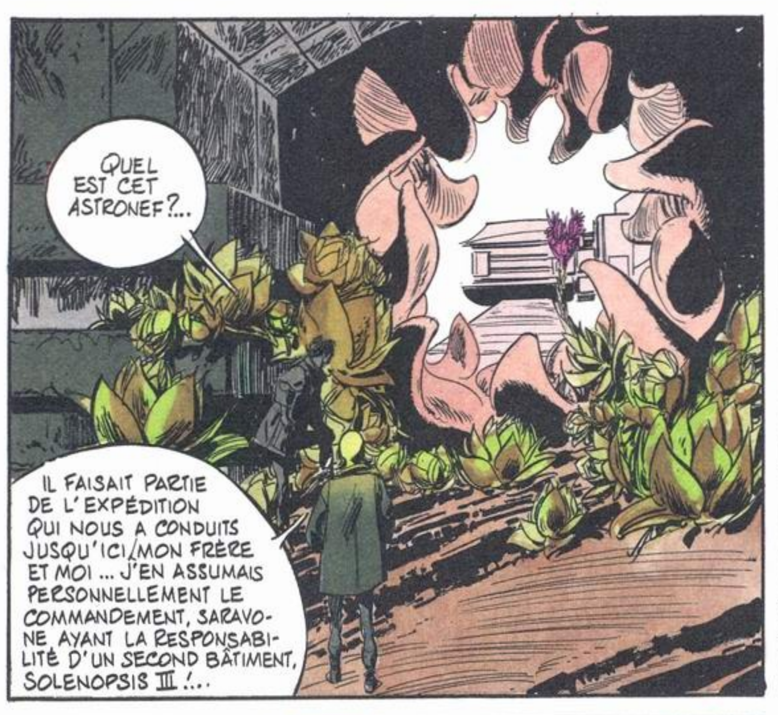

MAIS DÈS LORS QU'UNE PORTE S'OUVRE JE PEUX LA BLOQUER, PLUS EXACTEMENT, L'ENDORMIR ET BIENTÔT PEUT-ÊTRE LA TUER...
VOUS VOULEZ DIRE QU'ON POURRAIT LA FRANCHIR DANS LE SENS QUI CONDUIT AU GRAND COULOIR, SANS QU'ELLE RÉAGISSE?...

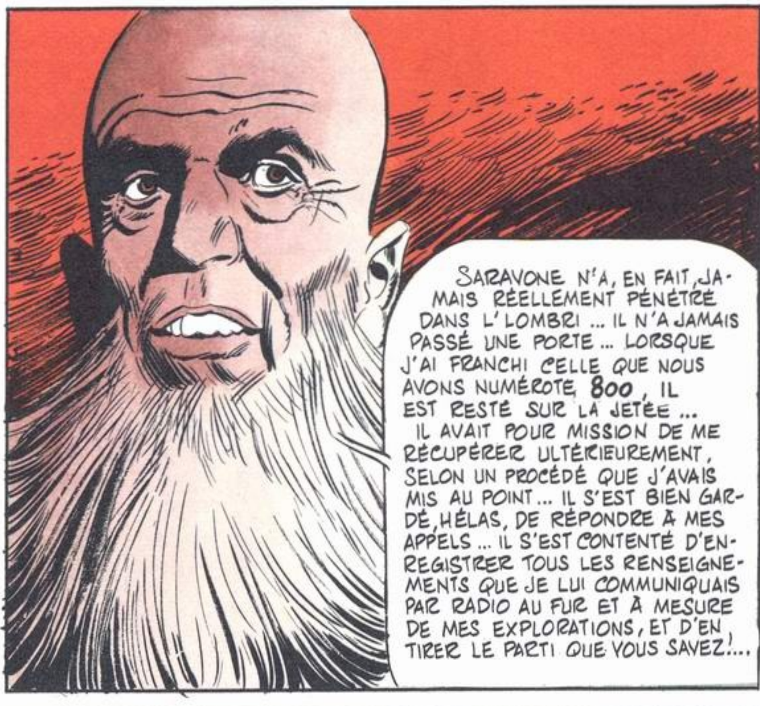

DANS TOUT ORGANISME, IL EXISTE UNE FLORE ET UNE FAUNE QUI PERMETTENT SON BON FONCTIONNEMENT... EN SYMBIOSE INCONSCIENTE AVEC L'HÔTE QUI LES ABRITE, ELLES FAVORISENT LA SANTÉ ET L'ÉQUILIBRE DE CELUI-CI... MAIS SONT ÉGALEMENT PRÉSENTS DES ÉLÉMENTS DOUTEUX... DANS LA PLUPART DES CAS, LEUR ACTION NUISIBLE EST CONTRÉE PAR LA VIGILANCE DES BONS CITOYENS..

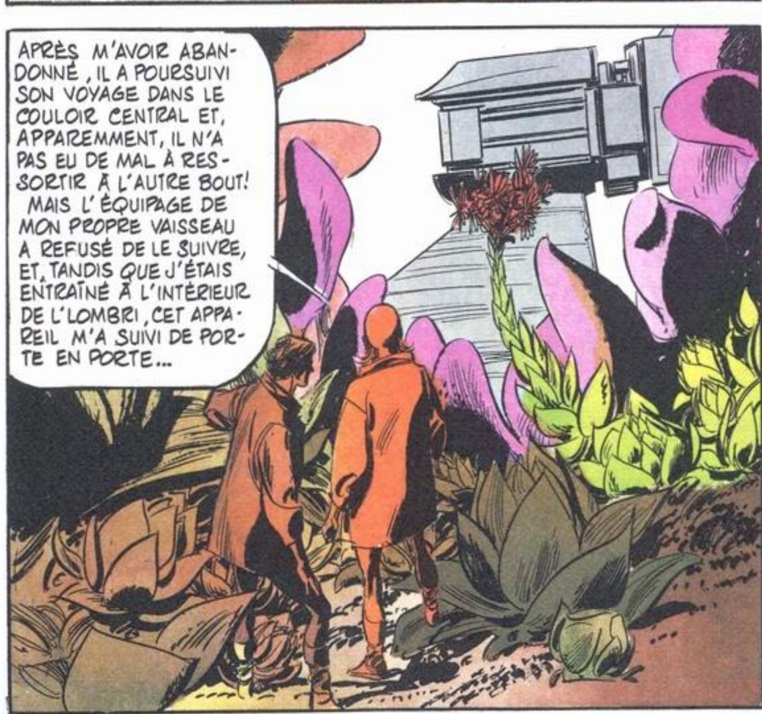

MAIS QUE CES ENNEMIS VIRTUELS TROUVENT UN ALLIÉ, UN ALLIÉ VENU DE L'EXTÉRIEUR, ET L'ÉQUILIBRE EST ROMPU!... ET CROYEZ-MOI, IL SUFFIT DE CONNAÎTRE LA NATURE DE CET UNIVERS POUR ÊTRE L'ALLIÉ DES MAUVAISES GRAINES, ET LE PIRE DES VIRUS!...


VOICI **LA PORTE 1040**... ELLE EST OUVERTE!... IL EST ENCORE IMPOSSIBLE DE LA FRANCHIR DANS LES DEUX SENS, MAIS DÉJÀ MES ARTICHAUTS VÉNÉNEUX PARALYSENT SES RÉFLEXES... **AH! J'AI FABRIQUÉ LÀ UNE BELLE PETITE TUMEUR!...** SI L'LOMBRI S'EN RENDAIT COMPTE MAINTENANT, IL SERAIT CAPABLE D'ARRANGER ÇA... MAIS LES PROGRÈS DU MAL SONT SAVAMMENT CONTRÔLÉS POUR NE PAS RÉVEILLER SES DÉFENSES...
EXTRAORDINAIRE!... MAIS UNE FOIS DEHORS, COMMENT RETOURNEREZ-VOUS DANS NOTRE MONDE?... IL Y A DES COINS DE L'UNIVERS OÙ IL N'EST PAS FACILE DE TROUVER UN TAXI!...


MON TAXI M'ATTEND PATIEMMENT DE L'AUTRE CÔTÉ... J'ESPÈRE SEULEMENT QUE SON CHAUFFEUR N'EST PAS MORT D'ENNUI!...
94.


QUEL EST CET ASTRONEF?...
IL FAISAIT PARTIE DE L'EXPÉDITION QUI NOUS A CONDUITS JUSQU'ICI, MON FRÈRE ET MOI ... J'EN ASSUMAIS PERSONNELLEMENT LE COMMANDEMENT, SARAVONE AYANT LA RESPONSABILITÉ D'UN SECOND BÂTIMENT, SOLENOPSIS III !...


SARAVONE N'A, EN FAIT, JAMAIS RÉELLEMENT PÉNÉTRÉ DANS L'LOMBRI ... IL N'A JAMAIS PASSÉ UNE PORTE ... LORSQUE J'AI FRANCHI CELLE QUE NOUS AVONS NUMÉROTÉ 800, IL EST RESTÉ SUR LA JETÉE ... IL AVAIT POUR MISSION DE ME RÉCUPÉRER ULTÉRIEUREMENT, SELON UN PROCÉDÉ QUE J'AVAIS MIS AU POINT ... IL S'EST BIEN GARDÉ, HÉLAS, DE RÉPONDRE À MES APPELS ... IL S'EST CONTENTÉ D'ENREGISTRER TOUS LES RENSEIGNEMENTS QUE JE LUI COMMUNIQUAIS PAR RADIO AU FUR ET À MESURE DE MES EXPLORATIONS, ET D'EN TIRER LE PARTI QUE VOUS SAVEZ !...


APRÈS M'AVOIR ABANDONNÉ, IL A POURSUIVI SON VOYAGE DANS LE COULOIR CENTRAL ET, APPAREMMENT, IL N'A PAS EU DE MAL À RESSORTIR À L'AUTRE BOUT! MAIS L'ÉQUIPAGE DE MON PROPRE VAISSEAU A REFUSÉ DE LE SUIVRE, ET, TANDIS QUE J'ÉTAIS ENTRAÎNÉ À L'INTÉRIEUR DE L'LOMBRI, CET APPAREIL M'A SUIVI DE PORTE EN PORTE...


AU DÉBUT NOUS COMMUNIQUIONS PAR RADIO ... PUIS, UN JOUR, ET POUR UNE RAISON INCONNUE, LE CONTACT A ÉTÉ ROMPU ... PAR BONHEUR J'ÉTAIS DÉJÀ PARVENU DANS CETTE RÉGION OÙ JE COMMENÇAIS À LUTTER EFFICACEMENT CONTRE DES PHÉNOMÈNES DE DÉGRADATION QUE VOUS CONNAISSEZ ... L'ASTRONEF, QUANT À LUI, AVAIT JETÉ LES AMARRES À LA PORTE 1040, CELLE-CI !...

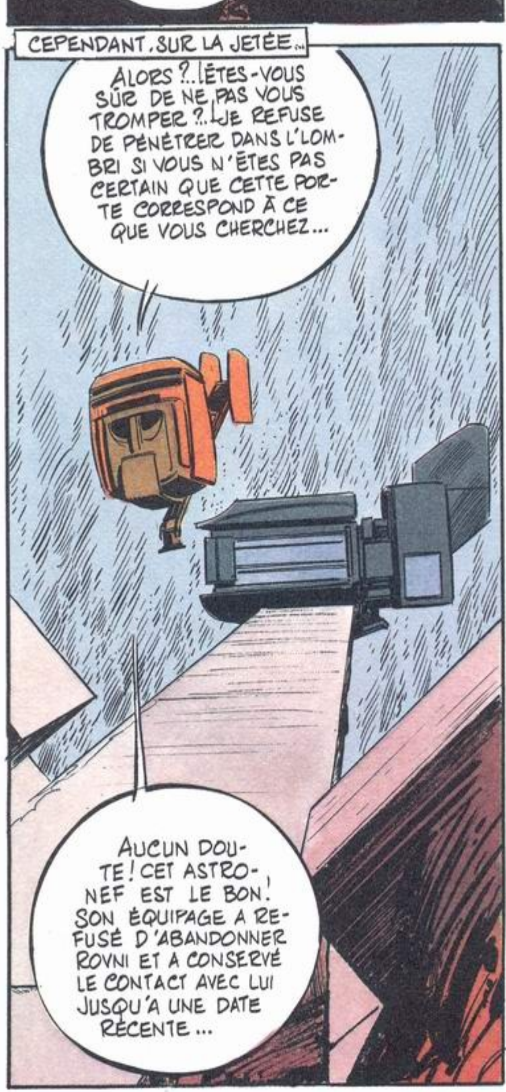

ÇA NE VOUS PARAÎT PAS INQUIÉTANT, CETTE ABSENCE DE VIE AUTOUR DE L'APPAREIL?...
SI, ET À VRAI DIRE ... JE REDOUTE LE PIRE QUANT AU SORT DE L'ÉQUIPAGE...


AH!... IL Y A QUAND MÊME QUELQUE CHOSE DE VIVANT SUR CETTE JETÉE ... REGARDEZ CETTE OMBRE, CETTE GRANDE OMBRE NOIRE ... ELLE S'AVANCE ET FRÔLE DÉJÀ L'ASTRONEF...


UN AUTRE VAISSEAU !... IL S'APPRÊTE À ACCOSTER !...
C'EST BIEN LE PREMIER DEPUIS DEUX ANS !...


DE QUOI AVEZ-VOUS PEUR ?... VOUS CONNAISSEZ CET ASTRONEF ?...
OUI, JE LE CONNAIS... JE LE CONNAIS BIEN ET JE CROIS QU'IL VAUT MIEUX EN INFORMER NOS AMIS...


SELON VOUS, COMBIEN DE TEMPS FAUDRA-T-IL ENCORE POUR QUE VOS ARTICHAUTS AIENT SUFFISAMMENT PARALYSÉ LA PORTE AFIN QUE NOUS PUISSIONS LA PASSER DANS LE SENS QUI NOUS INTÉRESSE ?...
SANS DOUTE EST-CE DÉJÀ POSSIBLE, MAIS L'OPÉRATION EST RISQUÉE... EN FORÇANT LE PASSAGE TROP TÔT ON PEUT PROVOQUER UN REFLEXE, UN SPASME, QUI RÉVEILLERAIT LES DÉFENSES DU MONSTRE...

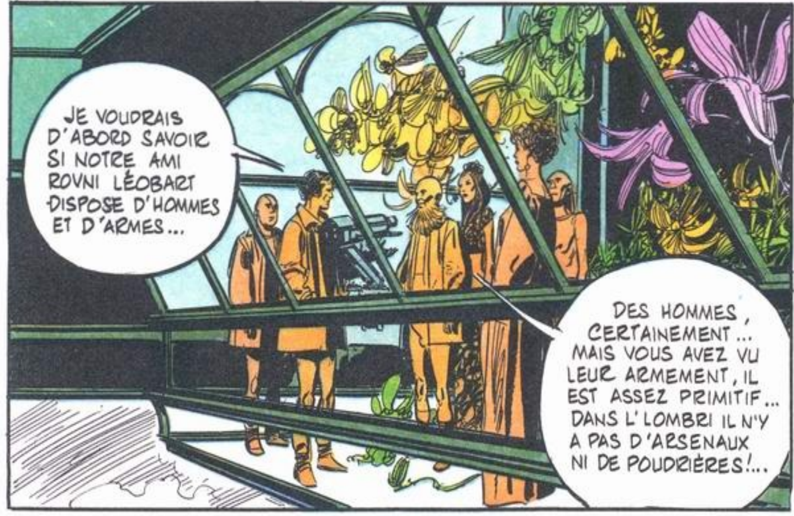

CEPENDANT, SUR LA JETÉE...
ALORS ?.. ÊTES-VOUS SÛR DE NE PAS VOUS TROMPER ?.. JE REFUSE DE PÉNÉTRER DANS L'LOMBRI SI VOUS N'ÊTES PAS CERTAIN QUE CETTE PORTE CORRESPOND À CE QUE VOUS CHERCHEZ...
AUCUN DOUTE ! CET ASTRONEF EST LE BON ! SON ÉQUIPAGE A REFUSÉ D'ABANDONNER ROVNI ET A CONSERVÉ LE CONTACT AVEC LUI JUSQU'À UNE DATE RÉCENTE...


MAIS CET APPAREIL A L'AIR BIZARRE, JE NE VOIS AUCUN SIGNE DE VIE À BORD !...
C'EST À CROIRE QUE VOUS OUBLIEZ TOUT CE QUE JE VOUS AI DIT SUR L'LOMBRI... LES ÉQUIPAGES QUI DEMEURENT TROP LONGTEMPS DANS LE GRAND COULOIR SONT CONDAMNÉS À PÉRIR D'UN MAL MYSTÉRIEUX... UN ÉTRANGE REFROIDISSEMENT LES ENGOURDIT ET LES FAIT PASSER DE VIE À TRÉPAS SANS MÊME QU'ILS S'EN RENDENT COMPTE... CE QUI EXPLIQUE LE GRAND NOMBRE DE VAISSEAUX ABANDONNÉS À QUAI !...


BIEN ! JE VAIS DONNER L'ORDRE DE DÉBARQUER... **LA PATIENCE N'EST PAS LA VERTU DOMINANTE DU TAPIR !...**
96-


LES OCCUPANTS DE L'ASTRONEF ONT DÉBARQUÉ ... ILS ONT PASSÉ LA PORTE ET, SI L'ON N'A PAS PEUR DE SE GELER LE BLANC DE L'ŒIL, ON PEUT GRÂCE À CE TÉLESCOPE LES IDENTIFIER SANS AUCUNE ÉQUIVOQUE !...
EN GÉNÉRAL, JE N'AI PAS FROID AUX YEUX, MAIS VOUS ME FAITES PEUR ...

ALORS, QUI VOYEZ-VOUS ?...
SARAVONE, MON FRÈRE, ET À SES CÔTÉS UNE ESPÈCE DE MONSTRE ... UNE BÊTE EFFRAYANTE QUI SE DÉPLACE COMME UN HOMME MAIS QUI A L'AIR D'UNE MONTAGNE DE POILS ET DE FUREUR !...

BELLE DESCRIPTION !... N'IMPORTE QUI RECONNAÎTRAIT LE TAPIR ... SARAVONE LÉOBART A FAIT CAUSE COMMUNE AVEC LUI ... FRANCHEMENT, JE N'EN SUIS PAS TELLEMENT SURPRISE !...
QUE COMPTEZ-VOUS FAIRE, CHRIS ?...

JE VOUDRAIS D'ABORD SAVOIR SI NOTRE AMI ROVNI LÉOBART DISPOSE D'HOMMES ET D'ARMES ...
DES HOMMES, CERTAINEMENT ... MAIS VOUS AVEZ VU LEUR ARMEMENT, IL EST ASSEZ PRIMITIF ... DANS L'LOMBRI IL N'Y A PAS D'ARSENAUX NI DE POUDRIÈRES !...

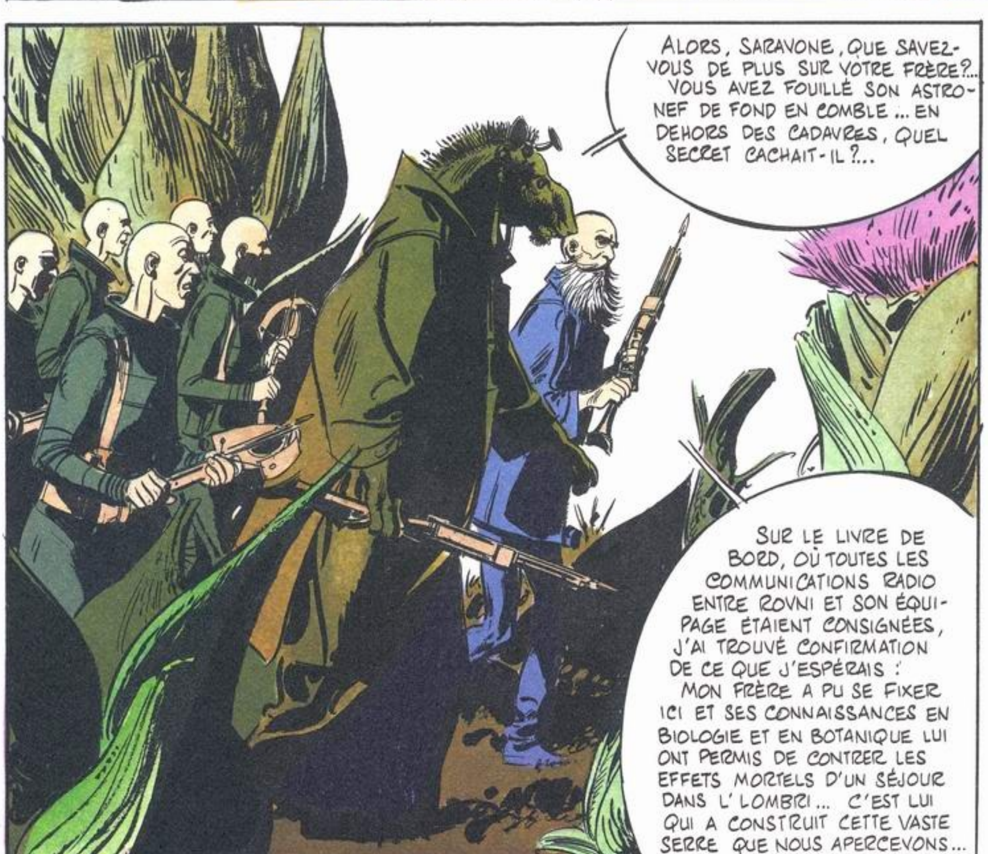
BIEN !... LISDAL, JE VAIS VOUS CHARGER D'UNE MISSION DÉLICATE : TANDIS QUE ROVNI LÉOBART ET MOI ALLONS TENTER UNE MANOEUVRE DE DIVERSION EN ATTAQUANT LE TAPIR, VOUS GUIDEREZ MARA, QUININE ET VALÉRIE JUSQU'À LA PORTE 1040 ET VOUS VOUS TIENDREZ PRÊTS À LA FRANCHIR ... QUELQUES GARDES DU JARDIN D'AUTOMNE VOUS ACCOMPAGNERONT, MAIS LE GROS DES EFFECTIFS SERA DE NOTRE CÔTÉ !...
MON RADIAN EST LOIN D'ÊTRE VIDE, CHRIS, ET MARA A RÉCUPÉRÉ LE PISTOLET D'OTOMORO !...

BONNE CHANCE, MES AMIS ... NE PRENEZ AUCUN RISQUE ET VEILLEZ À RESTER SOUS LE COUVERT !... SI JE NE RÉAPPARAIS PAS DANS LES TROIS HEURES, VOUS SAVEZ CE QU'IL VOUS RESTE À FAIRE, LISDAL ?...
JE LE SAIS !...


AINSI, SARAVONE LÉOBART S'EST ALLIÉ AU TAPIR !... COMMENT CHRIS COMPTE-T-IL VENIR À BOUT DE CETTE ASSOCIATION CRIMINELLE ?...
JE CROIS, MARA, QU'IL ESPÈRE SURTOUT NOUS PERMETTRE DE QUITTER L'LOMBRI SAINS ET SAUFS, ET CE SERAIT UN BEAU SUCCÈS !...


MES HOMMES SONT ÉQUIPÉS D'ARMES BLANCHES, ESSENTIELLEMENT ... VOUS LE SAVEZ, L'EMPLOI DES ARMES À FEU DANS L'LOMBRI ET PARTICULIÈREMENT DES ARMES MODERNES COMME VOTRE RADIAN PRÉSENTE UN GRAND DANGER ... NOUS VIVONS À L'INTÉRIEUR D'UN ANIMAL ET SES RÉACTIONS SONT IMPRÉVISIBLES ...
J'AI PU EN JUGER LORSQUE L'EXPLOSION DU VAISSEAU DE VOTRE FRÈRE A PROVOQUÉ UN SÉISME ET LA FERMETURE DE LA PORTE BOO !...


COMME JE LE PENSAIS, SARAVONE ET LE TAPIR ONT QUITTÉ LA PISTE RELIANT LA PORTE AU JARDIN D'AUTOMNE ... MAIS LA VÉGÉTATION ET LE TERRAIN LES OBLIGERONT À PASSER AU PIED DE CETTE COLLINE !...
PARFAIT !... J'ESSAIERAI D'ÉPARGNER VOTRE FRÈRE, ROVNI, MAIS IL N'EST PAS QUESTION DE FAIRE SEMBLANT DE TIRER ... LE TAPIR ET SES HOMMES SONT TROP DANGEREUX !...


ALORS, SARAVONE, QUE SAVEZ-VOUS DE PLUS SUR VOTRE FRÈRE ?... VOUS AVEZ FOUILLÉ SON ASTRONEF DE FOND EN COMBLE ... EN DEHORS DES CADAVRES, QUEL SECRET CACHAIT-IL ?...
SUR LE LIVRE DE BORD, OÙ TOUTES LES COMMUNICATIONS RADIO ENTRE ROVNI ET SON ÉQUIPAGE ÉTAIENT CONSIGNÉES, J'AI TROUVÉ CONFIRMATION DE CE QUE J'ESPÉRAIS : MON FRÈRE A PU SE FIXER ICI ET SES CONNAISSANCES EN BIOLOGIE ET EN BOTANIQUE LUI ONT PERMIS DE CONTRER LES EFFETS MORTELS D'UN SÉJOUR DANS L'LOMBRI ... C'EST LUI QUI A CONSTRUIT CETTE VASTE SERRE QUE NOUS APERCEVONS ...


ET C'EST À PARTIR DE CE CHÂTEAU DE VERRE QUE VOUS ENVISAGEZ DE CONQUÉRIR TRANSIT LAND ?...
PARFAITEMENT !... À MOINS QUE LES GENS DE L'ANNEAU - CES INDIGÈNES TROP MALINS À QUI J'AI LIVRÉ LE CERVEAU ÉLECTRONIQUE - NE NOUS PRENNENT DE VITESSE !...


LE TAPIR ET SARAVONE SONT À BONNE DISTANCE ... NOUS ALLONS TIRER TROIS SALVES, PUIS NOUS DÉCROCHERONS EN ESSAYANT DE LES ATTIRER LE PLUS LOIN POSSIBLE DE LA PORTE 1040 ET DU JARDIN D'AUTOMNE !...

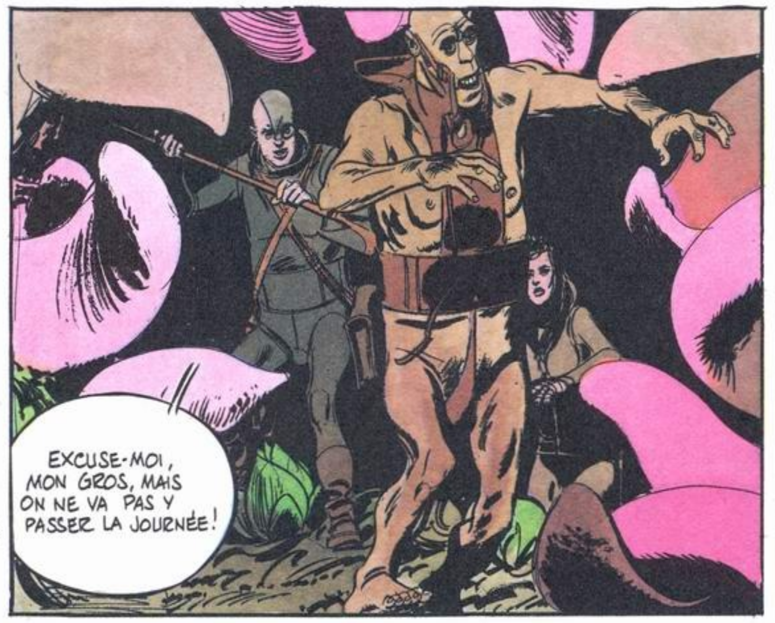

ATTENTION !...
PAR LE CHIEN DU NADIR !.. EST-CE VOTRE FRÈRE QUI NOUS SOUHAITE LA BIENVENUE ?...


ALORS !.. CETTE MAIN DE FER, DU DIABLE, DE LA MORT ET DE JE NE SAIS PLUS QUOI ENCORE, IL FAUT LA CHATOUILLER ENTRE LES DOIGTS POUR QU'ELLE SE DÉCIDE À FAIRE SON NUMÉRO !..


CEPENDANT, LISDAL, MARA, QUININE ET VALÉRIE PARVIENNENT À LA PORTE 1040...
NOUS Y SOMMES !.. À PRÉSENT, ALLEZ-VOUS ME DIRE, LISDAL, QUELLES INSTRUCTIONS VOUS A DONNÉES CHRIS ?.. ALLONS-NOUS TENTER DE PASSER CETTE FAMEUSE PORTE AFIN DE RENTRER À LA MAISON AVANT MINUIT ?..
IL NE FAUT PAS RÊVER, MARA, L'AFFAIRE N'EST PAS SIMPLE !.. D'ABORD, LA PORTE PEUT REFUSER LE PASSAGE OU SE REFERMER ... ENSUITE, ET SI ELLE SE LAISSE FRANCHIR, IL NOUS FAUDRA DISCUTER AVEC LES HOMMES LAISSÉS PAR LE TAPIR POUR GARDER L'ASTRONEF ... COMBIEN SONT-ILS ET QUELLES SONT LEURS CONSIGNES ?.. DOIVENT-ILS FAIRE USAGE DE LEURS ARMES ET, DANS CE CAS, COMMENT RÉAGIRAIT CETTE PORTE ?


CE N'EST PAS DE LA CRUAUTÉ, NI DU CYNISME, MARA, MAIS IL FAUT ENVOYER L'UNE DE CES MALHEUREUSES CRÉATURES TENTER L'EXPÉRIENCE POUR NOUS ... SON SORT DÉCIDERA DU NÔTRE !..
99


VOUS CROYEZ QU'IL HÉSITE OU QU'IL EST REPOUSSÉ DÉJÀ ?...
JE CROIS QU'IL FLAIRE UN DANGER, EN TOUT CAS UNE CHOSE ANORMALE...
ROVNI LÉOBART M'A FOURNI DES EXPLICATIONS SUR CES CAVALES HUMAINES !... C'EST ÉVIDEMMENT L'LOMBRI QUI LES A RÉDUITES À CET ÉTAT BESTIAL ; MAIS LA DÉGRADATION QUI INTERVIENT AU NIVEAU GÉNÉTIQUE, À L'INVERSE DES AUTRES NE CONDUIT PAS À LA MORT PRÉMATURÉE ET DÉVELOPPE CERTAINS SENS COMME CHEZ LES ANIMAUX...


EXCUSE-MOI, MON GROS, MAIS ON NE VA PAS Y PASSER LA JOURNÉE !


IL A RÉUSSI !...
FRANCHEMENT, JE N'Y CROYAIS PAS !

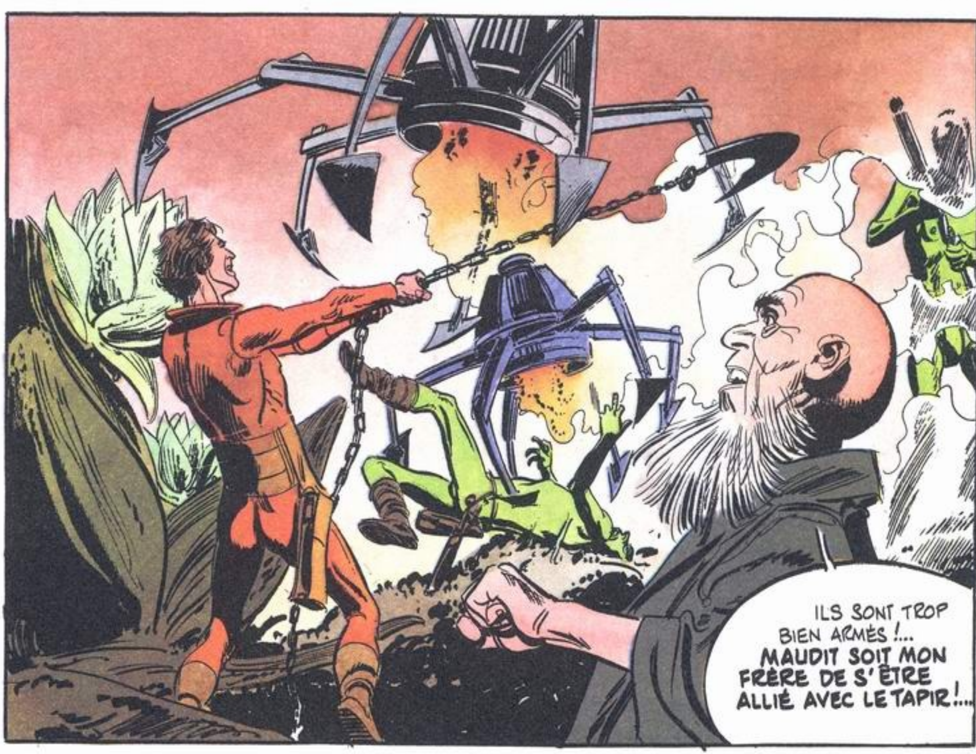

HALTE !... QUI ÊTES-VOUS ?...
MÉFIE-TOI, CE TYPE A L'AIR EMBALLÉ !.. ET REGARDE SON HARNACHEMENT !..


LES HOMMES DU TAPIR SE SONT DÉMASQUÉS !... ILS FONT UN SORT À NOTRE CAVALE, MAIS ELLE SE DÉFEND MÉCHAMMENT !...
LA MALHEUREUSE CRÉATURE !...
ET POUR NOUS, QUEL EST LE PROGRAMME ?... EST-CE NOTRE TOUR D'ALLER À L'ABATTOIR ?...
ÉCOUTEZ !... J'ENTENDS DES CRIS ... ET UNE SORTE DE SIFFLEMENT ... DE CE CÔTÉ !...
100-

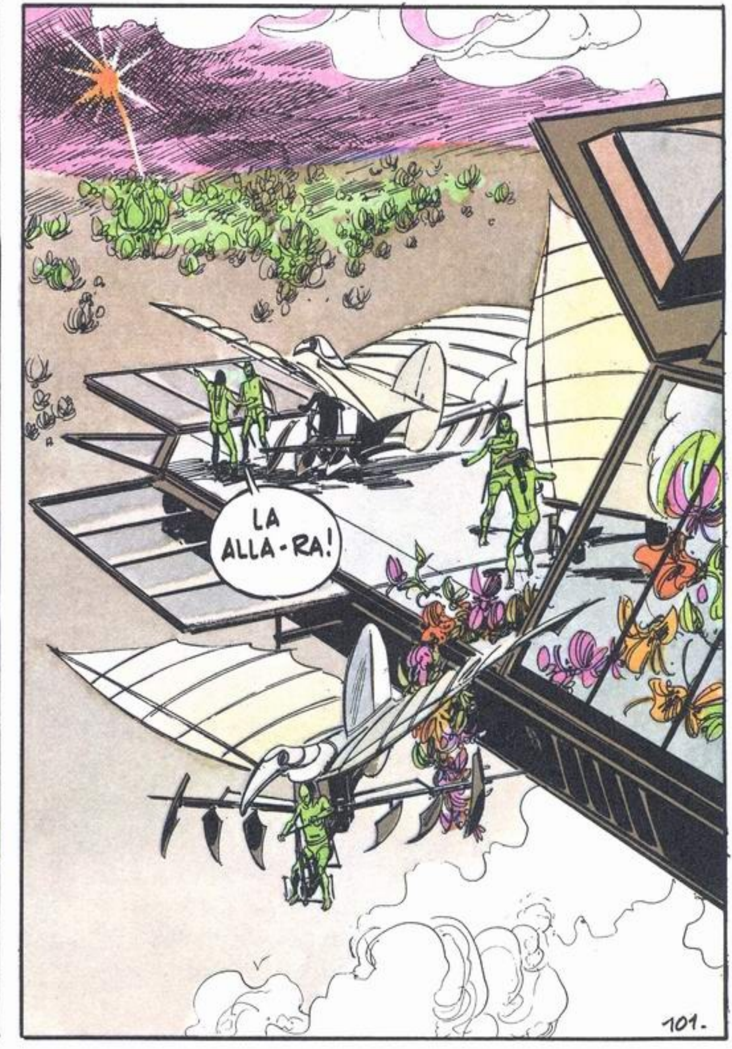

JE NE PENSAIS PAS QUE LE TAPIR SE LAISSERAIT ATTAQUER SANS RÉAGIR... CES ENGINS NE ME DISENT RIEN DE BON... COMMENT RÉPLIQUER AVEC DES FLÈCHES ?..
C'EST UNE GUERRE DU MOYEN ÂGE, CHRIS, ET VOS AMIS M'ONT DIT QUE VOUS ÉTIEZ AGUERRI À CE GENRE DE COMBAT !


OUI... SUR LE FLEUVE J'AI DÛ CROISER LE FER AVEC DES CHEVALIERS FANTÔMES, MAIS LE TAPIR ET VOTRE FRÈRE SONT ENCORE PLUS DANGEREUX ! SI VOUS AVEZ UNE ARME À M'OFFRIR POUR CONTRER CES ESPÈCES DE CRABES VOLANTS, DONNEZ-LA-MOI AU PLUS VITE !...


JE N'AI RIEN, CHRIS, SINON UNE SIMPLE CHAÎNE !...


ILS SONT TROP BIEN ARMÉS !.. MAUDIT SOIT MON FRÈRE DE S'ÊTRE ALLIÉ AVEC LE TAPIR !...


IL FAUDRAIT TENIR ENCORE ... IL S'EST ÉCOULÉ BIEN PEU DE TEMPS POUR QUE LISDAL SOIT PARVENU À TESTER LA PORTE ET À LA FRANCHIR ... ET PEUT-ÊTRE A-T-IL DÛ AFFRONTER LES HOMMES QUE LE TAPIR A LAISSÉS AUPRÈS DES ASTRONEFS !...
IL NOUS FAUT DE L'AIDE, CHRIS ... JE VAIS LANCER UN SIGNAL À L'ADRESSE DE MES HOMMES RESTÉS AU JARDIN D'AUTOMNE !... ILS ME DOIVENT DES ANNÉES DE SURVIE ET SONT PRÊTS À SE SACRIFIER POUR MOI !...


LA ALLA-RA !
101.

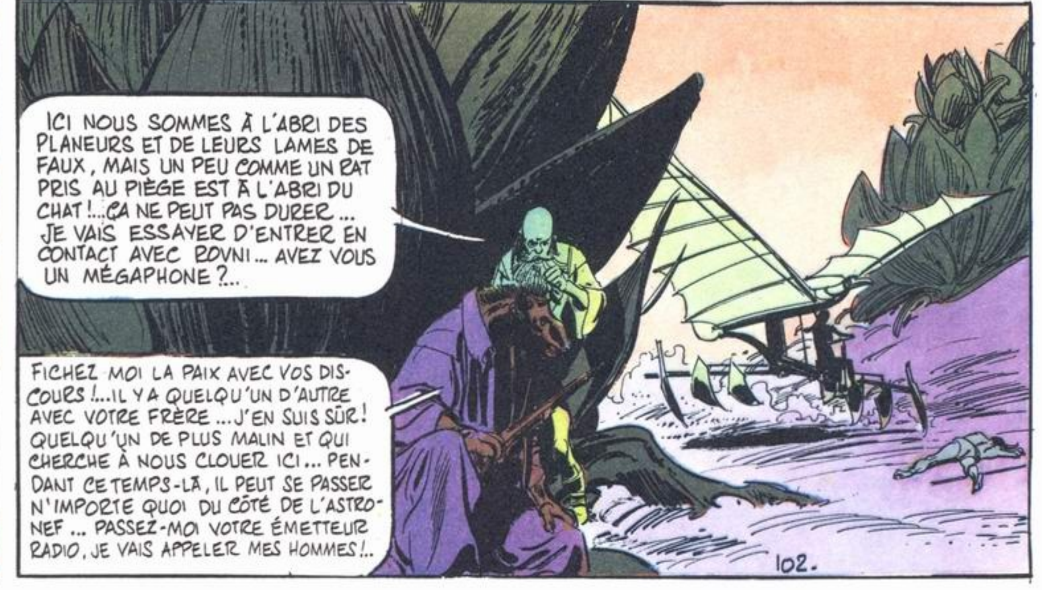








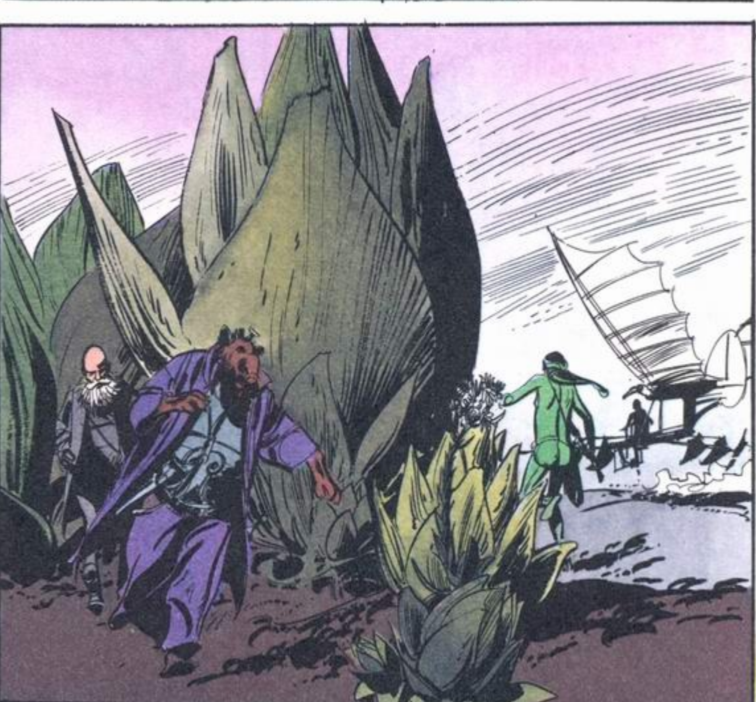
APRÈS UNE DEMI-HEURE DE COMBAT, LE DÉSARROI EST ÉQUITABLEMENT RÉPARTI DANS LES DEUX CAMPS ... PAS PLUS QUE CHRIS ET ROVNI, LE TAPIR ET SARAVONE N'ONT LA SITUATION EN MAIN ...



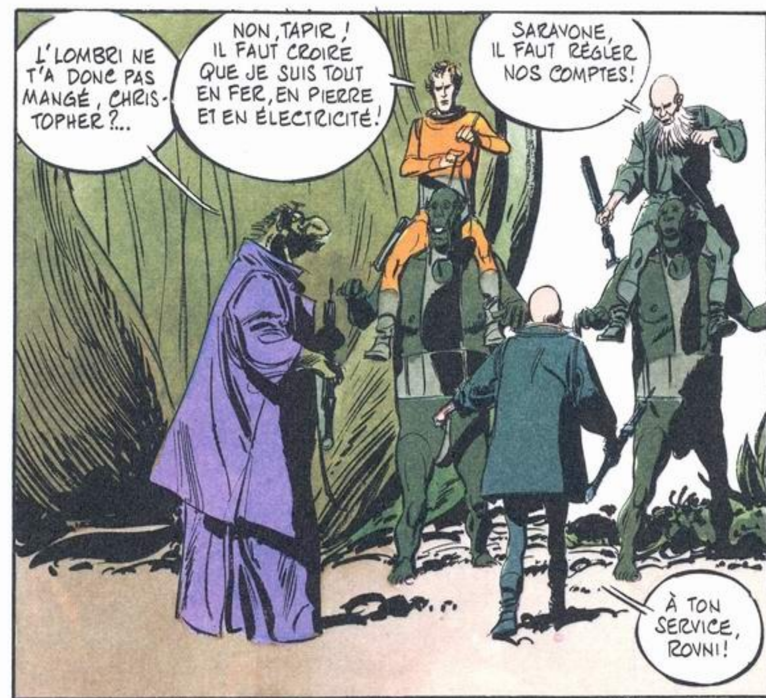

TAPIR APPELLE SIREX XXI ... TAPIR APPELLE SIREX XXI... À VOUS !..


LE RADIO DU SIREX ME DIT QU'UNE CAVALE HUMAINE A PASSÉ LA PORTE ET S'EST ENGAGÉE SUR LA JETÉE ... ELLE AURAIT MORDU ET TUÉ UN DE MES HOMMES !.. TOUT ÇA NE ME DIT RIEN DE BON ... RETOURNONS À L'ASTRONEF, LA CONQUÊTE DE L'LOMBRI PEUT ATTENDRE !..
FACILE À DIRE ... LES PLANEURS PEUVENT REVENIR D'UN MOMENT À L'AUTRE ET NOUS COUPER LA TÊTE !..


JE VAIS LAISSER MES HOMMES OCCUPER LE TERRAIN ET FIXER L'ATTENTION DES ASSAILLANTS !.. LE TAPIR N'A PAS LE DROIT DE SE LAISSER PRENDRE AU PIÈGE OU DE SE FAIRE TIRER COMME DU GIBIER !.. FILONS D'ICI ...
BELLE MENTALITÉ ! MAIS PUISQU'ELLE M'ARRANGE, JE M'INCLINE !..

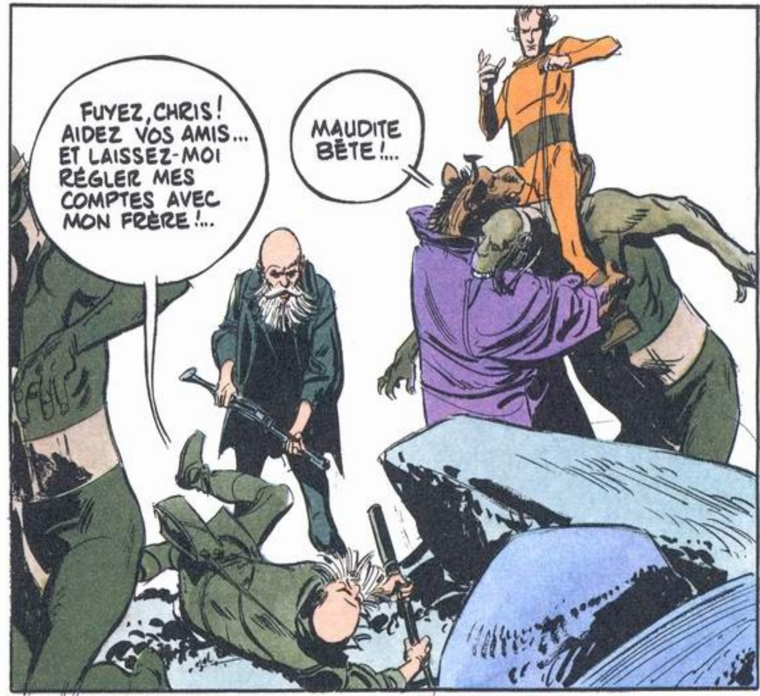



LE TAPIR !
AH !.. CHRISTOPHER ! JE M'EN DOUTAIS...
103


L'LOMBRI NE T'A DONC PAS MANGÉ, CHRISTOPHER ?...
NON, TAPIR ! IL FAUT CROIRE QUE JE SUIS TOUT EN FER, EN PIERRE ET EN ÉLECTRICITÉ !
SARAVONE, IL FAUT RÉGLER NOS COMPTES !
À TON SERVICE, ROVNI !


L'IDÉE DE DESCENDRE UN HOMME VIEUX D'UN MILLIER D'ANNÉES ME DÉMANGE LA GÂCHETTE !...
DU CALME !... L'LOMBRI VOUS PUNIRAIT, TAPIR, ET SURTOUT N'OUBLIEZ PAS TOUT CE QUE VOUS AVEZ FAIT POUR CHRIS, JE VEUX DIRE POUR LUI ARRACHER SON SECRET... CE SECRET EXISTE TOUJOURS AU FOND DE SA TÊTE ... VOUS N'ALLEZ PAS Y RENONCER POUR UN GESTE D'HUMEUR ... MIEUX VAUT DISCUTER !
GARDE TES DISCOURS, SARAVONE, JE CONNAIS TES ARGUMENTS !...


CET ARGUMENT-LÀ, LE CONNAIS-TU ?...
IL N'EST PAS QUESTION DE LAISSER L'OISEAU RARE NOUS FAUSSER COMPAGNIE UNE NOUVELLE FOIS !...
AH !


FUYEZ, CHRIS ! AIDEZ VOS AMIS... ET LAISSEZ-MOI RÉGLER MES COMPTES AVEC MON FRÈRE !...
MAUDITE BÊTE !...

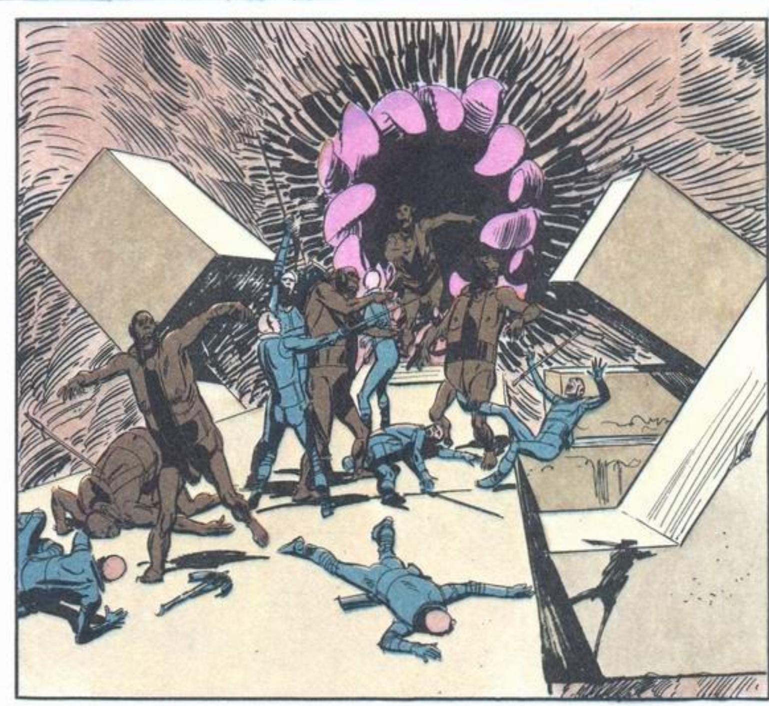

AH !.. JE NE PEUX PLUS MAÎTRISER CETTE CAVALE !... LE TAPIR L'ÉPOUVANTE !...


MAINTENANT ELLE EST EMBALLÉE ET C'EST ELLE QUI CHOISIT LA ROUTE...
CHRISTOPHER !... CHRISTOPHER !... ESPÈCE DE LÂCHE !... ON N'ÉCHAPPE PAS AU TAPIR ÉTERNELLEMENT !...
104


IMPOSSIBLE DE MAÎTRISER CETTE CRÉATURE !.. LE TAPIR L'A COMPLÈTEMENT AFFOLÉE... DIEU SAIT OÙ ELLE M'ENTRAÎNE, À PRÉSENT !..


ALLONS-NOUS PASSER MAINTENANT ?..
OUI, CHRIS A ÉTÉ FORMEL: SI APRÈS TROIS HEURES NOUS N'AVIONS PAS DE NOUVELLES, IL NOUS APPARTENAIT DE PASSER LA PORTE ET DE GAGNER L'ASTRONEF DE ROVNI LÉOBART !..
LANCEZ TOUTES VOS CAVALES EN MÊME TEMPS !.. ELLES VONT ATTIRER LES HOMMES DU TAPIR HORS DE LEUR ASTRONEF... NOUS ESSAIERONS DE PROFITER DE LA CONFUSION POUR GAGNER L'AUTRE VAISSEAU... C'EST UNE AFFAIRE DE QUELQUES PAS ET DE QUELQUES SECONDES...


ALLEZ !..
ET CHRIS ?.. CHRIS... NOUS N'ALLONS PAS L'ABANDONNER ICI, DANS CE MONDE ÉPOUVANTABLE !..




EN AVANT !.. ET N'HÉSITEZ PAS À TIRER !.. CES HOMMES SONT D'INFÂMES PIRATES ET PAS DAVANTAGE !..
105


CHRIS, OH CHRIS !.. OÙ ES-TU ?..


LA CHANCE EST AVEC MOI ! CETTE CAVALE M'A RAMENÉ À LA PORTE 1040 ET LA FATIGUE LA GAGNE JUSTE À POINT !... JE VAIS ESSAYER DE SAUTER EN MARCHE...




VITE, CHRIS !... LES AUTRES SONT PASSÉS... ET... **ET LE TAPIR EST DERRIÈRE TOI !...**


FILE DEVANT, QUININE... REJOINS LISDAL ET LES AUTRES... JE M'OCCUPE DU TAPIR !..

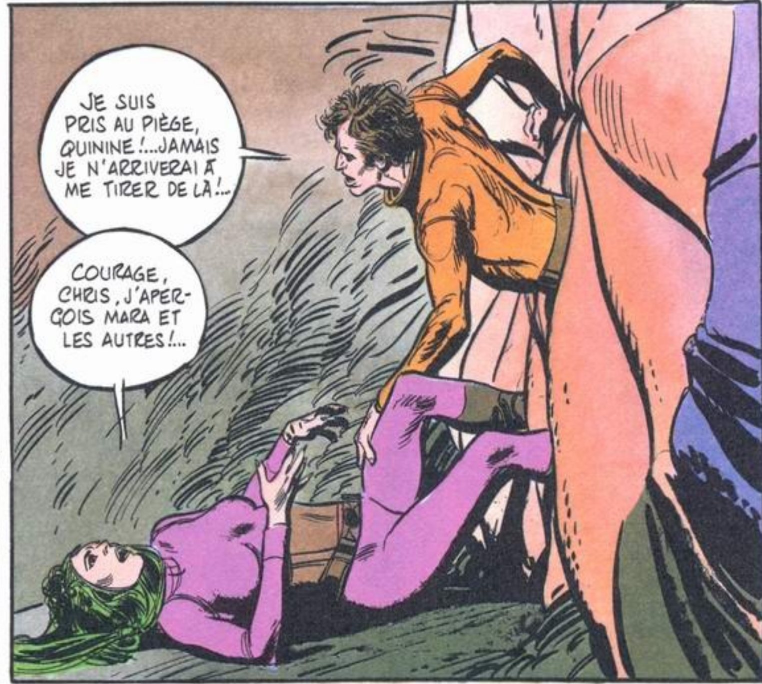

RESTE AVEC MOI, CHRISTOPHER, ET PARLONS DU PASSÉ, DE CE QUE TU AS DANS LA TÊTE ET DE MES PETITES AFFAIRES... **MÊME SI ÇA DOIT DÉCLENCHER L'APOCALYPSE !...**
NON, TAPIR !... TU NE FERAS PAS ÇA !...

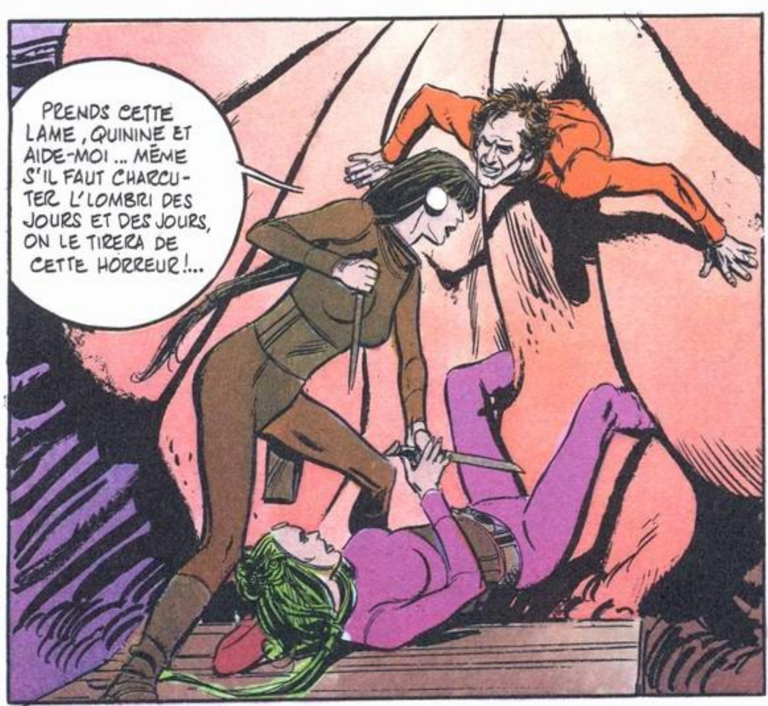

106
QUININE !

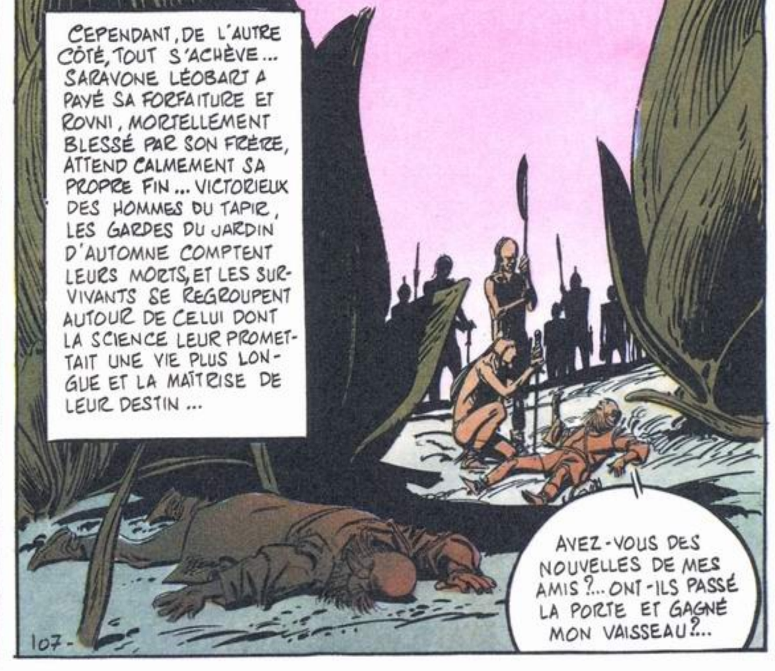

SORS-TOI DE LÀ, QUININE, REJOINS LES AUTRES !...
ATTENTION !.. IL EST FOU ENRAGÉ IL VA TIRER !...




CE FOU A TIRÉ ... LA PORTE SE REFERME !...


JE SUIS PRIS AU PIÈGE, QUININE !...JAMAIS JE N'ARRIVERAI À ME TIRER DE LÀ !...
COURAGE, CHRIS, J'APERÇOIS MARA ET LES AUTRES !...


PRENDS CETTE LAME, QUININE ET AIDE-MOI ... MÊME S'IL FAUT CHARCUTER L'LOMBRI DES JOURS ET DES JOURS, ON LE TIRERA DE CETTE HORREUR !...


CEPENDANT, DE L'AUTRE CÔTÉ, TOUT S'ACHÈVE ... SARAVONE LÉOBART A PAYÉ SA FORFAITURE ET ROVNI, MORTELLEMENT BLESSÉ PAR SON FRÈRE, ATTEND CALMEMENT SA PROPRE FIN ... VICTORIEUX DES HOMMES DU TAPIE, LES GARDES DU JARDIN D'AUTOMNE COMPTENT LEURS MORTS, ET LES SURVIVANTS SE REGROUPENT AUTOUR DE CELUI DONT LA SCIENCE LEUR PROMETTAIT UNE VIE PLUS LONGUE ET LA MAÎTRISE DE LEUR DESTIN ...
AVEZ-VOUS DES NOUVELLES DE MES AMIS ?... ONT-ILS PASSÉ LA PORTE ET GAGNÉ MON VAISSEAU ?...
107-

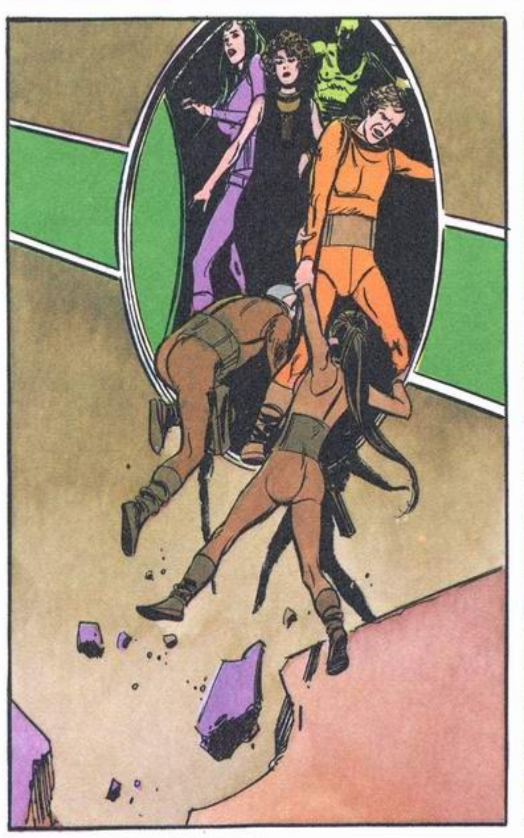

SAUVÉ !... JE CROIS QUE RIEN NE RÉSISTERAIT À VOS POIGNARDS !..
SOYONS JUSTE, CHRIS, LES TENTACULES SE SONT MAL DÉFENDUS ... LES ARTICHAUTS DE ROVNI LÉOBART ONT DÛ LES PARALYSER ET LES AMOLLIR...
J'ESPÈRE QU'ILS ONT EU LA FORCE D'ÉTOUFFER LE TAPIR !...

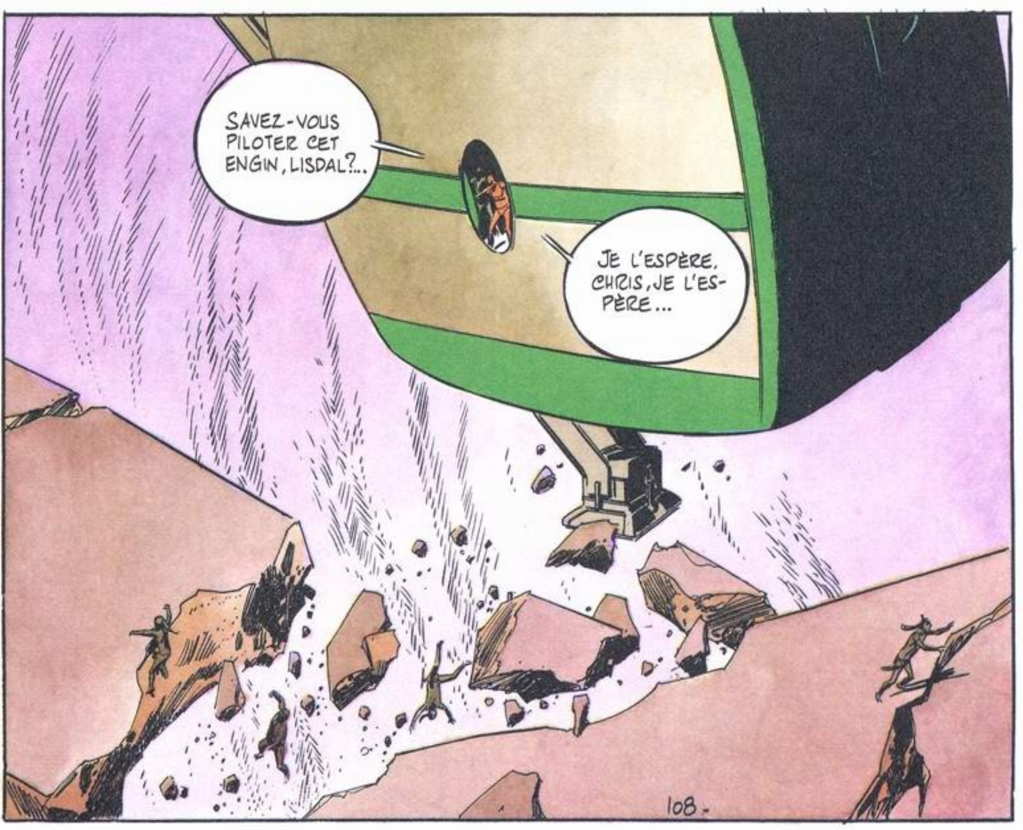

LISDAL ET NOS AMIS DU JARDIN D'AUTOMNE SE SONT BIEN BATTUS, CHRIS.. ILS ONT FINI PAR AVOIR RAISON DES HOMMES DU TAPIR !
AH ! CHRIS, ENFIN !... JE DÉSESPÉRAIS ... ROVNI LÉOBART N'EST PAS AVEC VOUS ?..
HÉLAS NON, LISDAL... JE VOUS EXPLIQUERAI ...


L'APPAREIL DE ROVNI N'EST PAS SEULEMENT UN CIMETIÈRE, CHRIS... C'EST UNE VIEILLE MACHINE TOUT JUSTE BONNE POUR LA FERRAILLE !... CE N'EST PAS CET ASTRONEF QUI NOUS RAMÈNERA AU PAYS...
IL NOUS RESTE CELUI DU TAPIR !...


ENTENDEZ-VOUS CETTE RUMEUR ... ET LE SOL TREMBLE !...

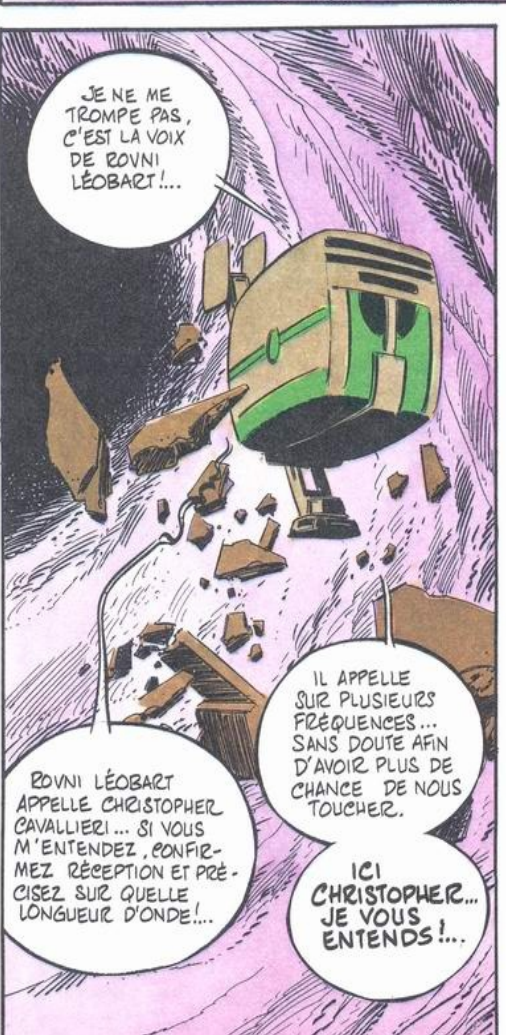

LA JETÉE SE DISLOQUE !...
C'EST L'LOMBRI QUI PROTESTE... JE CROIS QU'IL NE PEUT PLUS NOUS SUPPORTER !




SAVEZ-VOUS PILOTER CET ENGIN, LISDAL ?..
JE L'ESPÈRE, CHRIS, JE L'ESPÈRE...
108.


L'APPAREIL FLOTTE ET SE MAINTIENT À PEU PRÈS STABLE, CHRIS, PARCE QU'UN DISPOSITIF ANTI-G LUI SERT DE BÉQUILLE, MAIS JE SUIS INCAPABLE DE FAIRE DÉMARRER LES MOTEURS... IL DOIT Y AVOIR UN SYSTÈME PARTICULIER DE VERROUILLAGE DES COMMANDES...
ATTENDEZ, LISDAL, CET ÉCRAN ROUGE NE CESSE DE CLIGNOTER, EST-CE LE SIGNAL D'UN NOUVEAU DANGER ?...


NON!... C'EST UN APPEL RADIO!...
PEUT-ON L'ÉCOUTER?... SI QUELQU'UN S'ADRESSE À NOUS, CE N'EST CERTAINEMENT PAS LE TAPIR... À CETTE HEURE-CI J'ESPÈRE QU'IL A ÉTÉ ÉTOUFFÉ ET DIGÉRÉ PAR L'LOMBRI...


JE NE ME TROMPE PAS, C'EST LA VOIX DE ROVNI LÉOBART!...
ROVNI LÉOBART APPELLE CHRISTOPHER CAVALLIERI... SI VOUS M'ENTENDEZ, CONFIRMEZ RÉCEPTION ET PRÉCISEZ SUR QUELLE LONGUEUR D'ONDE!...
IL APPELLE SUR PLUSIEURS FRÉQUENCES... SANS DOUTE AFIN D'AVOIR PLUS DE CHANCE DE NOUS TOUCHER.
ICI CHRISTOPHER... JE VOUS ENTENDS!...


MES AMIS, M'ENTENDEZ-VOUS ?...
JE VOUS ENTENDS, ROVNI, NOUS VOUS ENTENDONS TOUS!...
JE VAIS MOURIR, MAIS JE SUIS PRESQUE HEUREUX... J'AI GAGNÉ MON COMBAT... ON VIENT DE M'EN APPORTER LA NOUVELLE...

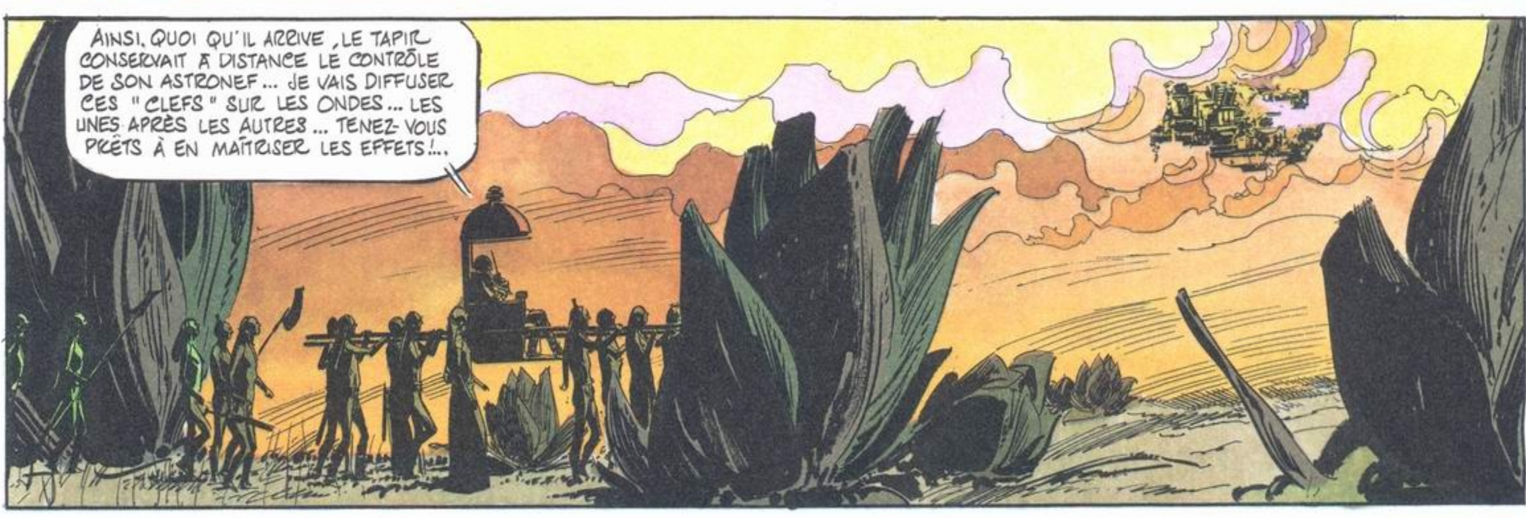

LES TRIBUS DE L'ANNEAU SONT PARVENUES À MONTER LE CERVEAU MOTEUR ET À LE CONNECTER AVEC LES PRINCIPAUX CENTRES NERVEUX DU MONSTRE... C'EST LEUR PREMIÈRE TENTATIVE DE CONTRÔLE DE L'LOMBRI QUI A PROVOQUÉ LE SÉISME... MAIS CE N'EST QU'UN INCIDENT... PRENEZ GARDE!... VOUS ALLEZ ÊTRE REJETÉS!... M'ENTENDEZ-VOUS?... M'ENTENDEZ-VOUS BIEN?...
OUI, ROVNI, NOUS GARDONS LE CONTACT!...
109.



JE VAIS MOURIR, CHRIS, MAIS J'AURAI EU LA SATISFACTION DE VOUS SAVOIR SAINS ET SAUFS !...
HÉLAS, ROVNI !.. UN TOURBILLON NOUS EMPORTE ET NOUS SOMMES INCAPABLES DE DEVERROUILLER LES COMMANDES DE CET ASTRONEF ET D'EN ASSURER LE PILOTAGE !...



NE PERDEZ PAS COURAGE : LE POSTE ÉMETTEUR QUI ME PERMET DE COMMUNIQUER AVEC VOUS APPARTENAIT AU TAPIR... JE L'AI TROUVÉ AUPRÈS DU CADAVRE DE MON FRÈRE... IL CONTIENT DANS UN LOGEMENT SPÉCIAL UNE SÉRIE DE DÉS MÉTALLIQUES, DE MINUSCULES RADIO-ÉMETTEURS, QUI SONT AUTANT DE CLEFS DESTINÉES, PAR L'INTERMÉDIAIRE DE SIGNAUX HERTZIENS, À AGIR SUR LES "VERROUS" RADIO-MAGNÉTIQUES DU BÂTIMENT...



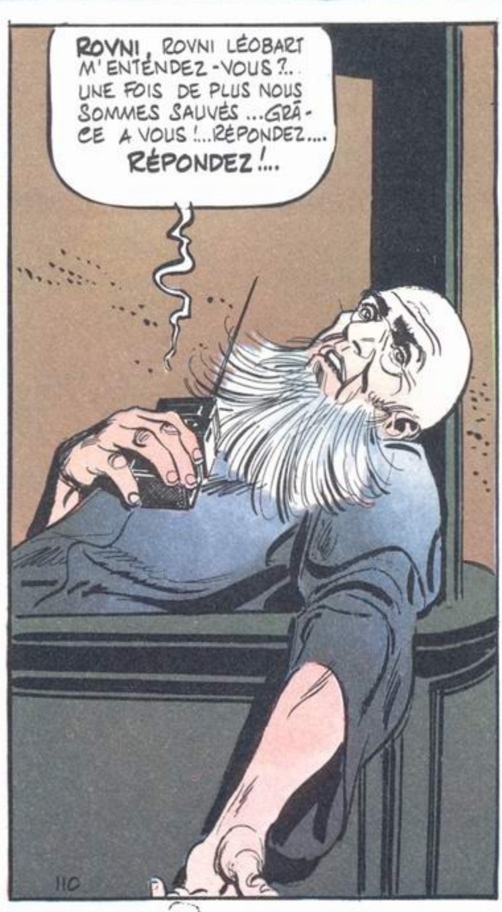
AINSI, QUOI QU'IL ARRIVE, LE TAPIR CONSERVAIT À DISTANCE LE CONTRÔLE DE SON ASTRONEF... JE VAIS DIFFUSER CES "CLEFS" SUR LES ONDES... LES UNES APRÈS LES AUTRES... TENEZ-VOUS PRÊTS À EN MAÎTRISER LES EFFETS !...



J'ESPÈRE QUE LE PREMIER TOUR DE CLEF NE VA PAS FAIRE SAUTER L'ASTRONEF !...LES DISPOSITIFS DE SABORDAGE EXISTENT DANS TOUTES LES MARINES...
CONTINUEZ, ROVNI... L'ARRIÈRE DU VAISSEAU NOUS ÉTAIT INTERDIT... LE TABLEAU DE CONTRÔLE SIGNALE QU'IL NOUS EST DÉSORMAIS ACCESSIBLE... JE VAIS ENVOYER UN HOMME LE VÉRIFIER...

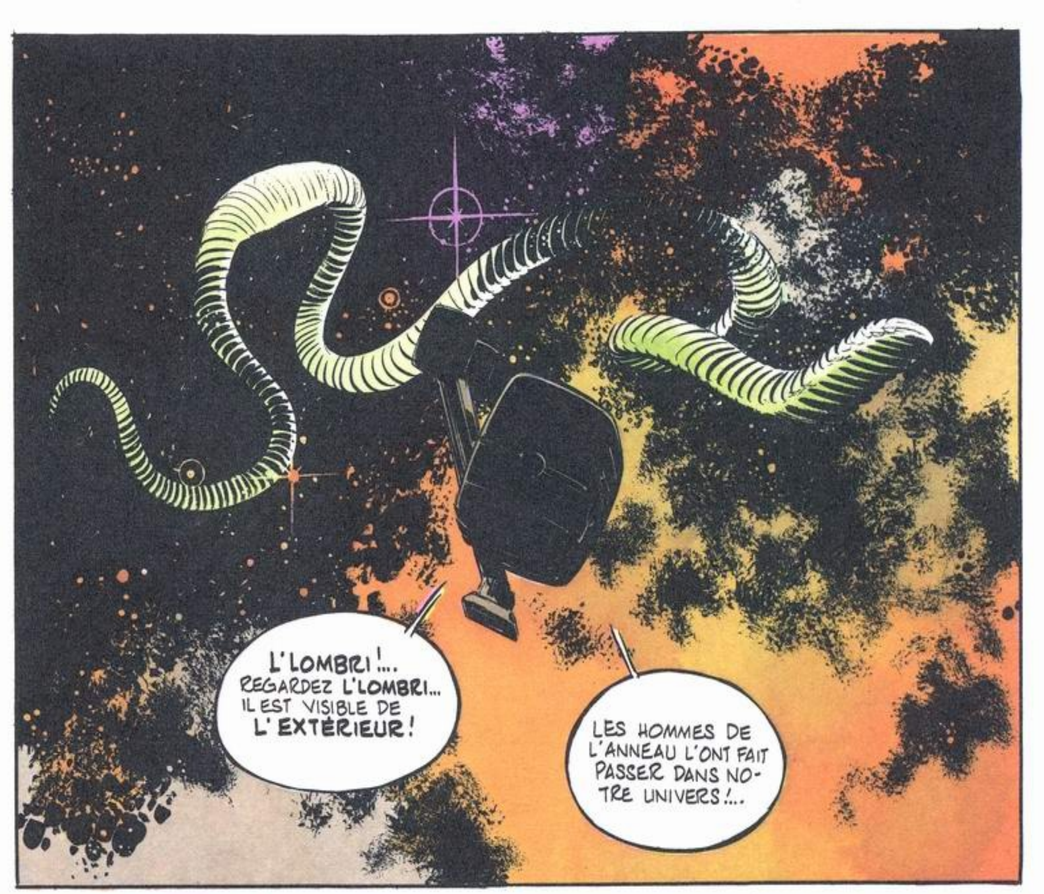


ÇA Y EST !... LES MOTEURS RÉPONDENT... LE CONTRÔLE GYROSCOPE ÉGALEMENT...
L'ASTRONEF EST À NOUS ! ROVNI, M'ENTENDEZ-VOUS ?...



ROVNI, ROVNI LÉOBART M'ENTENDEZ-VOUS ?.. UNE FOIS DE PLUS NOUS SOMMES SAUVÉS... GRÂCE À VOUS !...RÉPONDEZ.... RÉPONDEZ !...
110

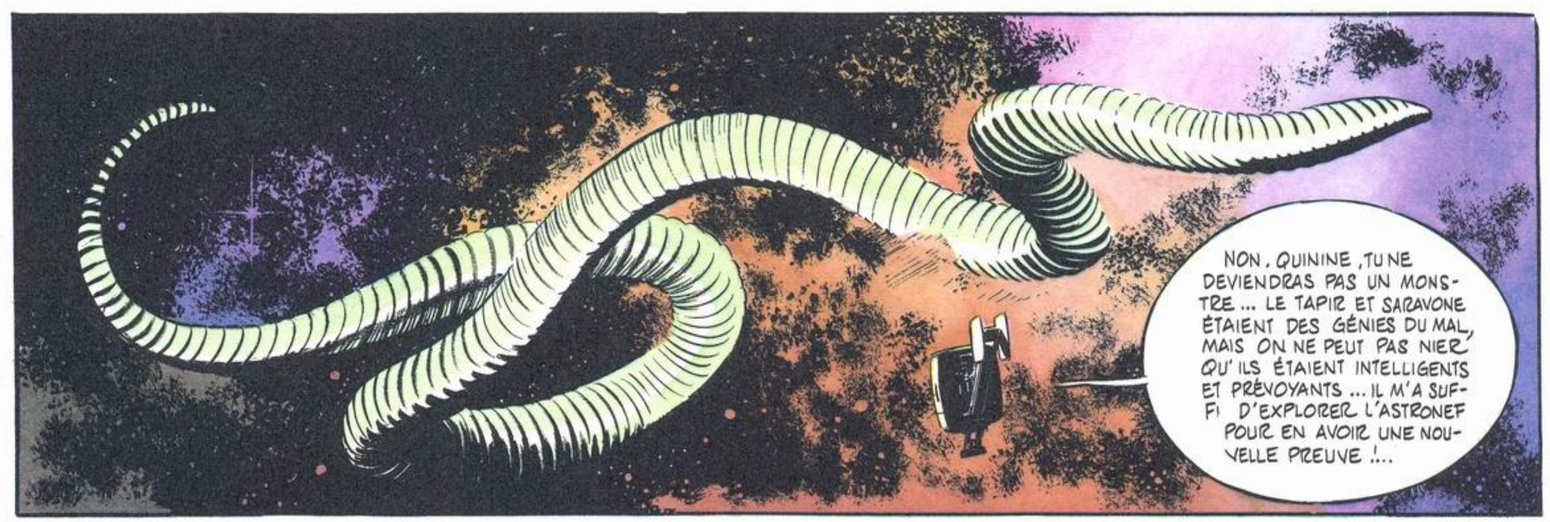

NOUS SOMMES REJETÉS DANS L'ESPACE, CHRIS, ET DANS NOTRE UNIVERS... MAIS J'AI LA MAÎTRISE DE L'APPAREIL!...


L'LOMBRI!... REGARDEZ L'LOMBRI... IL EST VISIBLE DE L'EXTÉRIEUR!
LES HOMMES DE L'ANNEAU L'ONT FAIT PASSER DANS NOTRE UNIVERS!...


LES HABITANTS DE L'LOMBRI VONT POUVOIR COMMUNIQUER AVEC NOUS... POUR EUX UNE VIE NOUVELLE COMMENCE...
C'EST UNE BELLE PAGE QUI SE TOURNE, CHRIS... D'UN CÔTÉ BLANCHE ET DE L'AUTRE NOIRE... LA VIE POUR LES UNS, POUR LES AUTRES, LA MORT...


CÔTÉ JOUR : VALÉRIE, MARA, LISDAL, ET TOI, CHRIS!... CÔTÉ NUIT : OTOMORO, ROVNI, SARAVONE LÉOBART, LE TAPIR... ET MOI!...
TOI, QUININE?... MAIS TU NE VAS PAS MOURIR!...


SOUVIENS-TOI, CHRIS, SARAVONE LÉOBART PROCURAIT À QUININE UNE DROGUE QUI L'EMPÊCHAIT DE SE TRANSFORMER EN... BÊTE... ELLE EN AVAIT SUR ELLE UNE PETITE RÉSERVE... CETTE RÉSERVE EST ÉPUISÉE DEPUIS LONGTEMPS!...
IL ME SEMBLE QUE TU AS QUELQUE SYMPATHIE POUR MOI, CHRIS... ET QUE JE NE TE DÉGOÛTAIS PAS, JUSQU'ICI... ALORS, IMAGINE-MOI AVEC LA LÈVRE CORNÉE ET DES AILES DANS LE DOS... IMAGINE MES CARESSES DE RAPACE... NON, J'AIME AUTANT MOURIR!
111











...TOUTES LES PORTES DE L'LOMBRI SONT OUVERTES

...LES PASSE QUI VEUT ET DANS LE SENS QUI LUI PLAÎT...

Imprimé en France par Pollina - 85400 Luçon - N° 1986
Dépôt légal N° 3222 - 4e trimestre 1976
22 - 29 - 0248 - 01
ISBN : 2.01.002739.6

22/0248/9
76-X



Imprimé en France

22/0248/9
76-X